



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICO PÚBLICO  
“RAFAEL HOYOS RUBIO”  
SAN IGNACIO**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN  
DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE  
EDAD, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 144, SAN  
IGNACIO 2023”**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
GESTIÓN, EVALUACIÓN CURRICULAR Y METODOLOGÍAS DE  
APRENDIZAJE.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE PROFESOR**

**EN LA CARRERA PROFESIONAL DE  
PROFESOR DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:**

**ADRIANZÉN LARREATEGUI, YENIFER MEDALI**

**ASESOR:**

**Mg. GUERRERO GARCÍA, YESICA**

**SAN IGNACIO- PERÚ 2023**

## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN**

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 144, SAN IGNACIO, 2023”.

### **1.2. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

- Gestión, evaluación curricular y metodologías de aprendizaje.

### **1.3. EJE TEMÁTICO**

- Estrategias y metodologías.

### **1.4. SEDE DE LA INVESTIGACIÓN**

**1.4.1. Institución Educativa Inicial** : N° 144.

**1.4.2. Lugar** : San Ignacio.

**1.4.3. Distrito** : San Ignacio.

**1.4.4. Provincia** : San Ignacio.

**1.4.5. Región** : Cajamarca.

### **1.5. BENEFICIARIOS DE LA INVESTIGACIÓN:**

Niños de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 144.

### **1.6. DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: 10 meses**

**1.6.1. Inicio** : marzo 2023.

**1.6.2. Término** : diciembre 2023.

### **1.7. RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN:**

Adrianzén Larreategui, Yenifer Medali.

### **1.8. ASESOR:**

Mg. Guerrero García, Yesica.

## **JURADO**

---

**Mg. Tocto Flores Pedro Efrén.**  
**PRESIDENTE**

---

**Mg. Pizarro Pasapera Marlenie.**  
**SECRETARIO**

---

**Mg. Guerrero García Yesica.**  
**VOCAL**

## **DEDICATORIA**

A mis padres, quienes han sido el soporte fundamental durante el proceso de mi formación docente.

**YENIFER MEDALI**

## **AGRADECIMIENTO**

A mi familia, quienes me han brindado su apoyo durante mi formación docente.

**YENIFER MEDALI**

## ÍNDICE

PORTADA	i
DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN	ii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPÍTULO I	14
PLANTEAMIENTO DEL ROBLEMA	14
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	16
1.2.1. <i>Enunciado diagnostico</i>	16
1.2.2. <i>Pregunta de acción</i>	16
1.3. OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.3.1. <i>Objetivo general</i>	17
1.3.2. <i>Objetivos específicos</i>	17
1.4. HIPÓTESIS DE ACCIÓN	18
1.4.1. <i>Hipótesis de acción</i>	18
1.4.2. <i>Unidad de análisis</i>	18
1.4.3. <i>Términos clave</i>	18
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.5.1. <i>Justificación teórica</i>	18
1.5.2. <i>Justificación metodológica</i>	19
1.5.3. <i>Justificación practica</i>	19
CAPÍTULO II	21
MARCO TEÓRICO	21
2.1. ANTECEDENTES	21
2.1.1. <i>Antecedentes internacionales</i>	21
2.1.2. <i>Antecedentes nacionales</i>	23
2.1.3. <i>Antecedentes locales</i>	26

2.2.BASES TEÓRICAS CIENTIFICAS	26
2.2.1. Bases científicas	26
2.2.1.1. Aportes científicos de estrategia didáctica	26
A. Estrategia didáctica según Diaz Barriga	26
B. Estrategia didáctica según Sergio Tobón	27
C. Estrategia didáctica según Jesús Velásquez	28
2.2.1.2. Aportes científicos de la comprensión de textos escritos	28
A. Investigación psicolingüística	28
B. Marco y microestructura de un texto	28
C. Características de las teorías sobre la comprensión textual	30
2.2.2. Bases teóricas	30
2.2.2.1. Estrategias didácticas	30
A. La estrategia	31
B. Didáctica	31
C. Clasificación de las estrategias didácticas	31
a. Estrategias de enseñanza	31
b. Estrategias instruccionales	32
c. Estrategias de aprendizaje	32
d. Estrategias de evaluación	32
D. Dimensión de las estrategias didácticas	32
a. Planteamiento de la estrategia	32
b. Recursos de la estrategia	33
c. Estrategias didácticas seleccionadas en el estudio	34
✓ Lee su propio nombre	34
✓ León de trabalenguas	35
✓ Caja mágica de palabras	36
✓ Bingo fonético	37
✓ Dominó de adivinanzas	38
✓ Imágenes gigantes	39
✓ Cinco dedos para contar una historia	39
✓ Secuencia de imágenes	40
✓ Relacionamos las imágenes	41
✓ Jirafa de las adivinanzas	42
✓ Ventanita de los sonidos	43

✓ Lotería de palabras	44
✓ Libro pop up	45
✓ Dado preguntón	46
✓ La maestra lee a los niños	46
✓ Armamos las respuestas	47
✓ Construye su propia historia	48
✓ Rana de las rimas	49
✓ El avión	50
✓ Payaso de las trenzas	50
2.2.2.2. Comprensión de textos	52
A. Comprender un texto	52
2.2.2.3. Importancia de la comprensión lectora	53
A. Lectura	53
B. Comprensión lectora	53
C. Dimensiones de la comprensión lectora	54
D. Niveles de la comprensión lectora	54
a. Comprensión literal	55
b. Reorganización de la información	55
c. Inferencial	55
d. Lectura crítica o juicio valorativo	55
e. Apreciación lectora	56
f. Enfoque de la lectura	56
E. La lectura como un acto interactivo e integrativo	56
F. Factores que influyen en la comprensión lectora	57
2.2.3. Definición de términos claves	58
2.2.3.1. Estrategias metodológicas	58
2.2.3.2. Comprensión de textos	58
<b>CAPÍTULO III</b>	<b>59</b>
<b>INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA</b>	<b>59</b>
3.1. PLAN DE ACCIÓN	59
3.2. EVALUACIÓN DE LAS ACCIONES	64
3.2.1. <i>Indicadores de proceso y fuentes de verificación</i>	64
3.2.1.1. Acción N° 01	64



3.3.1.2. Acción N° 02	69
<b>3.2.2. Indicadores de resultado y fuentes de verificación</b>	<b>73</b>
3.2.2.1. Acción N° 03	73
3.3. DIFUSIÓN DE RESULTADOS	76
CONCLUSIONES	80
SUGERENCIAS	81
BIBLIOGRAFÍA	82
ANEXOS	87
ANEXO N° 1: ÁRBOL DE PROBLEMAS	
ANEXO N° 2: ÁRBOL DE OBJETIVOS	
ANEXO N° 3: OFICIO, CONVENIO INTERINSTITUCIONAL Y CONVENIO PERSONAL	
ANEXO N° 4: MATRIZ CURRICULAR	
ANEXO N° 5: PROYECTOS DE APRENDIZAJE	
ANEXO N° 6: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN	
ANEXO N° 7: SESIONES DE APRENDIZAJE	
ANEXO N° 8: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	
ANEXO N° 9: SISTEMATIZACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.	
ANEXO N° 10: MATRIZ DE CONSISTENCIA	
ANEXO N° 11: EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN: LINKS, FOTOGRAFÍAS, VIDEOS, AUDIOS, DOCUMENTOS Y OTROS	
ANEXO N° 12: TRÍPTICO	

## RESUMEN

El informe de investigación, tiene como propósito dar a conocer la importancia del uso de las estrategias didácticas para la comprensión de textos escritos dentro del aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación en los niños de educación inicial de la institución educativa N° 144. A través de la experiencia obtenida en el estudio de investigación dentro del proceso educativo, se ha podido establecer que la práctica de la lectura y su comprensión constituyen una actividad que difícilmente son estimulados o motivados en los diferentes niveles escolares.

Según Aliaga (2012) aprender a leer y mejorar el proceso lector, es algo que dura toda la vida, el cual ayuda a su autoformación académica. La lectura, como instrumento para el enriquecimiento personal, va más allá del simple desciframiento de unos signos gráficos; el niño debe interpretar lo que lee a partir de la información que proporciona el mensaje escrito y los conocimientos del lector. Por tanto, no es una actividad pasiva, sino que implica el reconocimiento de la palabra como tal y la interpretación del texto. (p. 24).

Se ejecutó el estudio titulado: Estrategias didácticas para la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023. El aporte realizado en esta investigación es el desarrollo de habilidades de comprensión de textos escritos a través del uso de estrategias didácticas para niños de 5 años, planteando como objetivo: Mejorar la comprensión de textos escritos usando estrategias didácticas en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023. Para lograr los objetivos del estudio de investigación, se incorporó en las sesiones de aprendizaje, los procesos de las estrategias didácticas para garantizar el logro del objetivo en los niños. Para ello utilizamos la guía de observación como instrumento para verificar el progreso de los aprendizajes propuestos. La unidad de investigación del estudio son los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 144. Los resultados de las tablas estadísticas indican que el 94% de estudiantes demuestran un nivel significativo en la comprensión de textos escritos.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias didácticas y comprensión de textos

## **ABSTRACT**

The purpose of the research report is to make known the importance of the use of didactic strategies for the understanding of written texts within the classroom in the teaching-learning process in the area of communication in children of initial education of the educational institution. No. 144. Through the experience obtained in the research study within the educational process, it has been possible to establish that the practice of reading and its comprehension constitute an activity that is difficult to stimulate or motivate at different school levels.

Therefore, learning to read and improving the reading process is something that lasts a lifetime, which helps your academic self-education. Reading, as an instrument for personal enrichment, goes beyond the simple deciphering of graphic signs; The child must interpret what he reads based on the information provided by the written message and the reader's knowledge. Therefore, it is not a passive activity, but rather involves the recognition of the word as such and the interpretation of the text.

From this perspective of analysis, in the initial educational institution No. 144 of the San Ignacio district, the contribution made in this research is the development of comprehension skills of written texts through the use of didactic strategies for 5-year-old children, proposing as objective: Improve the understanding of written texts using didactic strategies in 5-year-old children, from the initial educational institution No. 144, San Ignacio 2023. To achieve the objectives of the research study, it was incorporated into the learning sessions , the processes of teaching strategies to guarantee the achievement of the objective in children. To do this, we use the observation guide as an instrument to verify the progress of the proposed learning. The research unit of the study is the 5-year-old children of the initial educational institution No. 144. For this purpose, the research titled: Teaching strategies for the comprehension of written texts in the 5-year-old children of the educational institution was proposed. initial N° 144, San Ignacio 2023. The results of the statistical tables indicate that 94% of students demonstrate a significant level in understanding written texts.

**KEYWORDS:** Teaching strategies and text comprehension

## INTRODUCCIÓN

La investigación buscó enfatizar la importancia de las estrategias didácticas para la comprensión de textos escritos dentro del aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación en los niños de educación inicial de la institución educativa N° 144. A través de la experiencia obtenida desde la práctica pre profesional dentro del proceso educativo, se ha podido establecer que la práctica de la lectura y su comprensión constituyen una actividad que difícilmente son estimulados o motivados en los diferentes niveles escolares.

En palabras de Valles (2005) Las estrategias didácticas para la comprensión de textos escritos son un medio necesario para asegurar que el alumno comprenda lo que lee; considerándose también como una herramienta fundamental para el estudiante en los procesos de análisis, síntesis y juicio crítico; y que debe aplicar para mejorar su rendimiento escolar en todas las áreas y no solamente en la comunicación. La lectura es una de las principales habilidades que se adquiere en la escuela y es el medio más importante para el desarrollo personal y social. La clave de todo estudiante pasa necesariamente por la comprensión de la lectura. (p.14).

Valles (2005) Por consiguiente, aprender a leer y mejorar el proceso lector, es algo que dura toda la vida, el cual ayuda a su autoformación académica. La lectura, como instrumento para el enriquecimiento personal, va más allá del simple desciframiento de unos signos gráficos; el niño debe interpretar lo que lee a partir de la información que proporciona el mensaje escrito y los conocimientos del lector. Por tanto, no es una actividad pasiva, sino que implica el reconocimiento de la palabra como tal y la interpretación del texto. Comprender un texto es interpretarlo aportando conocimientos propios y atribuyéndole un sentido, de ahí que dominar la lectura comprensiva sea algo prioritario y básico en la escuela. (p. 26).

Desde los resultados encontrados en el estudio realizado en la institución educativa inicial N° 144 del distrito de San Ignacio, es haber logrado el desarrollo de habilidades de comprensión de textos escritos a través del uso de estrategias didácticas para niños de 5 años.

En este sentido, el informe de investigación está estructurado de la siguiente manera:

En el Capítulo I: se considera los datos generales, abordando el planteamiento del problema, definición del problema, objetivo de la investigación, hipótesis de acción, y la justificación de la investigación.

Capítulo II: El marco teórico, donde se atiende los antecedentes, bases teóricas científicas, bases teóricas, Comprensión de textos, Teorías del aprendizaje como procesamiento de información, definición de términos claves.

Capítulo III: Intervención pedagógica, se trabaja el plan de acción, negociación, ejecución del plan de acción, evaluación de las acciones, indicadores de proceso y fuentes de verificación, indicadores de resultado y fuentes de verificación, difusión de resultados.

El informe finaliza con la bibliografía consultada, conclusiones y sugerencias, y los anexos que dan sustento del trabajo realizado en esta investigación.

**LA AUTORA**

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL LA INVESTIGACIÓN

#### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El fenómeno de la comprensión lectora se arraiga en contextos diversos, en información recopilada sobre el tema a Nivel Internacional, en el documento Voca editorial (2020) mencionan que:

El proceso de la comprensión lectora es complejo. El niño tiene que realizar muchas pequeñas acciones, que pueden presentarle algunos obstáculos. En efecto, para comprender lo que se lee es necesario dar muchos pasos y de distintos niveles. Empezando por la descodificación y llegando hasta la comprensión, algunos pasos son más técnicos y tienen que ver con el lenguaje, y otros, más personales y subjetivos. Pero sin motivación es más complicado aprender a leer (p. 1).

Lo que significa que el proceso de comprensión requiere de toda una secuencia de actividades que permita en los estudiantes una construcción cognitiva, en principio reconocer las palabras y su significado, para interrelacionarla con el sentido de los párrafos y texto que busca comprender.

Chile fue el país con mejor resultado de Latinoamérica, el 31,7 % de los estudiantes está por debajo del nivel 2 de comprensión, lo que significa que tienen dificultades para entender textos largos y complejos si el contenido no les resulta familiar. Solo el 2,6 % superó el nivel 5, el más alto (Fernandez, 2020, p.121).

La Revista Educare (2022, p. 178) menciona que: La lectura es una compleja actividad mental supone del uso de la estructura mentales y cognitivas, pero además de funciones importantes como la visión y la concentración. La lectura comprensiva implica la descodificación de los signos lingüísticos requiere que el individuo haga inferencia de lo leído con su entono sociocultural. En interpretaciones sobre comprensión lectora que hace Hoyos y Gallego (2017, como se citó en Revista Educare, 2009) el principal propósito de la lectura es “la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído” (p. 19)

Nuñez (2021) menciona que en Ecuador desde el 2013 no hay mejoras. Los niños de primaria mantienen bajo nivel de desempeño en lectura y comprensión lectora. Así lo establece el Estudio Regional

Comparativo y Explicativo de la Unesco realizado en 2019 y presentado en noviembre del 2021 (p. 29).

Desde el contexto nacional, percibimos que la lectura y comprensión lectora en nuestros estudiantes se encuentra en una etapa muy crítica, al respecto, las estadísticas demuestran que los escolares en comprensión lectora según la Evaluación Censal de Estudiantes del año 2019, según MINEDU (2019) “solo el 37,6% de estudiantes de segundo grado de primaria obtuvieron logro satisfactorio en lectura, el 34,5% en cuarto grado de primaria” (párr. 7), Lo que significa que los estudiantes desde su educación preescolar se debe incentivar el desarrollo de estas habilidades.

MINEDU (2013) menciona que, en el nivel inicial, los niños se acercan al mundo escrito. En un primer momento, se centran en las imágenes que los ayudan a construir significados. Progresivamente, van formulando hipótesis relacionadas con el texto propiamente dicho, observando los aspectos de separación de palabras y la extensión. De este modo, sin necesidad de centrarse en la imagen, atienden aspectos relacionados, por ejemplo, con la cantidad de palabras. Posteriormente, los niños irán observando aspectos cualitativos (con qué letras están escritas las palabras) e irán construyendo significados sobre el texto (p. 22).

Así mismo MINEDU (2020) menciona lo siguiente: “Leer de manera no convencional” se refiere a la lectura que realizan las niñas y los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética. Es decir, “leen sin saber leer convencionalmente”. Ello es posible porque las niñas y los niños leen textos por sí mismos a partir de la elaboración de diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, pues relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en ellos: imágenes, palabras, letras, entre otros. Asimismo, las niñas y los niños pueden hacerlo a través de los adultos, o bien mediante otras niñas u otros niños que ya sepan leer convencionalmente. Con esto dejamos claro que no se espera de las niñas y los niños que terminen el nivel inicial leyendo de manera convencional (p. 25).

Sánchez y García (2014, como se citó en Ventura, 2020) señalan que las personas no entienden un texto porque no disponen de conocimientos previos, no los utilizan eficaz o activamente y porque existe una sobrecarga en la memoria de trabajo. Sin embargo, en nuestra realidad los estudiantes de educación básica no comprenden lo que leen porque tienen escaso estímulo cognitivo; una inexistente familiarización pertinente con el tipo de texto y una enseñanza errónea respecto a las estrategias para potencializar la lectura profunda (párr. 10).

En la Institución Educativa Inicial N° 144, San Ignacio, los niños de 5 años, muestran dificultades para la comprensión de textos escritos, debido a que las docentes no utilizan estrategias metodológicas para estimular las habilidades de comprensión lectora, esto se visualiza en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, a ello se suma el escaso material didáctico para trabajar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, lo cual limita el aprendizaje de los niños. Se considera que la enseñanza de la lectura para los niños del nivel inicial debe hacerse de manera divertida, para que reconozcan que la comprensión lectora mediante el uso de estrategias didácticas, uso de recursos materiales, imágenes o videos facilita las capacidades de lectura, por lo tanto, aprenden de manera entretenida. La escasa estimulación y deficiencias detectadas en los estudiantes de pre escolar respecto a su comprensión lectora, conllevó a proponer el presente estudio, cuya orientación estuvo enmarcada en proponer el uso de estrategias metodológicas significativas, que promovieran de manera adecuada la comprensión lectora en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio.

## **1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

### ***1.2.1. Enunciado diagnóstico***

Los niños de 5 años de edad, Institución Educativa N° 144 presentan dificultades en la comprensión de textos escritos en el año 2023.

### ***1.2.2. Pregunta de acción***

¿El uso de estrategias didácticas tiene efecto significativo en la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023?



## **1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### ***1.3.1. Objetivo general***

Mejorar la comprensión de textos escritos usando estrategias didácticas en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023.

### ***1.3.2. Objetivos específicos***

Diseñar y ejecutar la programación curricular considerando la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna para la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023

Aplicar estrategias didácticas en el desarrollo de sesiones de aprendizaje para la comprender textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023.

Implementar el sector lectura con textos adecuados para el nivel inicial y mejorar la comprensión de textos escritos niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144 San Ignacio 2023.

Evaluar la eficacia de las estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023.

## **1.4. HIPÓTESIS DE ACCIÓN**

### ***1.4.1. Hipótesis de acción***

La aplicación de estrategias didácticas tiene efecto significativo en la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144 San Ignacio 2023.

### ***1.4.2. Unidad de análisis***

Niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 144, San Ignacio

### ***1.4.3. Términos clave***

**1.4.3.1. Termino clave N° 1:** Estrategias didácticas

**1.4.3.2. Termino clave N° 2:** Comprensión de textos escritos

## **1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

### ***1.5.1. Justificación teórica***

Uno de los problemas que se observó en el aula es que los estudiantes no comprendían lo que leían; por lo cual fue necesario seleccionar estrategias didácticas para que los niños alcancen mejores niveles de comprensión de textos escritos; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar una mejor formación como estudiante; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El educar a los niños en la mejora de sus habilidades de comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico

y crítico, podemos manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos que leen.

### ***1.5.2. Justificación metodológica***

La investigación desde la justificación metodológica fue posible ejecutarla, pues los aprendizajes que lograron los estudiantes en la competencia leer diversos tipos de textos en su lengua materna en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144, fueron aquellos que desde la práctica docente, le ofrece estrategias didácticas para mejorar las competencias de comprensión de textos escritos, enfocados a la mejora de las habilidades de lectura del texto que esté en contacto con los niños. Lo efectivo, del estudio es que apuntaron a satisfacer necesidades de comprensión de textos escritos, toda vez que es una necesidad detectada en los niños y niñas de 5 años, necesarios para interactuar con las personas de su entorno social, desde la familia, la escuela y la comunidad.

El estudio incentivó en los estudiantes la exploración, observación de textos escritos acordes a su edad, su gusto y preferencia, para poder estimular en ellos el interés por la lectura, esta práctica contribuyó en la docente conozca y use estrategias didácticas que serán utilizadas posteriormente en la conducción de las sesiones de aprendizaje.

### ***1.5.3. Justificación práctica***

El estudio de investigación desde la dimensión práctica, si fue posible materializarlo, como estudiante de formación inicial docente, de la especialidad de educación inicial, se utilizó estrategias didácticas para el proceso de construcción en los niños de sus habilidades de comprensión de textos escritos; este proceso se pudo evidenciar aplicando estrategias que han sido seleccionadas cuyo propósito fue evidenciar que los niños de manera objetiva

demuestran su capacidad de entender lo que leen a partir del uso de las estrategias propuestas.

El tratamiento de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, en su etapa inicial permitió conocer las condiciones en la que los estudiantes desarrollan sus habilidades de comprensión de textos escritos, posteriormente se usó estrategias didácticas que se emplearán para modificar sus necesidades de comprensión lectora, a través de situaciones prácticas hasta alcanzar los niveles de logro requeridos, donde los escolares demostraron de manera efectiva que al estar en contacto con información leída o escuchada, comprenden su información.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

#### 2.1. ANTECEDENTES

##### *2.1.1. Antecedentes internacionales*

En cuanto a los antecedentes internacionales se tuvo en cuenta a:

Torres, L. (2019) En la tesis: Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas del grado transición de 5 años en el Jardín Infantil Esopo, mediante la implementación de un Objeto virtual de aprendizaje (Ova) Universidad Militar Nueva Granada Bogotá Colombia (p. 108).

En conclusión: En la presente investigación se analizó la influencia de un OVA, como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas de Transición, logrando concluir con ello que sí hay un porcentaje de aumento en la comprensión lectora en las tres categorías de análisis con la intervención del OVA. La anterior afirmación está fundamentada en el análisis de cada uno de las sub categorías teóricas (comprensión inferencial, literal y crítica) que comprenden la comprensión lectora, teniendo en cuenta que: el nivel de comprensión inferencial inicial fue del 64% y pasó al 92% en el grupo sin intervención de OVAS, y a 100% en el grupo con intervención de OVAS, en este ítem es necesario resaltar que si se presentó mejora significativa del 8% en los niños a los cuales se les realizó la intervención con el programa virtual “Aprendo a Leer” en los tres niveles, comparados con los niños que trabajaron de la manera tradicional. Por otro lado, la comprensión literal, pasó de 79% de aciertos al 96% en el grupo sin intervención de OVAS y a 98% en el grupo con intervención de OVAS, existiendo solo un 2% de diferencia entre los dos grupos estudiados.

Por último, al analizar la comprensión crítica, se logró comprobar que existió un progreso significativo, teniendo en cuenta que pasó de un 42% inicial a un 78% en el grupo sin intervención de OVAS y a 90% en el grupo con intervención de OVAS, es así que se evidencia una diferencia significativa en el grupo con la

implementación del OVA, comparado con el grupo del método tradicional. En consecuencia, se logró determinar que la comprensión crítica fue la que más se vio afectada de manera positiva al emplear OVAS como refuerzo didáctico en la enseñanza de la lectura, seguida de la comprensión inferencial y la que menos se vio afectada fue la comprensión literal. Entonces, la influencia del OVA favorece la estimulación del proceso sensorial, a través de las características de las imágenes, colores, temas, actividades y juegos propios de los objetos virtuales ya que permite interactuar con el contenido y el estudiante. El OVA, aporta como proceso innovador del aprendizaje, en la medida en que se benefician los contenidos programáticos.

Yautibug, M. (2021) En la tesis: Interculturalidad y comprensión lectora en niños de educación inicial en el CECIBEB. “Silvia Guevara Pérez”, para el año lectivo 2021-2022. Universidad Técnica de Cotopaxi. Ecuador (p. 96).

En conclusión :Los datos alcanzados mediante los instrumentos de investigación permitieron demostrar que el líder, docente encargada y padres de familia muestra la importancia de la interculturalidad y comprensión lectora; desarrollando su imaginación, sin embargo se encuentra en nivel en proceso, es decir, se evidencia que, los estudiantes del CECIBEB están practicando la lectura en el marco intercultural de manera parcial donde los estudiantes no alcanzan un nivel crítico valorativo en la comprensión lectora.

- La interculturalidad constituye un gran y valioso patrimonio, adaptado en los pueblos originarios, como una forma de conocer sus antepasados para su desarrollo personal, familiar y colectivo. En la comprensión lectora es de gran importancia que en la interculturalidad son transmitidas por nuestros ancestros que son utilizados para su mejor utilidad en diversos campos como el conocimiento de las leyendas culturales.
- El diseño de una guía intercultural para el fortalecimiento de la comprensión lectora “Mi Ecuador rico en cultura” con actividades didácticas dará inicio a la comprensión lectora en niños de 4-5 años, mismas que detallan los objetivos en el desempeño, metodología y la evaluación de actividades brindando un adecuado desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Oliveros, M. (2021) Estrategia pedagógica apoyada en juegos digitales para fortalecer la comprensión lectora con estudiantes de 5 años. Universidad de Santander de Quilichao (p. 108).

En conclusión: Se requiere de un mayor alcance investigativo que permita períodos de tiempo de implementación más prolongados y continuos, de tal manera que la estrategia pedagógica apoyada en juegos digitales logre integrar los distintos elementos que intervienen en el proceso educativo que requieren de una planificación o manera de organizar las actividades en el aula. En cuanto a la hipótesis planteada en el estudio, por los resultados mostrados en las pruebas paramétricas se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ ), es decir, no existen diferencias significativas entre las medias del grupo de Control y Grupo Experimental, de ahí que es dable concluir que variable independiente no logro ser efectiva para el fortalecimiento de la comprensión lectora con estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Técnico Senon Fabio Villegas.

### ***2.1.2. Antecedentes nacionales***

En lo que respecta a los antecedentes nacionales se tuvo en cuenta a:

Bendezu, R. (2020) En la tesis : Nivel de comprensión lectora en estudiantes del salón Turquesa de la I.E.I N° 136 del distrito de la Molina. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima Perú (p. 37).

En conclusión: De acuerdo con los resultados obtenidos los estudiantes de 5 años de edad del aula turquesa de la I.E.I 136, lograron comprender el texto narrado en sus tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Esto significa que los niños tienen una buena base en comprensión lectora, pueden comprender textos aptos para su edad, reconocen y recuerdan la información del texto y usan sus saberes previos para elaborar hipótesis a partir del texto. En base a estos resultados se podría afirmar que los estudiantes han tenido experiencias previas con la lectura enfocada en los niveles de comprensión lectora, esto quiere decir que la profesora del aula se ha dedicado a formar estudiantes reflexivos, logrando que los niños sean individuos pensantes. De acuerdo con el primer objetivo específico, sobre la dimensión literal evaluada a los niños del aula turquesa de la I.E.I 136 se

evidencia que los estudiantes reconocen detalles del texto, secuencias y situaciones de causa o efecto.

Los estudiantes trabajan constantemente en el aula o en la casa narraciones de lecturas donde se desarrollan la concentración durante la narración del cuento y el interés por la lectura. De acuerdo con el segundo objetivo específico, sobre la dimensión inferencial evaluado a los niños del aula turquesa de la I.E.I 136 se da a conocer que los estudiantes razonan durante la lectura, agregan información y relacionan la información del texto con las experiencias anteriores logrando formular hipótesis y nuevas ideas. En base a estos resultados se podría afirmar que los estudiantes han desarrollado en el aula la comprensión lectora, realizando inferencias a partir del texto y también han trabajado la concentración de cada niño. De acuerdo con el tercer objetivo específico, sobre la dimensión criterial evaluado a los niños del aula turquesa de la I.E 136 se evidencia que los estudiantes realizan un proceso cognitivo, se toman un tiempo para reflexionar sobre lo leído, evalúan si la información del texto es aceptada o rechazada en base a sus fundamentos. En base a estos resultados se podría afirmar que los estudiantes han desarrollado en el aula la comprensión de textos en base a un pensamiento crítico, es por ello que en esta evaluación han tenido resultados positivos.

Rujel,G. (2020) En la tesis: La comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E.I N°.1041 Castilla-Piura. Universidad Católica Los Ángeles. Lima Perú (p. 46).

En conclusión: El nivel de comprensión lectora que los niños de 5 años de la I.E. N° 1041 Castilla – Piura, 2020, es de “proceso”, es decir los niños precisan de orientación y acompañamiento por parte de la docente para lograr alcanzar un buen desarrollo de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico en los niños de 5 años. Por lo que se debe poner más énfasis en el desarrollo de estrategias que ayuden a que los niños a desarrollen habilidades de comprensión importantes para su desarrollo y aprendizajes.



Los niños de inicial de 5 años en la I.E. 1041 Castilla – Piura, 2020, el 52.4 % se encuentra en el nivel logrado, seguido del 33.3 % en proceso, ya que recogen información explícita del texto oral (cuento). Aunque los resultados son favorables se debe seguir trabajando e incentivando a los niños para que logren un desarrollo completo de este nivel.

Los niños de inicial de 5 años en la I.E. 1041 Castilla – Piura, 2020, el 52.4 % de los niños se encuentra en proceso, seguido del 33.3 % en el inicio y el 14.3% en logrado, dado que aun presentan dificultades para reconocer la idea principal y el mensaje del cuento. Este nivel presenta un punto crítico cual se debe seguir trabajando para que los niños infieran e interpreta información del texto oral y así lograr el nivel logrado en comprensión inferencial.

Los niños de inicial de 5 años en la I.E. 1041 Castilla – Piura, 2020, el 57 % se encuentra en el nivel proceso, seguido del 24 % en el nivel logrado y el 19 % en el nivel inicio, dado que muestran dificultades para juzgar de las acciones de los personajes y opinar sobre lo que le cambiaría a la historia. De la misma manera se concluye que se debe seguir trabajando ya que los niños aun no logran un buen desarrollo de este nivel.

Felix, L. ( 2019) En la tesis :Talleres de títeres para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años. Universidad Nacional de Tumbes. (p. 30)

En conclusión:

- Los títeres son estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura, motivado por la emoción narrativa de los cuentos.
- Los títeres se relacionan directamente y estrechamente con el hábito de la lectura, motivado por la emoción de las dramatizaciones y representaciones de las historias.
- Los títeres son un recurso valioso en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que permite el desarrollo de la capacidad de comprender de manera lúdica.

### **2.1.3. Antecedentes locales**

Cruzado, J. (2018) En la tesis: Estrategias motivadoras para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 – San Martín, San Ignacio 2016. Instituto Superior Pedagógico Publico “Rafael Hoyos Rubio”

En conclusión: Se Logró mejorar la práctica pedagógica, impulsando el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años; después de aplicar estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cinco años del nivel inicial.

Con la presente experiencia se logró mejorar el manejo de las estrategias motivadoras como el análisis y comprensión de cuentos, canciones y recetas, las cuales incidieron en el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 – San Martín distrito San Ignacio.

Construimos el marco teórico-conceptual, basado en el enfoque interactivo de la lectura de Isabel Solé, de Jean Piaget, de Lev Vigotsky y otros, para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 San Martín distrito San Ignacio.

## **2.2. BASES TEÓRICAS CIENTÍFICAS**

### **2.2.1. Bases científicas**

#### **2.2.1.1. Aportes científicos de estrategia didáctica**

##### **A. Estrategias didácticas según Diaz Barriga**

Díaz Barriga (2010, citado en Jiménez, A., Robles, F. 2016), dice que, “para enriquecer el proceso educativo, las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje se complementan. Señala que las estrategias de enseñanza son “procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos”

Díaz Barriga (2010, citado en Jiménez, A., Robles, F. 2016), Las estrategias son los medios y los recursos que se ajustan para lograr aprendizajes a partir de la intencionalidad del proceso educativo. Las estrategias didácticas como elemento de reflexión para la propia actividad docente, ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa.

El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos. Es decir, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes.

Las estrategias de enseñanza. Frente a la idea de mejorar las técnicas o hábitos de estudios, en la década de los setenta, se antepuso el concepto de estrategia cognitiva. A partir de esta década se empezó a pensar que si se enseñaban estrategias cognitivas a los estudiantes se podía resolver el problema de aprender a aprender (Díaz Barriga, 2010: 176-177). Sin embargo, el problema no se solventó y más adelante se diseñaron programas para enseñar a pensar.

## **B. Estrategias didácticas según Sergio Tobón**

Para Tobón (2010, citado en Jiménez, A., Robles, F. 2016) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (p. 108).

Según Tobón, tal como se cita en un trabajo de Jiménez y Robles. Las estrategias didácticas no son acciones aleatorias o improvisadas. Más bien, son cuidadosamente planificadas y diseñadas para cumplir con un propósito educativo específico. Se diseñan con el fin de facilitar la comprensión y asimilación efectiva de los contenidos por partes de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos. Además, se enfatiza el papel central del docente como el agente que implementa este "plan de acción" para guiar y facilitar la adquisición de conocimientos y habilidades en los estudiantes.

### **C. Estrategias didácticas según Jesús Velásquez**

Velásquez, J. (2020) define las estrategias didácticas como el conjunto de procedimientos organizados que tienen como objetivos el logro, por parte de los estudiantes, de los aprendizajes esperados. A partir de la estrategia didáctica, el docente orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su aprendizaje. (párr. 2)

La definición proporcionada por Velásquez (2020). Las estrategias didácticas son concebidas como un conjunto de acciones o métodos organizados y estructurados. Este conjunto implica una planificación consciente y una secuencia lógica de pasos, con la finalidad de facilitar que los estudiantes alcancen los objetivos de aprendizaje esperados. Estos objetivos están alineados con los resultados educativos planificados. Se destaca que, a través de la estrategia didáctica, el docente asume un papel activo en la facilitación del aprendizaje. No solo proporciona información, sino que guía y organiza la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, actúa como un facilitador del proceso de construcción de conocimiento.

#### **2.2.1.2. Aportes científicos de la comprensión de textos escritos**

Es importante destacar que los principales estudios sobre comprensión textual, así como de los factores que inciden en la experticia lectora se han desarrollado en el marco de los siguientes estudios:

- A. Investigación Psicolingüística**, centrando su atención en los procesos cognitivos y lingüísticos específicos que intervienen en la comprensión de un texto. De esta manera, los estudios se han orientado a la identificación de elementos como la coherencia semántica y sintáctica.
  
- B. Macro y microestructura de un texto.** (van Dijk, 1995, 1999, 2001) la generación de inferencias y la caracterización de ellas. Al mismo tiempo, una serie de estudios han enfatizado la importancia del desarrollo de estrategias lectoras (cognitivas y metacognitivas) en los sujetos y su incidencia en la competencia lectora. Desde esta perspectiva la comprensión de textos se

conceptualiza como un proceso cognitivo constructivo e intencionado en el cual el lector elabora una interpretación y una representación mental de los significados textuales, basándose en la información del texto y en sus conocimientos previos, de acuerdo con un objetivo de lectura (Kintsch & van Dijk, 1978)

Los principales estudios sobre comprensión textual se han desarrollado en el marco de la investigación psicolingüística, disciplina que ha avanzado en el conocimiento de este fenómeno centrandó su atención en los procesos cognitivos específicos que intervienen en la comprensión de un texto. Para diversos autores (Parodi, 2002; 2003, 2005<sup>a</sup>, 2009; Peronard, 2005, 2007) la comprensión lingüística tiene una doble dimensionalidad: es un acto mental y un acto lingüístico simultáneamente. Estos autores, desde hace largo tiempo, han concebido el proceso de comprensión como una actividad guiada y controlada por el propio lector a la luz de sus visiones de mundo e influida por los contextos situacionales en que se desarrolla la actividad comprensiva.

Para sintetizar las bases conceptuales de esta línea de investigación se presenta una reciente definición que expone los principales supuestos de este enfoque: "Defini

mos la comprensión de un texto como un proceso cognitivo constructivo e intencionado en el que el lector elabora una interpretación y una representación mental de los significados textuales, basándose tanto en la información del texto escrito como en sus conocimientos previos y de acuerdo con un objetivo de lectura acorde a sus propósitos y a las demandas del medio social. Este proceso se plasma en una representación mental construida progresivamente sobre la base de inferencias automáticas y fundamentales para establecer la coherencia de base y se continúa reelaborando como proceso de aprendizaje a partir del texto y de los conocimientos previos a través del cual se generan múltiples procesos inferenciales y se construyen conocimientos diversos de tipo relacional" (Parodi, 2009: 39).

Sintéticamente, esta perspectiva teórica considera la comprensión textual como un proceso cognitivo complejo, que se "materializa" en una representación del discurso escrito y que es resultado de mecanismos inferenciales, estrategias cognitivas y lingüísticas que el lector activa de un modo estratégico y en interacción tanto con el texto, el medio

social y sus conocimientos previos. Adicionalmente, se puede observar que en esta concepción de la actividad comprensiva intervienen una diversidad de variables asociadas al lector (conocimientos previos, concepciones de mundo, estrategias lectoras, etc.), al contexto (entornos, contextos situacionales, niveles de escolaridad, entre otras) y variables directamente asociadas al texto, en tanto objeto de actividad comprensiva (tipos de textos, rasgos lingüísticos, estructura textual, etc.)

No obstante, la relevancia de estos estudios, y su incidencia en determinar aquellos aspectos psicolingüísticos asociados a la experticia lectora, nos parece central complementarlos a partir de la consideración de aspectos vinculados con las creencias que las personas sostienen acerca de este dominio y el modo en que estas creencias inciden en sus decisiones al momento de enfrentar un texto con la finalidad de comprenderlo. Ello implica considerar que tanto las estrategias cognitivas como metacognitivas estarían sustentadas en una teoría implícita de la comprensión textual que guiaría y orientaría las acciones y estrategias de los lectores.

**C. Caracterización de las teorías sobre la comprensión textual.** Las teorías implícitas sobre la comprensión de textos han sido sistematizadas de acuerdo a tres componentes centrales: noción de comprensión, de texto y de lector. A su vez, esta clasificación se ha realizado integrando información desde estudios historiográficos que sistematizan los diversos enfoques en el desarrollo de este concepto. Por otra parte, se integran en esta sistematización de teorías implícitas los datos obtenidos en diversos estudios cualitativos que permiten proponer en forma sintética los supuestos de cada teoría en torno a la noción de comprensión, de lector y de texto.

## **2.2.2. Bases teóricas**

### **2.2.2.1. Estrategia didáctica:**

La estrategia didáctica es aquel proceso que ayuda al estudiante a mejorar su nivel académico a partir de un diagnóstico inicial. El

docente cumple con la acción de efectuar la selección para poder aplicarlos o implementarlos en el aula, pero antes debe realizar un conversatorio o selección con los estudiantes de dichas estrategias didácticas, ya que los principales beneficiarios son los alumnos de esta manera se garantiza buenos aprendizajes (Bonilla, 2016)

**A. La estrategia.** La palabra estrategia proviene de las dos palabras en griego “stratos” (ejercito) y “agein” (guía); asimismo, uno de los conceptos relacionados a la estrategia que es “strategos” (estratega). De esta manera, se entiende que la estrategia era el arte de evitar la guerra al ofrecer negociaciones con las partes en cuestión. El uso de esta palabra hace referencia a la capacidad pensante de cada persona, las actitudes que demuestran que sus acciones van conectadas y relacionadas con el pensamiento.

Esta palabra se utiliza no solo en el campo administrativo, pero también el político, económico, religioso, cultural y, por supuesto, educativo (Contreras, 2013).

**B. Didáctica.** La palabra didáctica proviene de dos palabras en griego “didaskhein” (enseñar) y “tekne” (arte); por lo tanto, la didáctica es el arte de enseñar.

Córdova (2018) definió la didáctica como la habilidad esencial para enseñar todo a todos, el sostuvo que la verdadera enseñanza siempre lograba resultados, asimismo, también mencionó que la didáctica implicaba que la enseñanza sea atractiva para ambos: educador y aprendiz. Amós también asoció la didáctica con profundidad, creatividad y suavidad.

### **C. Clasificación de las estrategias didácticas**

Córdova (2018) clasificó las estrategias didácticas en cuatro categorías:

**a. Estrategias de enseñanza.** Las estrategias de enseñanza son aquellas que usa el docente para promover y lograr el aprendizaje significativo del estudiante; en contraste, las estrategias de aprendizaje son aquellas que usa el estudiante durante la sesión de clase generando un proceso de metacognición. Instruccionales.

- b. Estrategias instruccionales.** Donde la interrelación presencial entre el docente y estudiante no es indispensable para que el estudiante tome conciencia de los procedimientos escolares para aprender, este tipo de estrategia se basa en materiales impresos donde se establece un diálogo didáctico simulado, estos procedimientos de forma general van acompañados con asesorías no obligatorias entre el docente y el estudiante, además, se apoyan de manera auxiliar en un recurso instruccional tecnológico.
  
- c. Estrategias de aprendizaje.** Se puede definir como todos aquellos procedimientos que realiza el estudiante de manera consciente y deliberada para aprender, es decir, emplea técnicas de estudios y reconoce el uso de habilidades cognitivas para potenciar sus destrezas ante una tarea escolar, dichos procedimientos son exclusivos y únicos del estudiante ya que cada persona posee una experiencia distinta ante la vida.
  
- d. Estrategias de evaluación.** Son todos los procedimientos acordados y generados de la reflexión en función a la valoración y descripción de los logros alcanzados por parte de los estudiantes y docentes de las metas de aprendizaje y enseñanza.

#### **D. Dimensiones de las estrategias didácticas.**

El desarrollo de estrategias didácticas engloba un conjunto de técnicas y procedimientos. Hernández y Guárate (2017) señalan que deben llevar inmersos procesos, técnicas y herramientas didácticas formativas, y para ello es necesario una adecuada planificación didáctica que propicie la orientación hacia un determinado objetivo, siendo además necesario, el uso de adecuados recursos de aprendizaje que propicien el logro de los fines propuestos. Para el desarrollo de esta investigación se tomó en cuenta lo señalado por Lanuez et al. (como se citó en Moreno y Velázquez, 2017) quienes describen que toda estrategia didáctica requiere elaborarse en base a una estructura base para ser marco del desarrollo de las acciones educativas. En ese sentido, se puede considerar que al abordar las estrategias didácticas se deben tomar en cuenta, básicamente, el planteamiento de la estrategia y los recursos de la estrategia.

- a. Planteamiento de la estrategia.** La planificación es el primer paso para emprender cualquier proceso, es así como, Hernández y Guárate (2017) definen a la planeación didáctica como aquella secuencia que tiene en cuenta



las distintas aristas que intervienen en la enseñanza, por lo cual se toman en cuenta las situaciones tanto inmediatas como posteriores que podrían surgir.

Esto permite al docente tener el control de la situación educativa para visualizar, guiar y desarrollar un proceso de enseñanza- aprendizaje de principio a fin. La planificación didáctica facilita al docente desarrollar sus competencias, habilidades y su capacidad creativa en la interacción que se da en sus alumnos. Por ello, se considera como la oportunidad de precisar las diferentes metodologías y organizar los pasos a seguir para un correcto desarrollo de estrategias didácticas que deriven en una mejora, así como también, permite llevar a cabo los diferentes procesos de evaluación. Esto conlleva al docente a tener un criterio sobre los conocimientos realmente adquiridos para mejorar el proceso educativo.

Lo descrito destaca la relevancia de una adecuada planificación didáctica para alcanzar con éxito los fines educativos. Por su parte Islas, et al. (2015) consideran a la planificación didáctica como una herramienta que da al docente la posibilidad de nuevos horizontes; organizar y planear sus estrategias técnicas y recursos a emplear en el aula para desarrollar las competencias de los estudiantes, las cuales serán efectivas para alcanzar la meta planeada. Esta planeación debe ser flexible y moldeable, adecuándose a cada situación de acuerdo al contexto, permitiendo al docente desenvolverse de manera exitosa.

Es así como toda planeación didáctica implica organizar actividades didácticas y definir los estándares y criterios para el desarrollo de estas. De lo señalado se infiere la relevancia que tiene la planificación en el desarrollo didáctico de los maestros, ya que les suministra insumos para organizar las actividades que se llevarán a cabo; juntamente con las herramientas y las pautas a considerar para direccionar la estrategia didáctica hacia los fines esperados.

**b. Recursos de la estrategia.** Los recursos de la estrategia son todas las herramientas útiles para dirigir un proceso de enseñanza según señalan

Hernández y Guárate (2017) quienes designan como recursos de aprendizaje a todos aquellos elementos físicos e inmateriales empleados para desarrollar el proceso educativo y combinarlos con el desarrollo de estrategias didácticas, dados los objetivos de aprendizaje que se pretendan lograr en un contexto determinado.

Uso de recursos. Están constituidos por todos aquellos materiales, elementos u objetos que pueden ser utilizados para interactuar con los alumnos y generar en ellos el aprendizaje, los mismos que resultan de gran valor, ya que permiten la manipulación, experimentación y crean el debate, acorde con la intencionalidad educativa (Gómez, 2018).

En educación inicial es importante que se implementen tanto los recursos didácticos como la metodología activa, ya que esto favorece de manera eficaz y significativa el proceso educativo. Según Morales (citado por Vargas Murillo, 2017), los “recursos didácticos son un conjunto de materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que pueden ser tanto físicos como virtuales, asumiendo como condición, despertar el interés de los estudiantes” (p. 69)

- c. **Estrategias didácticas seleccionadas en el estudio.** En este acápite, las estrategias didácticas que van a movilizar la comprensión lectora en los estudiantes, donde se provee recursos e información para el trabajo, el docente será el encargado de ejecutar y monitorear el trabajo de los estudiantes a nivel individual y grupal, para promover el desarrollo de sus habilidades de comprensión de textos escritos.

Las estrategias didácticas del estudio se agrupan en el siguiente listado:

- **Lee su propio nombre**

MINEDU. (2018. p. 20). El nombre identifica al niño como persona única, define su identidad y lo ayuda a ubicarse dentro de un contexto social.

Leer el nombre es el primer descubrimiento del niño. Aprender a reconocerlo le permite acceder a un saber especial. En la situación presentada existe una planificación de la maestra, la cual permite a los niños acceder a ese saber que viene cargado de información para ellos: les indica

que no cualquier conjunto de letras sirve para cualquier nombre, que el orden de las letras no es aleatorio, y les ayuda a comprender el valor sonoro de las letras.

Así, el aprendizaje del nombre se constituye en un recurso importante para el proceso de adquisición de la lengua escrita, a partir del cual se da la posibilidad de desarrollar situaciones didácticas significativas dentro del aula de clase. Por ello, el trabajo con el nombre no se agota en una actividad o proyecto, sino que es una fuente de motivación, información y reflexión permanente. Esta actividad la vamos a evidenciar dentro de la capacidad infiere e interpreta información del texto escrito.

### **Objetivo**

Que los niños pueden progresar en la adquisición del lenguaje escrito para poder leer mejor por sí mismos y a la vez comprender lo que leen.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación tarjetas similares a un DNI con el nombre de los niños.
- Presentación de fotografías de cada niño.
- El niño identifica su nombre con ayuda de la maestra.
- Damos lectura al nombre todos juntos.
- Después de identificarse selecciona su fotografía y la pega en el recuadro

### **- León de trabalenguas**

En esta estrategia haremos el rostro un león con material reciclado, dentro, en la boca irán tarjetas con trabalenguas e imágenes, las cuales irán retirando los niños, al ver las imágenes interpretaran de que trata el trabalenguas, luego la maestra le dará lectura junto con los niños y luego

hará preguntas a los niños hasta terminar con todas las tarjetas. (Lopez, M. 2020, 6m5s).

### **Objetivo**

Con esta estrategia se busca que los participantes puedan trabajar activamente, analizar y reflexionar sobre un tema en específico.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de imágenes de frutas relacionadas a los trabalenguas.
- Presentación de la maqueta de un león que contiene trabalenguas.
- Explicación de cómo se llevará a cabo la actividad
- Lectura de las rimas por parte de la docente.
- Relacionan las rimas leídas con las imágenes de las frutas.
- Participación de los niños leyendo a su manera los trabalenguas.

### **- Caja mágica de palabras**

EUROINNOVA (2022). Es una herramienta educativa que consiste en una caja o cajita, por lo general de cartón, tipo caja sorpresa o de regalo hecha de material reciclado, donde la maestra coloca preguntas acerca de un tema, un cuento o cualquier texto, en la cual los niños sacaran una a una, la maestra la leerá y ellos tendrán que responder de acuerdo a lo comprendido. La misma ayuda a incentivar la imaginación, el descubrimiento, la comprensión y el análisis efectuado por los alumnos en áreas de lecto-escritura. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad obtiene información del texto escrito.

### **Objetivo**

Fomentar en el niño la lecto escritura y a la vez la comprensión de textos. centrar la atención y favorecer la expectación e ilusión de los más pequeños

desde su pensamiento mágico, potenciando su desarrollo cognitivo que impulsa a la búsqueda de soluciones alternativas e innovadoras ante los problemas.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación una caja decorada con colores y palabras llamativas para el niño.
- Mencionamos al niño que la caja contiene palabras.
- Sacan las palabras de la caja y la leemos
- Pegamos en la pizarra las palabras e iremos armando una poesía.
- Lectura de la poesía.
- Plantear interrogantes de acuerdo a la poesía para evidenciar su comprensión.

### **- Bingo fonético**

Pérez, C. (2016). Jugar con las palabras es un placer para los niños que se inician en la lectura siempre que se presente como una tarea atractiva. Este es un divertido juego para trabajar la conciencia fonológica con los niños, el sistema de juego es el mismo que el del bingo tradicional, pero en este caso cambiamos números por letras e imágenes.

Sacamos una bola y según la letra que nos salga buscamos la inicial de la palabra de los dibujos. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad infiere e interpreta información del texto.

### **Objetivo**

El objetivo es reconocer las letras que componen las palabras, además de trabajar la lectoescritura, el abecedario, la conciencia fonológica, la articulación y la discriminación visual y auditiva.

### - **Dominó de adivinanzas**

Mi caja mágica (MCAJAM. 2014). Se trata de un dominó de adivinanzas, al igual que en el juego clásico, cada jugador tiene varias fichas, la maestra debe leer a los alumnos la adivinanza y ellos deben localizar la respuesta para poner una ficha, como siempre gana el alumno que se ha quedado sin fichas. En este caso, las fichas tienen una imagen y el nombre de la respuesta de la adivinanza. Es un divertido y sencillo juego de comprensión lectora para disfrutar con los niños. Este juego puede ser un material muy interesante para Infantil. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad obtiene información del texto escrito.

### **Objetivo**

Trabajar la comprensión lectora y a la vez realizar un trabajo de inferencia.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación del juego “dominó de adivinanzas”
- Presentación tarjetas con imágenes de las respuestas a las adivinanzas.
- Explicación del juego
- Entregamos las tarjetas con las imágenes a los niños.
- La docente lee las adivinanzas.
- El niño comprende la adivinanza y busca en su imagen si corresponde a la adivinanza.
- El niño que tenga la respuesta la pegará en el recuadro que corresponde.
- Continuamos con la lectura y pegamos las imágenes donde corresponde hasta terminar el juego.

### - **Imágenes gigantes**

Orientacionandujar. (2019). La asociación que debe existir entre la imagen y la escritura favorece al lector para comprender lo que lee, por lo cual se puede inferir que para un niño las ilustraciones le permiten una comprensión más rápida, al mismo tiempo en que facilita recordar y reconstruir lo comprendido en su lectura. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad infiere e interpreta información del texto.

### **Objetivo**

Que los niños puedan comprender lo que leen a través de imágenes a fin de transmitir pensamientos y descifrar mensajes.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de imágenes gigantes sobre el tema a desarrollar
- Los niños observan cada una de las imágenes y comentan lo que observan.
- Deducen que puede decir en cada texto que contiene la imagen.
- La maestra lee cada texto que contiene la imagen.
- Los niños leen a su manera cada texto

### - **Cinco dedos para contar la historia**

"5 dedos para contar la historia" es una estrategia concreta para que los estudiantes cuenten la historia que han escuchado o leído. Con ella podrán acordarse fácilmente de los principales componentes de una historia, tales como: ambiente, personajes, inicio, desarrollo, final e idea principal. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad obtiene información del texto escrito. (Denham School, 2021, 4m46s).

## **Objetivo**

Que los niños logren comprender el texto y e identifiquen los principales componentes de una historia.

## **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

## **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación del título de la historia ¿Dónde podemos conseguir frutas y verduras?
- Presentación de la historia con pictogramas.
- Damos lectura a la historia.
- Después de la lectura presentación de la silueta de una mano en la que estarán escritos los principales componentes de una historia, tales como: ambiente, personajes, inicio, desarrollo, final e idea principal.
- Explicación de la actividad.
- Participación voluntaria de los niños de manera, la maestra lee un a una las preguntas que hay dentro de la silueta de la mano y los niños responden de acuerdo a lo comprendido.

## **- Secuencia de imágenes**

Rojas, M. (2019). Leer un cuento y narrarlo mediante una secuencia de imágenes es más interesante para el niño. Las imágenes nos permiten tener textos enriquecidos y motivar a los chicos por el querer conocer, el querer saber, el querer experimentar, cuando leemos a través de imágenes no solo producimos textos, sino también enriquecemos de manera significativa nuestro vocabulario y ayuda al niño a comprender con más facilidad un texto. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad infiere e interpreta información del texto.



### **Objetivo**

Desarrollar la percepción visual de nuestro alumno, potenciar su capacidad de observación y atención visual para una mejor comprensión de textos.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de la portada del cuento.
- Lectura del texto escrito por parte de la maestra.
- Lectura del texto junto con los niños.
- Participación de los niños al leer el cuento con ayuda de la secuencia de imágenes.
- Culmina la actividad al dar respuesta a todas las preguntas.

### **- Relacionamos las imágenes**

Medina, V. (2023). Presenta al niño imágenes de varias escenas diferentes y pide que relacione aquella que represente el cuento que leyó. Uno a uno los niños pasaran al frente de manera voluntaria y señalaran que imagen tiene relación con el cuento leído y el porqué. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad infiere e interpreta información del texto.

### **Objetivo**

Que los niños puedan comunicar lo que comprendieron del texto a través de las imágenes, despertando en ellos la imaginación y la fantasía.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de imágenes de noticias.
- Exploración de las imágenes.
- Lectura de las noticias por parte de la docente.
- Lectura de las noticias por parte de los niños.
- Presentación de imágenes para que los niños relacionen de acuerdo a la lectura.

### **- Jirafa de las adivinanzas**

En esta estrategia utilizaremos material reciclado para elaborar la maqueta de una jirafa, en su interior se pondrá diversas adivinanzas, los niños de manera voluntaria pasaran al frente e irán sacando tarjetas con la adivinanza la cual dará lectura la maestra y el niño tendrá que escuchar atentamente y adivinar de que se trata y así seguiremos con todos los niños que quieran participar hasta terminar de dar lectura a todas las adivinanzas. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad obtiene información del texto escrito. (Lopez, M, 2020, 6m5s).

### **Objetivo**

Ejercitar la mente y desarrollar sus habilidades de pensamiento, lógica y deducción, además de que aprendan nuevas palabras.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de la maqueta de una jirafa.
- Damos a conocer a los niños que leeremos adivinanzas utilizando una jirafa.
- Los niños de manera voluntaria sacan de la jirafa una adivinanza.
- Damos inicio a la lectura de las adivinanzas con ayuda de la maestra.

- Los niños adivinan de que trata la adivinanza demostrando su comprensión.
  
- **Ventanita de los sonidos**  
Para esta estrategia podemos utilizar material reciclable, ya sea cartón o cartulina, donde se dibujará la forma de una ventana, luego se repartirá a los niños diferentes imágenes de los personajes del texto con su nombre separado en sílabas, ellos tendrán que ir poniendo en la ventanita las imágenes y nos irán comentando algo de ese personaje para luego pronunciar su nombre a través de sílabas generando sonidos. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. (Lopez, M, 2020, 6m5s).

### **Objetivo**

Que los niños identifiquen los personajes de la lectura y expresen lo que comprendieron del texto, además de reconocer los sonidos de las palabras.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación y lectura del cuento.
- Presentación de las ventanitas.
- Entregamos a los niños tarjetas con imágenes de los síntomas y sus nombres separados en sílabas.
- Explicación de la estrategia.
- Los niños de manera voluntaria pegan las tarjetas en las ventanitas.
- Mencionan el síntoma que les tocó en la tarjeta.
- La maestra da lectura a los nombres de las tarjetas y el niño repite
- Lemos los nombres de los síntomas separándolos en sílabas.

### - **Lotería de palabras**

Jimenez, A. (2019). La lotería de letras, (palabras o silabas) esta diseñado para estimular en nuestras niñas y niños el aprendizaje de la lectura y escritura en forma lúdica y entretenida; también habilidades fundamentales para el desarrollo cognitivo de los alumnos como: habilidades metafonológicas, de conciencia silábica y fonémica, percepción visual, auditiva y espacial, discriminación visual y auditiva, memoria visual y auditiva, pareo visual, coordinación motriz y habilidades pragmáticas como “toma y respeto de turnos”, “reconocimiento y reparación de quiebre comunicativo” y “tención conjunta y social. Consta de tarjetitas con una imagen y una letra o silaba según sea el caso y como lo esté trabajando el profesor, (mucho depende de la creatividad de docente en el desarrollo) de estímulos distintos, en cada uno de ellos se puede jugar en forma individual y grupal.

Está actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

### **Objetivo**

Fomentar la lectura temprana en los niños y fortalecer comprensión de textos.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentamos a los niños el texto escrito del tema a desarrollar.
- Infieren e interpretan de que puede tratar el texto escrito.
- Mencionamos el título del cuento.
- Narración del texto escrito.
- Los niños narran con sus propias palabras el texto guiándose de las imágenes.
- Después de la lectura presentamos el juego “lotería de palabras.

- Entregamos a los niños imágenes de animales que corresponden a las palabras puestas en la lotería.
- Los niños tratan de identificar letras y palabras conocidas por el relacionándola con las imágenes.
- Identifican las palabras y pegan donde corresponde.

- **Libro pop up o 3D**

RED EDUCACA. (2023). El libro pop-up es aquel que contiene imágenes o figuras tridimensionales y/o interactivas, con piezas que se mueven, por lo que permite la interacción física entre el lector y el libro. El material principal con el que se fabrica es el papel, aunque también se utilizan otros elementos como la tela, para dar diferentes texturas; papel de celofán, para poder ver a través de él diversos objetos o la goma elástica, para hacer diversos efectos sonoros como el ruido del motor de una lancha, el zumbido de una avispa o el sonido de un látigo. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad infiere e interpreta información del texto.

**Objetivos**

Fomentar la imaginación e introducir a los niños al mundo de la lectura y mejorar en ellos la comprensión de textos.

**Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

**Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de portada del texto escrito.
- Los niños infieren sobre el contenido del texto escrito.
- Lectura del texto escrito por parte de la maestra.
- Lectura del texto escrito por parte de los niños.

### - **Dado preguntón**

Laura educa. (s.f). Es una estrategia muy divertida para trabajar la comprensión lectora. Resultará un juego divertido después de la lectura, ayudará a tener una mejor percepción, contribuirá a que los niños se mantengan atentos a la lectura y pondrá a trabajar su imaginación. Una vez realizada la lectura, los niños pueden tirar el dado y responder lo que indica. También puedes darle otros usos de acuerdo con tu imaginación, ya que este dado puede ser un buen disparador para crear historias...

Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

### **Objetivo**

Que los niños comprendan el texto leído de una forma divertida, además de fortalecer su desenvolvimiento social, afectivo y comunicativo.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación un cuento “el gato con botas”
- Damos lectura al cuento.
- Los niños narran el cuento a su manera observando las ilustraciones.
- Presentamos un dado que contiene preguntas sobre el cuento
- Los niños lanzan el dado.
- La maestra da lectura a la pregunta y los niños responden.

### - **La maestra lee a los niños**

MINEDU. (2018. p. 54). Una de las estrategias que puede utilizarse con frecuencia en Educación Inicial es “La maestra lee a los niños”. Durante este momento de lectura, el cuento cobra vida. Los niños acceden a una multiplicidad de mundos posibles gracias a que el docente “presta su tiempo y su voz” a los personajes de las historias. De esta forma, la lectura por parte

del adulto se convierte en un referente de lectura para los niños. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

### **Objetivo**

Que los niños comprendan textos identificando los personajes, así como también acercar a los niños a la literatura.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de la portada de la historia.
- Lectura del cuento por parte de la maestra.
- Lectura de la historia junto con los niños.
- Participación de los niños al narrar la historia con sus propias palabras.
- Culmina la actividad al dar respuesta a todas las preguntas.

### **- Armamos las respuestas**

Leemos a los niños un texto, al culminar la lectura colocaremos en la pizarra un papelote que contiene preguntas acerca de la lectura en tarjetas de colores, y en una bandeja tendremos las respuestas en tarjetas con los mismos colores de las tarjetas de preguntas para que el niño pueda ir armando las respuestas relacionándolas con los colores, luego de ello leeremos juntos las respuestas. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. (Denham School, 2021, 4m46s).

### **Objetivos**

Que los niños desarrollen su pensamiento reflexivo al dar respuesta a las preguntas demostrando comprensión del texto.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación del texto escrito.
- Narración del texto escrito por parte de la maestra.
- La maestra lee y los niños repiten.
- Los niños narran con sus propias palabras de que trató el texto escrito.
- Presentación de preguntas identificadas por color.
- Presentación de una caja con las respuestas de las preguntas.
- Cada respuesta está escrita del mismo color de las preguntas.
- El niño saca un papel e identifica a que pregunta corresponde.
- Arman las respuestas y compraran si están bien.

### **- Construye su propia historia**

Antes de dar lectura a un cuento, una fábula u otros, mostramos la portada del mismo a los niños, para lo cual ellos tendrán que ir dando ideas de que tratará la lectura, la maestra irá anotando una a una sus respuestas en la pizarra o en un papelote, cuando todos los niños hayan terminado de dar su idea, se dará lectura a lo que ellos crearon, posterior a ello leeremos el cuento o la fábula y constataremos que tanto acertaron los niños cuando crearon su propia historia, realizaremos preguntas acerca de la lectura para saber que tanto comprendieron. Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad infiere e interpreta información del texto. (Denham School, 2021, 4m46s).

### **Objetivo**

Que los niños desarrollen su creatividad e imaginación al armar en grupo una historia y puedan mejorar su atención y concentración para la mejor comprensión de textos.



### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de la portada del texto escrito.
- El niño infiere y comenta de que tratará el texto.
- Crean su propia historia de acuerdo a lo que observan.
- Dictan a la maestra y ella escribe sus ideas.
- Terminan de escribir su historia y dan lectura junto a la maestra.
- Lectura del texto preparado por la maestra.
- Después de la lectura comparamos las coincidencias que tuvieron los niños.

### **- Rana de las rimas**

Para esta estrategia utilizaremos material reciclado para elaborar una rana, la cual tendrá una lengua con rimas, los niños tendrán que ir jalando la lengua y la maestra leerá la rima para luego hacer preguntar al niño y nos exprese lo que comprendió del texto corto. (Lopez, M, 2020, 6m5s).

Esta actividad se evidenciará en la capacidad obtiene información del texto escrito.

### **Objetivo**

Que los niños desarrollen las habilidades lectoras tempranas como escuchar los sonidos y las sílabas en las palabras que le ayudaran a decodificar (saber cómo pronunciar las palabras).

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación una rana que en su lengua envolvente contiene rimas.
- El niño jala la lengua de la rana para sacar una rima.
- Lectura de la rima por parte de la docente y el niño repite.
- Plantear interrogantes de acuerdo a las rimas leídas para evidenciar su comprensión.

### **- El avión**

Los niños con ayuda de la maestra arman un avión de papel, en el cual la maestra pegara una imagen, ya sea de una cosa, animal, planta, personajes, etc. Luego lanzará uno a uno los avioncitos a los estudiantes, el estudiante que tenga el avión tendrá que describir la imagen pegada en el avión y comentar si ese personaje era parte del texto leído. Esta actividad se puede realizar dentro o fuera del aula. escrito. (Lopez, M, 2020, 6m5s).

Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto

### **Objetivo**

Que a treves del juego el avión los niños reconozcan personas y personajes demostrando comprensión del texto leído, además de lograr la participación activa de los estudiantes.

### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación del juego “dominó de adivinanzas”
- Presentación tarjetas con imágenes de las respuestas a las adivinanzas.
- Explicación del juego
- Entregamos las tarjetas con las imágenes a los niños.
- La docente lee las adivinanzas.
- El niño comprende la adivinanza y busca en su imagen si corresponde a la adivinanza.

- El niño que tenga la respuesta la pegará en el recuadro que corresponde.
- Continuamos con la lectura y pegamos las imágenes donde corresponde hasta terminar el juego.

#### - **Payaso de las trenzas**

Utilizando la imagen grande un payaso con trenzas leemos junto a los niños un cuento, una fábula o cualquier texto, en el cual nos ayudaremos de imágenes las cuales iremos pegando en las largas trenzas del payaso, luego retiraremos las imágenes e invitaremos a los niños para que peguen nuevamente las imágenes de acuerdo a como comprendieron el texto. (Lopez, M, 2020, 6m5s).

Esta actividad se verá evidenciada en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

#### **Objetivo**

Que el niño desarrolle su memoria al recordar en que secuencia fueron pegadas las imágenes durante la narración de la lectura, así mismo que logren comprender el texto leído.

#### **Capacidades a desarrollar**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

#### **Pasos para su desarrollo.**

- Presentación de la portada del cuento “Un espejo mágico”
- Presentación de la silueta de un payaso con trenzas.
- Explicamos que narraremos un cuento usando un payaso de las trenzas.
- Damos inicio a la lectura con ayuda de la maestra.
- La maestra narra el cuento y los niños repiten.
- De manera voluntaria los niños narran lo que comprendieron del cuento.

#### **2.2.2.2.Comprensión de textos**

De Zubiría, M. (2001), considera a la lectura como clave para el desarrollo del hombre. (...). Muy por encima del diálogo y de la enseñanza formal, es la herramienta que privilegia la inteligencia ya que pone en funcionamiento operaciones como reconocer, analizar, sintetizar, comparar e inferir.

Como soporte de la comprensión lectora tenemos el siguiente soporte teórico al respecto:

##### **A. Comprender un texto:**

Ferreiro, E. y Gómez, M. (1987), citan a Vygotsky (s.f.), encontraron lo siguiente: Para Vygotsky, el significado de palabra representa la unidad básica para alcanzar el desarrollo de la conciencia. Gracias a la internalización de la semiótica se crean las condiciones para construir un lenguaje individual producto de un lenguaje social, lo mismo que permitirá alcanzar la zona de desarrollo próximo. En consecuencia, se puede afirmar que, desde esta perspectiva, el lenguaje es un vehículo de gran utilidad para comunicarse en la cultura.

Para Vygotsky, L. (1979), comprender un texto implica entretelar los conceptos de la vida diaria con otras nuevas que le permitan establecer los significados de discurso que a su vez desarrollarán su pensamiento. Así mismo Ferreiro y Gómez (1987), citan a Ausubel, y manifiestan que opina que para aprender a leer es, esencialmente, un asunto de aprender a percibir el significado potencial de mensajes escritos y luego de relacionar el significado potencial percibido con la estructura cognoscitiva a fin de comprenderlo. (p. 135).

Cogiendo la opinión vertida por Ferreiro y Gómez, acerca de la teoría culturalista de Vygotsky, establecemos, que este aporte sirve de mucho para desarrollar nuestra tesis, ya que para lograr la comprensión lectora en nuestros niños, pues primeramente se tiene que aprender gran parte de significados a tratarse en cada uno de nuestros textos ,en la cual se tiene que brindar las ayudas, estrategias significativas, esto se logrará llevando al niño a realizar el tratamiento de cada uno de los textos utilizados.

### **2.2.2.3.Importancia de la comprensión lectora**

La comprensión lectora tiene una gran relación con las oportunidades de aprender y generar conocimiento. Independientemente del nivel académico o profesional de la persona la comprensión lectora influirá significativamente en su diario vivir.

La comprensión lectora se encuentra inmersa en gran parte de nuestra vida cotidiana, dado que parte de la información la encontramos en libros, textos, revistas, cuentos, entre otros., y nuestro aprendizaje se sustentará en lo que hayamos podido comprender. De la misma manera en nuestro día a día se puede observar anuncios, publicidad, afiches, etc. sobre diversas situaciones, cosas u objetos que pueden representar algo positivo o negativo de acuerdo al significado que le otorguemos.

Freire, 1989, citado por Remolina (2013) refiere: “El leer envuelve tres elementos necesarios e intrínsecos que dan estructura y coherencia a la acción del sujeto sobre el objeto o código representacional, estos son: percepción crítica, interpretación y reescritura...” Por medio de estos elementos el lector relacionar teorías o conceptos con experiencias previas generando un aprendizaje significativo.

**A. Lectura.** La lectura es uno de los ejes de la educación formal, de forma que es posible la adquisición de conocimientos, el crecimiento personal, la organización del pensamiento, la comunicación, el registro de ideas, entre otras muchas funciones; es la acción que posibilita aprender la información” (Castillo, 2011) Por ende, se considera a la lectura como un medio para la obtención de conocimientos, a lo largo de la vida académica se les presenta diversas lecturas a los estudiantes como cuentos, historias, artículo, libro y muchos otros recursos literarios de los cuales los estudiantes extraen la información más relevante considerando sus conocimientos previos.

**B. Comprensión lectora.** Según Quijada (2014) “La comprensión lectora es una destreza que se debe desarrollar de forma que los lectores decodifiquen los mensajes inmersos en un texto” Es decir, poder generar un concepto o criterio propio sobre un tema leído.

Camargo y otros, 2013, como se citó en (Cotto, y otros, 2017) menciona: “la comprensión lectora es el objetivo principal de la lectura, además de ser la consecuencia de la utilización de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de la lectura”. En otras los docentes tienen como propósito que los estudiantes separen la información más relevante y construyan nuevos significados a partir de su experiencia.

Según (Franco, Cárdenas, & Santrich, 2010) “la comprensión lectora es un proceso esencialmente cognitivo y lingüístico que está explícito por el pensamiento y el lenguaje”

Tomando en cuenta la opinión de diversos autores sobre la comprensión lectora se puede decir que es el proceso cognitivo por el cual lo leído se transforma en un concepto o esquema mental propio del lector.

**C. Dimensiones de la comprensión lectora:** Según Condemarín (2001), existen 3 dimensiones de la comprensión lectora; los cuales se describen a continuación:

- a. Precisión. Destreza para reconocer palabras de forma adecuada, sin que existe ambigüedades, dudas o dilemas. Al comprender las palabras plasmadas en el texto el lector podrá inferir con facilidad.
- b. Fluidez. Se refiere a la habilidad de leer adecuadamente; con fluidez, respetando signos de puntuación, entonación además de comprender el significado de los grafemas. Considerando que las lecturas vayan acordes con la edad y nivel de lectura del niño o niña.
- c. Estrategias de auto monitoreo y auto corrección. La lectura sirve de apoyo para el desarrollo autónomo del lenguaje mediante la relación del contexto con conocimientos previos. Por medio de una constante evaluación y corrección de las prácticas lingüísticas, puede lograr la comprensión lectora.

**D. Niveles de Comprensión Lectora**

Los niveles de lectura o de comprensión de lectura se clasifican generalmente en tres el literal, el inferencial y el crítico o evaluativo. El primero es el nivel de lectura inferencial, este nivel reforma lo leído, permitiendo entender el significado de las palabras, oraciones, párrafos, de forma que se identifique las ideas

centrales del texto. Es captar lo que expresa el autor en el escrito, sin detenerse a pensar si es esta u otra su intención. (Arguello, 2017)

Barret en los años 60 categoriza la comprensión lectora en 4 niveles; comprensión Literal, comprensión inferencial, lectura crítica y apreciación, describiendo en cada uno de estos niveles las habilidades necesarias para que el lector adquiriera una comprensión del texto.

Por otro lado, Condemarín (2001) describen los procesos de comprensión lectora en 5 niveles partiendo desde las características más básicas hasta las más complejas.

- a. **Comprensión Literal.** En este nivel se identifica dos aspectos esenciales; reconocer y recordar, para esto es necesario hacer uso de los sentidos. Mediante la percepción, observación y memoria se identificará, relacionará y ordenará las palabras logrando una comprensión inicial identificando lo siguiente: Ideas principales o Secuencia de ideas o Características, espacios, situaciones.
- b. **Reorganización de la información.** Proceso en el que el lector ordena sus ideas por medio de una clasificación y síntesis de personajes, lugares, objetos, etc., obteniendo una comprensión general de la información. Ordenar personas, objetos, lugares, etc. o Resumir la información o Descripción de hechos.
- c. **Inferencial.** Para este nivel el lector relaciona sus experiencias previas y conocimientos referentes a la lectura para plantear criterios, inferencias e hipótesis. Concluye ideas no explícitas o Inferir secuencias, acerca de hechos que posiblemente pudo ocurrir si el texto tuviera otro final. o Hipótesis referente a lugares, tiempo, vínculos. o Especular sobre situaciones al no concluir la lectura. o Identifica el tipo de texto.
- d. **Lectura crítica o juicio valorativo.** Pretende emitir un juicio de valor comparando conocimiento y experiencia para después emitir una opinión o

juzgar algo referente a lo leído. Estos juicios pueden ser de: Realidad o fantasía según su experiencia y entorno. o Adecuación y validez; contraste de información o Rechazo o aceptación; acorde al código moral y valores del lector.

- e. **Apreciación lectora.** Habla acerca del impacto que tuvo la lectura sobre el lector ya que conoce todo el su contenido de manera que le permite realizar una reflexión sobre él, relacionando conocimientos previos con los nuevos conocimientos.
  
- f. **Enfoques de la lectura.** Lectura como proceso constructivo individual. Por medio de la lectura el lector construye su propio significado acerca de un tema, esto luego de analizar, examinar y seleccionar la información plasmada en un texto literario.
  
- E. **La lectura como un acto interactivo e integrativo.** Según Colana & Cueva (2017) “El lector calificado puede seleccionar de la información que posee, aquella que es esencial y sabe relacionarla de manera correcta con las ideas que trasmite el texto”. En otras palabras, el lector es capaz de combinar nueva información con conocimientos adquiridos previamente sean a base de experiencias previas o en el proceso de formación académica para luego formular sus propias definiciones acerca de algo.

La lectura y la interacción entre fuentes de información Poseer un vocabulario amplio y acorde a la edad del lector es importante para la comprensión del texto, conocer el significado de las palabras empleadas influirá en la forma que entendemos la información de una lectura.

La lectura como proceso estratégico. Las estrategias para la comprensión lectora le permitirán al lector ajustar la lectura a sus necesidades, evaluando y seleccionan los elementos del texto leído de forma que facilite su comprensión al igual que proceso de enseñanza-aprendizaje.



La lectura como proceso automático. La decodificación es esencial en la comprensión, automatizar la decodificación permitirá la fluidez lectora ya que comprender el significado de las palabras conforme la lectura. La decodificación es la capacidad de relacionar las letras con sus respectivos sonidos permitiendo la expresión correcta de las palabras.

La lectura como proceso metacognitivo. Benites, (2018) afirma: “Lograr la metacognición en comprensión simboliza desarrollar la confianza del lector para que tome un papel más activo y responsable frente a su aprendizaje”. De manera que el lector es capaz de aplicar estrategias de lectura acorde a sus necesidades y habilidades. Entre las características de la metacognición se encuentra el desarrollo de la memoria de trabajo, mayor velocidad de decodificación, reconocimiento de palabras y relación de uno de un concepto con otro, con el fin de construir un conocimiento propio.

#### **F. Factores que influyen en la comprensión lectora**

- a. Atención. La atención está directamente relacionada con el interés que se le da a algo. La manera en cómo un docente transmite información a sus estudiantes juega un papel muy importante a la hora de aprender sobre un tema.
- b. Deficiencias en la decodificación. Esto sucede cuando un estudiante lee sin prestar atención al significado de las palabras impidiendo la comprensión total del texto, que un estudiante posea una lectura fluida y precisa no significa que comprende la totalidad de lo que leyó puesto que intervienen otros factores.
- c. Relación entre el conocimiento previo y el autor Johnston, 1989, como se citó en Aliaga (2012) afirma que “el entorno cultural, social y lingüístico en el que la persona se desarrolla interviene en los resultados de los test de diversas maneras...”

### **2.2.3. Definición de términos clave**

#### **2.2.3.1. Estrategias didácticas**

Bonilla (2016 p.11) La estrategia didáctica es aquel proceso que ayuda al estudiante a mejorar su nivel académico a partir de un diagnóstico inicial. El docente cumple con la acción de efectuar la selección para poder aplicarlos o implementarlos en el aula, pero antes debe realizar un conversatorio o selección con los estudiantes de dichas estrategias didácticas, ya que los principales beneficiarios son los alumnos de esta manera se garantiza buenos aprendizajes.

#### **2.2.3.2. Comprensión de textos escritos**

Quijada (2014 p.12) “La comprensión lectora es una destreza que se debe desarrollar de forma que los lectores decodifiquen los mensajes inmersos en un texto” Es decir, poder generar un concepto o criterio propio sobre un tema leído.

**CAPÍTULO III**  
**INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**3.1.PLAN DE ACCIÓN**

<b>Hipótesis</b>	<b>Actividades generales</b>	<b>Actividades específicas</b>	<b>Indicadores de proceso</b>	<b>Fuentes de verificación</b>	<b>Indicadores de resultado</b>	<b>Fuentes de verificación</b>
La aplicación de estrategias didácticas tiene efecto significativo en la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144 San Ignacio 2023.	<b>PLANIFICACIÓN</b> Planificación de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias didácticas para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio, 2023	Coordinación con la directora y docente de aula de la institución educativa asociada.	Coordinación con la directora y docente de aula.	Oficio emitido por la Dirección IESPP “RHR”  Convenio interinstitucional		
		Revisión del programa curricular de educación inicial para la elaboración de la matriz curricular y los proyectos de aprendizaje	Revisa el programa curricular de educación inicial para la elaboración de la matriz curricular y proyectos de aprendizaje	Matriz curricular  Proyectos de aprendizaje		

		Búsqueda, selección y adaptación de las estrategias de aprendizaje contextualizadas a la unidad de análisis.	Selecciona y adapta las estrategias de aprendizaje contextualizadas a la unidad de análisis.	Programa de intervención		
		Diseño de las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los objetivos de la investigación.	Diseña las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las estrategias didácticas	Sesiones de aprendizaje.		
		Elaboración del instrumento de recolección de información de inicio, proceso y salida	Elabora los instrumentos de recolección de información de inicio, proceso y salida	Guía de observación		

	<b>EJECUCIÓN</b> Ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias didácticas para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de. 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio, 2023	Ejecución de las sesiones de aprendizaje usando estrategias didácticas en el desarrollo de la comprensión de textos escritos.	Ejecuta las sesiones de aprendizaje usando estrategias didácticas	Sesiones de aprendizaje.		
		Aplicación de la guía de observación como pruebas de inicio, proceso y salida, para verificar el estado actual, el progreso de avance y la situación final de los niños y niñas en los niveles de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Aplica la guía de observación como pruebas de inicio, proceso y salida, para verificar el estado actual, el progreso de avance y la situación final de los niños y niñas en los niveles de desarrollo de la competencia lee textos escritos en su lengua materna.	Sistematización de la prueba de inicio, proceso y salida		

	<p><b>EVALUACIÓN</b> Evaluación de la validez de las estrategias didácticas para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio, 2023.</p>	<p>Sistematización de los instrumentos de recolección de datos en sus fases de inicio, proceso y de salida para verificar los niveles de desarrollo de la competencia lee textos escritos en su lengua materna.</p>			<p><b>RESULTADO ESPERADO</b> Los niños y niñas de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 144 San Ignacio desarrollan la competencia lee textos escritos en su lengua materna.</p> <p><b>INDICADORES DE RESULTADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído</li> <li>▪ Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.</li> <li>▪ Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir</li> </ul>	<p>Sistematización de la prueba de inicio, proceso y salida.</p>
--	--	---	--	--	--	--

					<p>del texto leído.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.</li> <li>▪ Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos; imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.</li> <li>▪ Dice de que tratará, como continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	---	--

## 3.2. EVALUACIÓN DE LAS ACCIONES

### 3.2.1. Indicadores de proceso y fuentes de verificación

#### 3.2.1.1. Acción N° 01

Planificación de sesiones de aprendizaje utilizando estrategias didácticas para contribuir a mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial. N° 144 San Ignacio.

#### **INDICADORES DE PROCESO**

##### **Coordina con la directora y docente de aula**

La responsable de la investigación realizó las coordinaciones con la directora y la docente de aula de la institución educativa inicial N° 144, quienes aceptaron la propuesta para realizar la investigación. El director del Instituto Superior Pedagógico emitió el oficio correspondiente, como resultado de ello se firmó el convenio con la institución educativa inicial, autorizando la ejecución del estudio.

##### **Fuentes de verificación**

- Oficio emitido por la Dirección general (ver anexo 4)
- Convenio interinstitucional (ver anexo 5)

- **Revisión y Elaboración de la programación Curricular de educación inicial para la adecuación del PCA y elaboración de los proyectos de aprendizaje**

Para elaborar estos documentos la responsable de la investigación hizo la revisión del programa de educación inicial, para adecuar la programación curricular anual en relación a los objetivos propuestos. Del mismo modo se elaboró los proyectos de aprendizaje; considerando el área, en este caso se trabajó el área de comunicación, la competencia seleccionada fue Leer textos escritos en su lengua materna, así mismo se seleccionaron las capacidades y desempeños precisados.

##### **Fuentes de verificación**

- Programación curricular anual
- Proyectos de aprendizaje



- **Selecciona y adapta las estrategias didácticas a la unidad de análisis**

Como investigadora realicé la búsqueda de información bibliográfica sobre estrategias didácticas, para luego hacer la selección y adaptación de las estrategias adecuándolas a los niños de 5 años de la institución educativa N° 144 San Ignacio, las mismas que se aplicaron durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

**Fuentes de verificación**

-Sesiones de aprendizaje (ver anexo 9)

**Diseña sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta estrategias didácticas.**

La investigadora, teniendo en cuenta la programación curricular anual y los proyectos de aprendizaje, planifiqué 20 sesiones de aprendizaje, teniendo en cuenta las estrategias didácticas, para desarrollar la competencia Lee textos escritos en su lengua materna de la institución educativa N° 124 San Ignacio.

Las sesiones fueron planificadas teniendo en cuenta las orientaciones de la docente asesora, asimismo los objetivos planteados.

Para evidenciar este proceso se planificaron 20 sesiones de aprendizaje que evidencian el trabajo realizado.

**Fuentes de verificación**

-Sesiones de aprendizaje

- **Elabora instrumento de recolección de información de: inicio, proceso y salida.**

Elaboré el instrumento de recolección de información para el inicio, proceso y salida de la investigación, la cual fue una guía de observación. Los ítems planteados en el instrumento están relacionados a los desempeños propuestos en nuestra investigación

Se elaboró la guía de observación en base a las necesidades e intereses de los estudiantes, en su estructura presenta escalas de valoración para que la investigadora marque las opciones desarrolladas por los estudiantes, referido a la competencia Lee textos escritos en su lengua materna.

La guía de observación fue elaborada en coordinación con la asesora, constó de 9 ítems con criterios de valoración si y no, para evaluar la competencia Lee textos escritos en su lengua materna.

### **Fuentes de verificación**

- Guía de observación
- **Aplica instrumentos de evaluación de recolección de datos: Lista de cotejo para verificar los niveles de aprendizaje de los estudiantes en la fase de inicio.**

Se aplicó el instrumento de evaluación de recolección de datos: Guía de observación para verificar los niveles de aprendizaje de los estudiantes en la fase de inicio.

### **RESULTADOS DE EVALUACIÓN DE INICIO**

#### **❖ Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.**

La Tabla N° 1 y Grafico N° 1 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada** 10 de los estudiantes equivalente al 71% no identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos, en la prueba de proceso 57% de los estudiantes lograron identificar algunas características de los personajes del texto escrito y en la prueba de salida se ha notado que el 86% de los estudiantes cumplían con esta acción. (Ver tabla 1 y gráfico 1).

#### **❖ Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.**

La Tabla N° 2 y Grafico N° 2 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada** 11 de los estudiantes equivalentes al 79% no realizan preguntas acerca del contenido de textos

escritos, que 3 estudiantes, que equivalen al 21%, si realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos. (Ver tabla 2 y gráfico 2).

❖ **Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.**

La Tabla N° 3 y Grafico N° 3 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada:** 7 estudiantes que equivale al 50%, no identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído y que 7 estudiante, que equivalen al 50%, si logran identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído (Ver tabla 3 y gráfico 3).

❖ **Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.**

La Tabla N° 4 y Grafico N° 4 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada:** 10 estudiantes que equivale al 71%, no hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 4 estudiante, que equivalen al 29%, si logran hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee. (Ver tabla 4 y gráfico 4).

❖ **Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras entre otros.**

La Tabla N° 5 y Grafico N° 5 podemos apreciar que: En la prueba de entrada: 9 estudiantes que equivale al 64%, no relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 5 estudiante, que equivalen al 36%, si logran relacionar sus conocimientos previos con los

elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. (Ver tabla 5 y gráfico 5).

❖ **Dice de que tratará, como continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.**

La Tabla N° 6 y Grafico N° 6 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada:** 11 estudiantes que equivale al 79%, no dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 3 estudiante, que equivalen al 21%, si dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído. (Ver tabla 6 y gráfico 6).

❖ **Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.**

La Tabla N° 7 y Grafico N° 7 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada:** 14 estudiantes que equivale al 100%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 0 estudiante, que equivalen al 0%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído. (Ver tabla 7 y gráfico 7).

❖ **Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.**

La Tabla N° 8 y Grafico N° 8 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada:** 10 estudiantes que equivale al 71%, no comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 4 estudiante, que equivalen al 29%, si comentan las emociones que le generó

el texto leído a partir de sus intereses y experiencias. (Ver tabla 8 y gráfico 8).

❖ **Opina sobre el accionar de las personas, animales u objetos del contenido del texto**

La Tabla N° 9 y Grafico N° 9 podemos apreciar que: En la **prueba de entrada:** 9 estudiantes que equivale al 64%, no opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto y que 5 estudiante, que equivalen al 36%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto. (Ver tabla 9 y gráfico 9).

**CONCLUSIONES:** Los datos obtenidos en la evaluación de inicio nos indican que los niveles de desarrollo de la competencia Lee y escribe textos escritos en su lengua materna, en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial N° 144 San Ignacio han sido muy bajos, lo que significa que la aplicación de estrategias didácticas es oportuno el haberlas utilizado con la finalidad de mejorar la comprensión lectora y la buena comunicación entre niños del aula de clase.

**3.2.1.2. Acción N° 02**

Ejecución de sesiones de aprendizaje utilizando estrategias didácticas con la finalidad de mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de la Institución Educativa. N° 144 San Ignacio, Región Cajamarca, Año 2023”.

**RESULTADOS DE EVALUACIÓN DE PROCESO**

En la acción N° 2 tenemos los siguientes resultados alcanzados en la evaluación de proceso.

**Aplica instrumento de evaluación para verificar el nivel de progreso de los estudiantes en la fase de proceso del área de comunicación.**

Se aplicó el instrumento de evaluación guía de observación para verificar los niveles de aprendizaje de los estudiantes en la fase de proceso del área de comunicación. (Ver Anexo N° 10).

❖ **Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso arroja que 8 estudiantes que equivale al 57%, no identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si logran identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos.

(Ver tabla 1 y gráfico 1).

❖ **Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso 9 estudiantes que equivale al 64%, no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos y que 5 estudiante, que equivalen al 36%, si logran leer atentamente y no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos.

(Ver tabla 2 y gráfico 2).

❖ **Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 3 estudiantes que equivale al 21%, no identifican las características de las imágenes y/o

ilustraciones a partir del texto leído y que 11 estudiante, que equivalen al 79%, si logran identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.

(Ver tabla 3 y gráfico 3).

❖ **Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 8 estudiantes que equivale al 57%, no hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si logran hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.

(Ver tabla 4 y gráfico 4).

❖ **Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras entre otros.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 7 estudiantes que equivale al 50%, no relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 7 estudiante, que equivalen al 50%, si logran relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

(Ver tabla 5 y gráfico 5).

❖ **Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 08 estudiantes que equivale al 57%,

no dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.

(Ver tabla 6 y gráfico 6)

❖ **Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 08 estudiantes que equivale al 57%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.

(Ver tabla 7 y gráfico 7).

❖ **Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 6 estudiantes que equivale al 43%, no comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 8 estudiante, que equivalen al 57%, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.

(Ver tabla 8 y gráfico 8).

❖ **Opina sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto**

Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; en la prueba de proceso: 8 estudiantes que equivale al 57%, no opinan sobre el accionar de las personas, personajes,



animales u objetos del contenido del texto y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.

(Ver tabla 9 y gráfico 9).

**CONCLUSIONES:** Los datos obtenidos en la evaluación de proceso nos indican que los niveles de desarrollo de la competencia Lee textos escritos en su lengua materna, en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial N° 144 Nueva Esperanza fueron mejorando durante el uso de estrategias didácticas, lo que significa que la aplicación de las estrategias didácticas fue oportuno el haberlas utilizado toda vez que los resultados de la evaluación de proceso los niños fueron superando sus dificultades respecto a la comprensión de textos escritos, mejorando las buenas prácticas de lectura y comprensión desarrollada en clase.

### **3.2.2. Indicadores de resultado y fuentes de verificación:**

#### **3.2.2.1. Acción N° 03**

Evaluación de la validez de las estrategias didácticas para desarrollar la competencia lee textos escritos en su lengua materna en los niños de 5 años de educación inicial, institución educativa N° 144, San Ignacio, año 2023”.

#### **RESULTADOS EVALUACIÓN DE SALIDA**

La información obtenida en la aplicación de la evaluación de salida nos arroja la siguiente información que detallamos.

#### **❖ Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida podemos apreciar que 12 estudiantes que equivale al 86%, si identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, no logran identifican características de

personas, personajes, animales u objetos de textos escritos. (Ver tabla 1 y gráfico 1).

❖ **Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida podemos apreciar que 12 estudiantes que equivale al 86%, si realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos. (Ver tabla 2 y gráfico 2).

❖ **Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida podemos apreciar que 14 estudiantes que equivale al 100%, si identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído y que 0 estudiante, que equivalen al 0%, no lograron identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído (Ver tabla 3 y gráfico 3).

❖ **Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida podemos apreciar 11 estudiantes que equivale al 79%, si hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 3 estudiante, que equivalen al 21%, no logran hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee. (Ver tabla 4 y gráfico 4).

❖ **Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras entre otros.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida: 13 estudiantes que equivale al 93%, si relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no logran relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. (Ver tabla 5 y gráfico 5).

❖ **Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida: 12 estudiantes que equivale al 86%, si dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, no dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído. (Ver tabla 6 y gráfico 6).

❖ **Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida: 10 estudiantes que equivale al 71%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 4 estudiante, que equivalen al 29%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído. (Ver tabla 7 y gráfico 7).

❖ **Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.**

En los datos estadísticos de la prueba de salida: 12 estudiantes que equivale al 86%, no comentan las

emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias. (Ver tabla 8 y gráfico 8).

❖ **Opina sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto**

En los datos estadísticos de la prueba de salida: 12 estudiantes que equivale al 86%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.

(Ver tabla 9 y gráfico 9).

### **CONCLUSIONES**

Después de haber aplicado la prueba de salida se observó que los niños de 5 años de Educación Inicial elevaron sus habilidades sobre la competencia Lee textos escritos en su lengua materna, por lo que podemos considerar que la aplicación de estrategias didácticas ha teniendo resultados positivos en los niños y niñas.

#### **Fuentes de verificación**

-Sistematización de la prueba de salida (ver anexo 11)

### **3.3. DIFUSIÓN DE RESULTADOS**

Los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 144 San Ignacio desarrollan la competencia Lee textos escritos en su lengua materna, utilizando estrategias didácticas.

La eficacia de las estrategias didácticas para desarrollar la competencia Lee textos escritos en su lengua materna en los niños de 5 años, se pudo comprobar luego de haber ejecutado y evaluado las 20 sesiones de aprendizaje, las cuales demuestran la efectividad de la propuesta, lo mismo que se puede verificar en los resultados

sistematizados en las pruebas de proceso y salida, donde las tablas estadísticas se aprecian los logros adquiridos luego de haber concluido el estudio de investigación.

### **Fuentes de verificación**

-Sistematización pruebas de proceso y salida

## **INDICADORES DE RESULTADO**

### **Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.**

En la prueba de salida podemos apreciar que 12 estudiantes que equivale al 86%, si identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, no logran identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos. Podemos de esta manera confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas en lo que respecta a este ítem.

### **Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.**

En la prueba de salida podemos ver que 12 estudiantes que equivale al 86%, si realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos. Podemos confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas respecta al ítem.

### **Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.**

Los datos de la prueba de salida se aprecian que 14 estudiantes que equivale al 100%, si identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído y que 0 estudiante, que equivalen al 0%, no lograron identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído. Podemos de esta manera confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas en lo que respecta a este ítem.

### **Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.**

En los datos de la prueba de salida podemos apreciar 11 estudiantes que equivale al 79%, si hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 3 estudiantes, que equivalen al 21%, no logran hacer interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.

Podemos confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas en lo que respecta a este ítem.

**Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras entre otros.**

Los datos de la prueba de salida arroja como resultado que 13 estudiantes que equivale al 93%, si relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no logran relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. Se confirma entonces que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas sobre este ítem.

**Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.**

La prueba de salida arroja como resultado que 12 estudiantes que equivale al 86%, si dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 2 estudiantes, que equivalen al 14%, no dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído. Se puede asegurar entonces que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas.

**Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.**

Se evidencia en los resultados de la prueba de salida que 10 estudiantes que equivale al 71%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 4 estudiantes, que equivalen al 29%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído. Podemos de esta manera confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas.

**Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.**

En los resultados de la prueba de salida: 12 estudiantes que equivale al 86%, no comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias. Podemos confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas a partir de sus experiencias e intereses.

### **Opina sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto**

La prueba de salida arroja como resultado que 12 estudiantes que equivale al 86%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto y que 2 estudiante, que equivalen al 14%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto. Sobre este ítems podemos confirmar que hubo avance significativo en los niños en la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas sobre el accionar de las personas, animales u objetos del contenido del texto.

### **Fuentes de verificación**

-Sistematización de la prueba de salida

## **DIFUSION DE RESULTADOS**

Para la realización de la difusión de los resultados la realizamos en la Institución Educativa N° 144 San Ignacio, con la presencia de la directora y profesora de aula y conjuntamente con los padres de familia realizado el día 04 de octubre del 2023.

En esta reunión se les informó los resultados de trabajo de investigación aplicado durante el año lectivo, a los niños de 5 años de la institución, así mismo agradecemos por el apoyo brindado por la docente y los padres de familia por su apoyo.

Durante la reunión de agradecimiento a los docentes y padres de familia compartimos con todos ellos un tríptico, donde comentamos sobre los resultados logrados con los niños de 5 años de la institución educativa N° 144 San Ignacio.

La docente y padres de familia expresaron su agradecimiento por el trabajo realizado y los logros obtenidos, motivando a continuar con este tipo de trabajo pedagógico y de esta manera mejorar la enseñanza – aprendizaje en los niños de 5 años.

## CONCLUSIONES

Al terminar la investigación arribamos a las siguientes conclusiones:

- El diseñar y planificar la programación curricular teniendo en cuenta la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, fue muy útil para poder planificar las sesiones de aprendizaje, así mismo prever el material didáctico adecuado, lo cual permitió mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de la Institución educativa N° 144.
- Al ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias didácticas como: el payaso de las trenzas, la rana de las rimas, dominó de adivinanzas, entre otros; se logró identificar que los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 144, desarrollaron la habilidad de comprender textos escritos, ya que dichas estrategias mantuvieron al niño atento durante la lectura de los textos, demostrando comprensión de los mismos, lo que permitió que el 93% de los estudiantes mejoraran significativamente la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Se logro utilizar diversos recursos y materiales durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje aplicando estrategias didácticas en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años de Educación Inicial, el cual permitió facilitar la comprensión de textos escritos en cada uno de los niños, así mismo el material elaborado fue utilizado para la implementación del sector lectura, el cual no contaba con textos adecuados para el nivel inicial y del interés del niño, permitiendo motivar, incentivar e introducir a los niños en el mundo de la lectura.
- Se evaluó el nivel de eficacia de las estrategias didácticas mediante el uso de una guía de observación en los procesos de inicio, proceso y salida para lograr fortalecer la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materns en los niños de 5 años de Educación inicial de la Institución Educativa N° 144 San Ignacio, la misma que en su fase de inicio fue con un nivel bajo y procediendo en su fase de salida con resultados favorables. Los resultados de logros alcanzados están expresados en las tablas y gráficos estadísticos como información sistematizada, la cual refleja que los niños de 5 años si mejoraron de manera significativa la competencia lee textos escritos en su lengua materna.



## SUGERENCIAS

Planteamos las siguientes sugerencias:

- A las docentes de educación inicial cuando se aplique las estrategias didácticas de aprendizaje hay que tener en cuenta el saber recopilar las evidencias para la evaluación respectiva, y poder determinar previa evaluación lo que requieren los estudiantes mejorar, para volver a replantear las necesidades de aprendizaje detectadas respecto a la comprensión de textos escritos.
- En la aplicación de estrategias didácticas, es importante que las docentes de educación inicial al término de cada proyecto de aprendizaje ejecutado, deban realizar una evaluación de salida, para confirmar los logros y las necesidades de aprendizaje en los estudiantes con respecto al desarrollo de la competencia lee textos escritos en su lengua materna.
- El desarrollo de la competencia lee textos escritos en su lengua materna, las docentes de educación inicial deben planificarlas en sus sesiones de aprendizaje para convertirse en una práctica frecuente en los niños, con la finalidad que practiquen en situaciones de prácticas frecuentes teniendo en cuenta el uso de estrategias didácticas propuestas en el estudio de investigación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carney, T. H. (2010). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: 4ta Edición
- Aliaga Jiménez , L. Y. (2012). *Comprensión Lectora y Rendimiento Académico en comunicacion de los alumnos del Segundo grado de una Institucion Educativa de Ventanilla*. Lima-Perú: Universidad San Ignacion de Loyola.
- Aliaga Jiménez, L. Y. (2012). *Comprensión lectora y rendimiento comprensión lectora y rendimiento segundo grado de una institución educativa de Ventanilla*. Lima-Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Arguello, S. (2017). *Niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el area lengua castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Riveros en Villanueva*. Obtenido de Biblioteca.
- Barboza,M. (2022) En la tesis: *Estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del quinto ciclo de una institución educativa pública de la Región Cajamarca*. Universidad San Ignacio de Loyola.
- Benites, L. (2018). *La Lectura*. Lima, Perú: Universidad Nacional de Educacion.
- Bendezu, R. (2020). *Nivel de comprensión lectora en estudiantes del salón Turquesa de la I.E.I N° 136*. [tesis de grado académico de bachiller, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/622e7bf3-f855-4f5b-a533-9567a59027b7/content>
- Colana, M., & Cueva, B. (2017). *Relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de educación primaria*. Institución educativa N°40052 “El peruano del Milenio Cayma”. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa
- Castillo, J. (2011). *Proceso lector como instrumento de aprendizaje*. Guatemala: Universitario de San Marcos de Guatemala.
- Castillo,Y y Torres,J. (2021). En la tesis: *Estrategias metodológicas de comprensión lectora para estudiantes de bachillerato, contexto ecuatoriano en tiempo de pandemia*.Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, UTEG, Ecuador.
- Camargo, R. (2013). *Diseño Curricular y Perfil de Egreso Del Sistema Naval*. Universidad Naval "Heroica Escuela Naval Militar", Veracruz. Obtenido de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/133491/METODOLOGIA\\_DE\\_INVESTIGACION.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/133491/METODOLOGIA_DE_INVESTIGACION.pdf)
- Condemarin, J. (2001). *Proceso lector como instrumento de aprendizaje*. Guatemala: Universitario de San Marcos de Guatemala.
- Córdova, C. (2018) En la tesis: *Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E No: 20508 San Francisco de Asís: plan de acción*. Pontificia Universidad Católica del Perú.

- Cotto, E., Montenegro, R., Justo, M., Maldonado, S., Orozco, F., Hernández, H., & Rosales, L. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora Xnaq'tzb'il tu'n tel tniky' ti'j u'jb'il (mam)*. Guatemala: MINEDUC. Obtenido de [http://www.usaidlea.org/images/Libro\\_Comprension\\_lectora\\_2017.pdf](http://www.usaidlea.org/images/Libro_Comprension_lectora_2017.pdf)
- Cruzado, J. (2018) En la tesis: *Estrategias motivadoras para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 – San Martín, San Ignacio 2016*. Instituto Superior Pedagógico Publico “Rafael Hoyos Rubio”
- Denham School . (2021). *5 estrategias para la comprensión lectora*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=2-kMwOn7dtM>
- De Zubiria, M. (2001). *Teoría de las seis lecturas*. Fundación Alberto Merani para el desarrollo de la inteligencia. FAMDI. Bogotá, Colombia.
- EUROINNOVA. (2022). *La utilidad de la caja mágica para niños*. Obtenido de <https://www.euroinnova.pe/blog/caja-magica-para-ninos#iquestqueacute-es-la-caja-maacutegica-para-nintildeos>
- Felix, L. ( 2019) En la tesis :Talleres de títeres para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años. [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1275/FELIX%20TIPIAN%20%20LUIS%20ENRIQUE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Franco, M., Cárdenas, R., & Santrich, E. (2010). *Factores asociados a la comprensión lectora en estudiante de noveno grado de Barranquilla*. Psicogente. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4975/497555221014>
- Ferreiro, E. y Gómez, M. (1987). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Editorial Siglo XXI, México.
- Fernandez ,J. (2020) En la tesis: *Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica*. de la Unidad Educativa Atenas del Ecuador.
- Hernández, G. (2008) *Teorías implícitas de lectura y conocimiento metatextual* En: Revista Mejicana de Investigación Educativa, 13, 38, 737-771.
- Hernández, R.; Fernández, C. & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Quinta Edición. Editorial McGrawHil. México.
- Jimenez, A. (2019). *Lotería para trabajar palabras, sílabas y letras*. Obtenido de <https://www.soydocentemaestroyprofesor.com/2016/07/loteria-para-trabajar-palabras-silabas.html>
- Jiménez, A., Robles, F. (2016). *Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje*. Obtenido de <https://tecnocientifica.com.mx/volumenes/V9N10A7.pdf>

- Laura educa. (s.f). *¿Por qué trabajar la comprensión lectora en los niños?*. Obtenido de <https://lauraeduca.com/por-que-trabajar-la-comprension-lectora-en-los-ninos/>
- Lopex, M. (2020). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en español*. Obtenido de [https://www.youtube.com/watch?v=PY6df\\_EEfY](https://www.youtube.com/watch?v=PY6df_EEfY)
- Lopez, S. (1993). *Los esquemas como facilitadores de la comprensión y aprendizaje de textos*. Cali, Colombia
- Maza.J.(2020) En la tesis: *Estrategias para comprensión de textos y niveles de comprensión lectora en estudiantes del CEBA “Javier Heraud” de Tocache San Martin*.
- Medina, V. (2023). *6 actividades para desarrollar la comprensión lectora de los niños*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/lectura/6-actividades-para-desarrollar-la-comprension-lectora-de-los-ninos/>
- Mi caja mágica. (2014). *Dominó de adivinanzas*. Obtenido de <https://micajamagica.wordpress.com/2014/04/09/domino-de-adivinanzas/>
- MINEDU (2013). *¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?*. Obtenido de <https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/web-cambiemoslaleducacion/docs2inicial/Fasciculo-Inicial-Comunicacion.pdf?f=/repositorio/descargas/rutas-2013/Fasciculo-Inicial-Comunicacion.pdf>
- MINEDU. (2018). *¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?*. Obtenido de <https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/web-cambiemoslaleducacion/docs2inicial/Fasciculo-Inicial-Comunicacion.pdf?f=/repositorio/descargas/rutas-2013/Fasciculo-Inicial-Comunicacion.pdf>
- MINEDU (2019). *Evaluación Muestral de Estudiantes 2022 presenta resultados más bajos que los de 2019*. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/evaluacion-muestral-de-estudiantes-2022-presenta-resultados-mas-bajos-que-los-de-2019/>
- Minedu (2020). *Leer en el nivel inicial*. Obtenido de <https://repositorio.perueduca.pe/recursos/c-herramientas-curriculares/inicial/transversal/leer-nivel-inicial.pdf>
- Morocho, T. y Paida, C. (s.f). *Los recursos didácticos aportan una metodología activa*. Obtenido de <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/illari/article/view/592/528>
- Núñez, E. (2021).En la tesis: *La comprensión lectora y el rendimiento académico en estudiantes de cuarto año de educación general básica de la unidad educativa nueva era de la ciudad de Ambato*. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador.

- Oliveros, M. (2021). *Estrategia pedagógica apoyada en juegos digitales para fortalecer la comprensión lectora con estudiantes de 5 años*. [Tesis de magister, Universidad de Santander de Quilichao]. <https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/117a9305-4865-42cb-b5b7-2d59ad4d8889/content>
- Orientacionandujar. (2019). *Comprensión Lectora a través de dibujos: Observa, responde y forma la frase*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/2019/02/06/comprension-lectora-a-traves-de-dibujos-observa-responde-y-forma-la-frase/>
- Pérez, C. (2016). *¿Jugamos al bingo? Divertido juego de lectura*. Obtenido de <https://www.aulapt.org/2016/05/19/jugamos-al-bingo-divertido-juego-de-lectura/>
- Quijada, V. d. (2014). *Comprension Lectora*. Estado de México: Digital UNID. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=oDCVBQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=comprension+lectora&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjRmL\\_Ano3tAhXHjFkKHUq5AoUQ6AEwAHoECAQQAg#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=oDCVBQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=comprension+lectora&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjRmL_Ano3tAhXHjFkKHUq5AoUQ6AEwAHoECAQQAg#v=onepage&q&f=false)
- RED EDUCACA. (2023). *Libros pop ups: Integrando nuevas metodologías*. Obtenido de <https://www.rededuca.net/blog/educacion-y-docencia/libros-pop-up>
- Remolina, J. (2013). *La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA*. Educação, 36(2). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>
- Rojas, M. (2019). *La Lectura A Través De Las Imágenes*. Obtenido de <https://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/16238>
- Rujel, G. (2020). *La comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E.I N°.1041 Castilla-Piura, 2020*. [Tesis de grado académico de bachiller, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26045/COMPRESION LECTORA RUJEL CUEVA GENOVEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26045/COMPRESION%20LECTORA%20RUJEL%20CUEVA%20GENOVEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Torres, L. D. (2019). Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas del grado transición de 5 a 6 Años en el Jardín Infantil Esopo, mediante la implementación de un objeto virtual de aprendizaje implementación De Un Objeto Virtual De Aprendizaje (Ova). Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10654/36672>.
- Vargas, V. (2002). *Análisis de datos de encuestas*. Editorial UOC Barcelona.
- Vargas Murillo, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso de enseñanza. Cuadernos, 58(1), 68-74. [http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1\\_a11.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf)
- Velásquez, J. (2020). *Estrategias didácticas, definición y clasificación*. Obtenido de <https://medium.com/@jesusvelasquez.cieci/estrategias-did%C3%A1cticas-definici%C3%B3n-y-clasificaci%C3%B3n-764da09840>

Voca editorial (2020). .5 razones por las que un niño no comprende lo que lee. Obtenido de <https://www.vocaeditorial.com/blog/razones-no-entienden-leen/>

Vygotski, L. (1979). *Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grupo Editora CRÍTICA. Barcelona

Yautibug, M. (2021). *Interculturalidad y comprensión lectora en niños de educación inicial en el CECIBEB. “Silvia Guevara Pérez”, para el año lectivo 2021-2022*. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi. Ecuador]. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/8946/1/MUTC-001165.pdf>

#### **LINK**

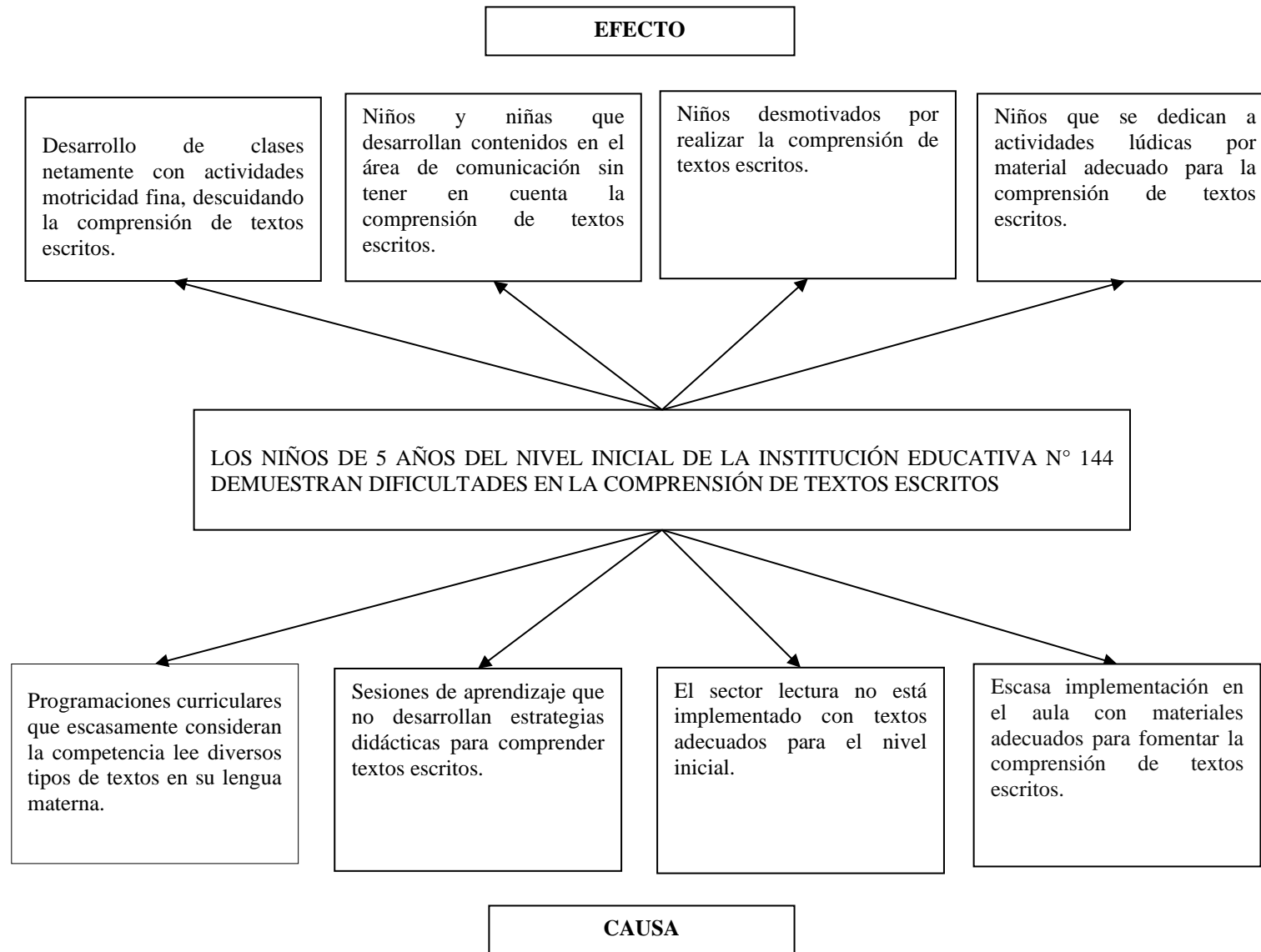
(Recuperado de <http://webspaceship.edu/>)

(Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/>)

(Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/>)

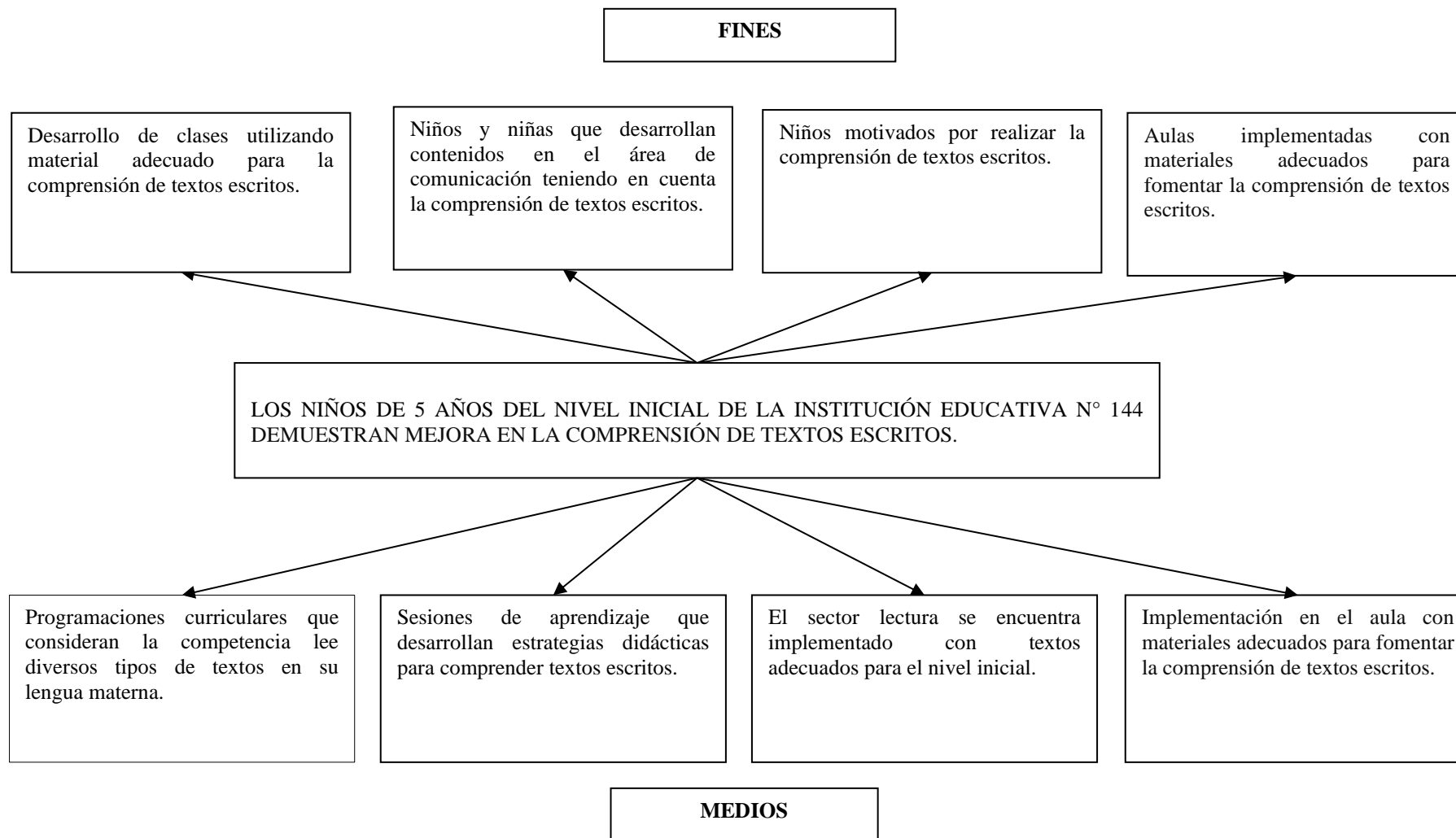
# **ANEXOS**

## ANEXO N° 01: ÁRBOL DE PROBLEMAS





## ANEXO N° 02: ÁRBOL DE OBJETIVOS



# ANEXO N° 03: OFICIO, CONVENIO INTERINSTITUCIONAL Y CONVENIO PERSONAL



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"RAFAEL HOYOS RUBIO"  
SAN IGNACIO.

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

San Ignacio, 10 de marzo del 2023.

## OFICIO MÚLTIPLE N° 01-2023/DRE-CAJ/IESPP "RHR".SI/DG.

**SEÑOR** : Prof.  
Director de la I.E. N° 144 – 22 DE AGOSTO.  
San Ignacio.

**ASUNTO** : Solicito apoyo con recepción de la estudiante del IESPP "Rafael Hoyos Rubio" para realizar sus Prácticas Pre Profesionales.

Tengo el honor de dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y hacer de su conocimiento que, la estudiante del IX-X semestre, de la carrera de Educación Inicial del IESPP "RHR", de acuerdo a la normatividad vigente, debe ejecutar sus Prácticas Pre Profesionales; por lo que nuestra institución ha planificado desarrollar las prácticas en el periodo 2023-I y 2023-II, según el siguiente cuadro:

CICLO	FECHA INICIO	FECHA TÉRMINO
IX CICLO INICIAL	20-03-2023	19-07-2023
X CICLO INICIAL	24-07-2023	04-10-2023
OBSERVACIÓN	En las semanas del 31-07-23 al 11-08-23 la estudiante realizará trabajo académico en el IESPP "Rafael Hoyos Rubio".	

Dichas prácticas se realizarán en la modalidad presencial los días: lunes martes y miércoles, en tal sentido, solicito a Ud. apoyar a la estudiante: **ADRIANZÉN LARREATIGUE, YENIFER MEDALÍ**; quien se ha determinado que atenderá el aula de **5 años de Educación Inicial**, por lo que deberán coordinar con la docente de aula sobre las actividades de aprendizaje a planificar y ejecutar respectivamente.

En espera de su valioso apoyo, a esta institución de formación docente, hago propicia la ocasión para reiterarle las muestras de mi especial consideración y deferencia personal.

Atentamente

DANY ESPERANZA  
PERALTA PICÓN

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA  
IESPP RAFAEL HOYOS RUBIO  
Francisco M. Chunque Salas  
C.M. 1027854410  
DIRECCIÓN GENERAL  
DIRECTOR GENERAL

Calle. El Maestro N° 637 – San Ignacio-Cajamarca  
[www.pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe](http://www.pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe)  
Email : [sanignacio@pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe](mailto:sanignacio@pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe)



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"RAFAEL HOYOS RUBIO"  
SAN IGNACIO

**CONVENIO DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES E INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES CON LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTRO DE PRÁCTICAS.**

Conste que el presente convenio, el que denomina CONVENIO DE PRACTICAS PRE PROFESIONALES E INVESTIGACIÓN, efectuado de conformidad con la Ley General de Educación N° 28044 y su Reglamento, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus docentes, Ley N° 30512 y su Reglamento, y en el marco de esta normativa legal se celebra el convenio entre el ESTUDIANTE del Instituto de Educación Superior Pedagógico "Rafael Hoyos Rubio" de San Ignacio y la Institución Educativa Inicial N° 144, 22 de Agosto del distrito y provincia de San Ignacio, identificados en este convenio, de acuerdo a los términos siguientes:

I. DATOS GENERALES	
<b>A. INSTITUCIÓN DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	
Nombre de la Institución	: IESPP "Rafael Hoyos Rubio"
Código Modular	: 0926865
Dirección	: Calle El Maestro N° 637
Página Web	: <a href="http://www.pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe">www.pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe</a>
Correo Electrónico	: <a href="mailto:sanignacio@pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe">sanignacio@pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe</a>
Programa de estudios	: Educación Inicial
Representante legal	: Francisco Marcelo Chunque Salas. DNI. N° 27854410
<b>B. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: CENTRO DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES</b>	
Nombre de la institución	: I.E.I N° 144
Código Modular	: 1377852
Dirección	: Asentamiento Humano 22 de agosto
Zona	: Rural ( X ) Urbano ( )
Representante legal	: Peralta Picón, Dany Esperanza DNI. N° 27846996

II. Código Modular IE. de Práctica	III. N° de horas de Práctica semanal	IV. Total horas de práctica: IX y X	V. Tiempo de vigencia
1377852	18 horas semanales	486	Desde el 20 de marzo hasta el 04 de octubre del 2023.

VI. Datos del estudiante:		
Apellidos y Nombres	Código del estudiante	Ciclos
ADRIANZÉN LARREATIGUE, YENIFER MEDALÍ	76512910	IX-X

VII. Condiciones del convenio:
6.1. Plazo de ejecución: periodo comprendido del 20 de marzo al 04 de octubre del 2023.
6.2. Días de práctica pre profesional e investigación: lunes, martes y miércoles.
6.3. Edades a asumir, según coordinación: 5 años de Educación Inicial.
6.3. Horario de las practicas: de 08:00 am hasta la 1:00 pm.
6.4. Ambiente donde realiza las prácticas: aulas de la institución Educativa.

#### VIII. Obligaciones del estudiante:

- 7.1. Participa en acciones de ayudantía, la programación, ejecución, evaluación curricular, y utilización de recursos y materiales didácticos incluyendo entornos virtuales de las actividades de aprendizaje asignadas y en las actividades institucionales del CENTRO DE PRÁCTICA.
- 7.2. Desarrollar sus prácticas pre profesionales e investigación con vocación, disciplina y responsabilidad en el Marco del Buen Desempeño Docente.
- 7.3. Permanente comunicación con los padres de familia, docentes y directivos de la institución educativa.
- 7.4. Observar y atender ritmos de aprendizaje y habilidades más heterogéneas y diversos de los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje.
- 7.5. Demostrar actitudes éticas y morales acordes con la profesión.
- 7.6. Velar por la conservación y funcionamiento de los materiales, equipos e infraestructura de la IE. Dónde realiza su práctica.

#### VIII. Obligaciones de la I.E. de prácticas pre profesionales:

- 8.1. Proporcionar los ambientes adecuados, los servicios básicos, el mobiliario y los materiales necesarios; así como a brindar las condiciones y facilidades que garanticen el normal desarrollo de las actividades educativas a cargo de los alumnos practicantes.
- 8.2. Apoyar al estudiante y brindar la colaboración necesaria para el desarrollo de los trabajos de investigación de los estudiantes practicantes, quienes se comprometen a entregar por escrito a la dirección de la institución, un informe sobre los resultados o hallazgos correspondientes al CENTRO DE PRÁCTICA.
- 8.3. Facilitar el monitoreo y la supervisión pedagógica de los estudiantes practicantes, a cargo de los asesores de la práctica e investigación del INSTITUTO.
- 8.4. Asesorar en la planificación de la Programación Curricular Anual, Proyectos de Aprendizaje y Sesiones de Aprendizaje para el desarrollo eficiente de las áreas curriculares.
- 8.5. Informar sobre el desempeño, responsabilidad y compromiso del estudiante en la institución educativa.
- 8.6. Informarse a través del INSTITUTO sobre las normas y el sistema de evaluación de la Práctica Pre Profesional Docente y enviar los informes evaluativos de los estudiantes practicantes, requeridos por el INSTITUTO.
- 8.7. No solicitar ningún tipo de aporte económico a los estudiantes, ni permitir que ellos realicen ningún tipo de manejo monetario en sus aulas e institución, teniendo en cuenta que la Práctica Pre Profesional Docente es una actividad Ad Honorem.

Las partes, después de leído el presente convenio, se ratifican en su contenido y lo suscriben en señal de conformidad en dos ejemplares; el primero para la institución educativa, el segundo para el practicante, estudiante del IESPP "Rafael Hoyos Rubio" San Ignacio.

San Ignacio marzo del 2023.

Adrianzén Larreatigue Yenifer Medali  
Estudiante

DNI N° 76512910

Perálta Picón Dany Esperanza  
Firma responsable de la I.E.

DNI N° 27846996





INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"RAFAEL HOYOS RUBIO"  
SAN IGNACIO

**CONVENIO INTERINSTITUCIONAL DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES E INVESTIGACIÓN ENTRE EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "RAFAEL HOYOS RUBIO" Y LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 144 ASENTAMIENTO HUMANO 22 DE AGOSTO - SAN IGNACIO.**

Conste que el presente convenio, el que se denomina CONVENIO INTERINSTITUCIONAL DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES E INVESTIGACIÓN, efectuado de conformidad con la Ley General de Educación N° 28044 y su Reglamento, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus docentes, Ley N° 30512 y su Reglamento, y en el marco de esta normativa legal se celebra el convenio entre el Instituto de Educación Superior Pedagógico "Rafael Hoyos Rubio" de San Ignacio y la Institución Educativa Inicial N° 144, Asentamiento Humano 22 de agosto del distrito y provincia de San Ignacio, identificados en este convenio, de acuerdo a los términos siguientes:

I. DATOS GENERALES	
<b>A. INSTITUCIÓN DE FORMACIÓN DOCENTE</b>	
Nombre de la Institución	IESPP "Rafael Hoyos Rubio"
Código Modular	0926865
Dirección	Calle El Maestro N° 637
Página Web	<a href="http://www.pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe">www.pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe</a>
Correo Electrónico	<a href="mailto:sanignacio@pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe">sanignacio@pedagogicorafaelhoyosrubio.edu.pe</a>
Programa de estudios	Educación Inicial
Representante legal	Francisco Marcelo Chunque Salas.
	DNI. N° 27854410
	<a href="mailto:fmchunque@hotmail.com">fmchunque@hotmail.com</a>
<b>B. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: CENTRO DE PRÁCTICAS E INVESTIGACIÓN</b>	
Nombre de la Institución	I.E.I N° 144
Código Modular	1377852
Dirección	AH. 22 de Agosto -San Ignacio
Zona	Urbano
Representante legal	Danny Esperanza Peralta Picón.
	DNI. N° 27846996
	Email: <a href="mailto:danyperaltapicon@gmail.com">danyperaltapicon@gmail.com</a>



II. CICLOS, DÍAS Y HORAS DE PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN:											Total
Ciclos	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
Días	5	5	8	8	10	10	15	15	64	64	204
Horas	30	30	48	48	60	60	90	90	384	384	1224

III. TIEMPO DE VIGENCIA	Dos años: 2023 y 2024
-------------------------	-----------------------

IV. CONDICIONES DEL CONVENIO:	
4.1	Plazo de ejecución: periodo comprendido del 01 del mes de marzo al 31 de diciembre del 2023 al 2024.
4.2	Días de práctica pre profesional e investigación: lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, según el DCBN y el plan de trabajo de la Práctica e Investigación.
4.3	Edades a asumir, según coordinación: 3, 4 y 5 años de Educación Inicial.
4.4	Horario de las practicas: de 8:00 am hasta la 12.30 pm.
4.5	Asegurar los ambientes donde realiza las prácticas: aulas de la institución Educativa.
4.6	Socializar los resultados de la investigación realizado por los estudiantes en la institución Educativa.

- 4.7 Establecer estrecha coordinación académica y extra curricular entre ambas instituciones con la finalidad de formar profesionales altamente calificados y competitivos.

#### V. OBLIGACIONES DE LA IESPP "RAFAEL HOYOS RUBIO":

- 5.1 Coordinar y formalizar con EL CENTRO DE PRÁCTICA la gestión de la Práctica e investigación para los estudiantes de formación inicial docente de I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX y X ciclos académicos cuya finalidad es desarrollar y consolidar las habilidades docentes, así como la aplicación progresiva de los conocimientos propios de su nivel y carrera/programa; favoreciendo un espíritu investigativo y reflexivo en el estudiante.
- 5.2 Asignar a los estudiantes practicantes de la carrera/programa de Educación Inicial el grupo y sección de niños y niñas, previa coordinación y solicitud de requerimientos escritos por parte del CENTRO DE PRÁCTICA.
- 5.3 El equipo del Área de Práctica e Investigación del Instituto asume la organización, asesoría, monitoreo, supervisión y evaluación de la Práctica e Investigación que se lleva a cabo en la Institución Educativa de Práctica e Investigación.
- 5.4 Promover la aprobación de Proyectos de Investigación en cada Centro de Práctica, para su ejecución, partiendo de la problemática educativa detectada en el contexto donde realiza la práctica pedagógica y generar los proyectos de Innovación que coadyuven hacia la calidad educativa.

#### VI. OBLIGACIONES DE LA I.E. DE PRÁCTICAS E INVESTIGACIÓN:

- 6.1 Proporcionar los ambientes adecuados, los servicios básicos, el mobiliario y los materiales necesarios; así como a brindar las condiciones y facilidades que garanticen el normal desarrollo de las actividades educativas a cargo de los alumnos practicantes.
- 6.2 Apoyar al estudiante y brindar la colaboración necesaria para el desarrollo de los trabajos de investigación de los estudiantes practicantes, quienes se comprometen a entregar por escrito a la dirección de la institución, un informe sobre los resultados o hallazgos correspondientes al CENTRO DE PRÁCTICA.
- 6.3 Facilitar el monitoreo y la supervisión pedagógica de los estudiantes practicantes, a cargo de los asesores de la práctica e investigación del INSTITUTO.
- 6.4 Asesorar a los estudiantes-practicantes en las acciones de pasantía, la planificación de la Programación Curricular Anual, Experiencias de Aprendizaje y Sesiones de Aprendizaje para el desarrollo eficiente de las áreas curriculares.
- 6.5 Informarse a través del INSTITUTO sobre las normas y el sistema de evaluación de la Práctica Docente y enviar los informes evaluativos de los estudiantes practicantes, requeridos por el INSTITUTO.
- 6.6 No solicitar ningún tipo de aporte económico a los estudiantes, ni permitir que ellos realicen ningún tipo de manejo monetario en sus aulas e instituciones, teniendo en cuenta que la Práctica Docente es una actividad Ad Honorem.
- 6.7 Los docentes de aula pueden observar y supervisar las actividades de aprendizaje de los estudiantes practicantes, sin intervenir en el momento de la ejecución, dándoles recomendaciones posteriormente.
- 6.8 Emitir informes que requiera el IESPP "Rafael Hoyos Rubio" San Ignacio en relación con las actividades, desempeño, responsabilidad y compromiso del practicante.

#### VII. DE LA RESOLUCIÓN:

El presente Convenio de Cooperación Interinstitucional se podrá renovar automáticamente concluido el periodo de la vigencia, previa evaluación de las acciones realizadas y del cumplimiento de los compromisos de las partes. Si alguna de las partes considera pertinente alguna modificación de este convenio deberá solicitarlo por escrito en el mes de noviembre antes de concluir el plazo de vigencia del presente documento.

EL incumplimiento de alguno de los compromisos del presente convenio produce la resolución del mismo.



Los casos no considerados en el presente convenio serán resueltos por el INSTITUTO en coordinación con el CENTRO DE PRÁCTICA, de manera armoniosa y con respeto al objeto del convenio.

Las partes, después de haber leído el presente convenio, se ratifican en su contenido y lo suscriben en señal de conformidad en dos ejemplares; el primero para la Institución Educativa y el segundo para el IESPP "Rafael Hoyos Rubio" San Ignacio.

En señal de conformidad con el contenido del presente documento se firman dos ejemplares de igual tenor, en la ciudad de San Ignacio, el 01 de marzo del año 2023.

  
  
Dany Esperanza Peralta Pichón  
DNI.: 27846996  
DIRECTORA  
Firma  
Responsable de la IE.  
Centro de Práctica e Investigación

  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
GOBIERNO REGIONAL TARMAS  
IESPP RAFAEL HOYOS RUBIO  
  
Francisco M. Chuque Salas  
C.M.: 27854410  
DIRECTOR GENERAL  
Firma  
Responsable del IESPP "RHR"

## ANEXO N° 04: MATRIZ CURRICULAR

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	- Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.</li> <li>- Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.</li> <li>- Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.</li> </ul>
		- Infiere e interpreta información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.</li> <li>- Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.</li> <li>- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.</li> </ul>
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.</li> <li>- Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.</li> <li>- Opina sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.</li> </ul>

### VIII.-EVALUACIÓN

La evaluación, verificación y constatación de todas las actividades previstas estará a cargo del docente asesor metodológico de la investigación y el docente asesor del proyecto de investigación del Instituto Superior Pedagógico Público “Rafael Hoyos Rubio”.



**ANEXO N° 05: PROYECTO DE APRENDIZAJE**  
**PROYECTO DE APRENDIZAJE**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. Institución Educativa Inicial : N° 144
- 1.2. Ciclo/Edad : II - 5 años.
- 1.1. Lugar : AAHH-22 de agosto.
- 1.3. Directora : Dany Esperanza Peralta Picón.
- 1.4. Profesora de aula : Zapata Chavez, Yngrid Katerine.
- 1.5. Investigadora : Adrianzén Larreategui Yenifer Medali.
- 1.6. Docente de Investigación : Mg. Tocto Flores, Pedro Efrén.
- 1.7. Docente Asesor de Tesis : Yésica Guerrero

**II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**

<b>2.1. TÍTULO</b>	<b>“SOY UNICO Y ESPECIAL”</b>	
<b>2.2. DURACIÓN: 4 SEMANAS</b>	<b>INICIO: 17 DE ABRIL</b> <b>TÉRMINO: 12 DE MAYO</b>	
<b>2.3. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA O FUNADAMENTACIÓN</b>	Los niños tienen dificultades para identificarse como varón y mujer, además se han generado algunas dudas en cuanto a las etapas de su crecimiento, como obtuvieron su nombre y como se identifican ante la sociedad. Ello les ha generado emociones haciéndolos sentir únicos y diferentes ante los demás, por lo que se ha creído conveniente enseñarles a conocer y manejar sus emociones ante cualquier situación que se les presente en la vida cotidiana, así como también aprendan a valorar y cuidar su cuerpo, así mismo dentro de dicho proyecto recordaremos el día de la madre.	
<b>2.4. PRODUCTOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>PRODUCTO</b>
	<b>Comunicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que los niños dibujen y pinten su imagen después de comprender el cuento.</li> <li>- Que los niños identifiquen y lean su propio nombre.</li> <li>- Que los niños lean rimas e identifiquen su juguete favorito.</li> <li>- Que los niños relacionan las imágenes demostrando su comprensión del poema.</li> <li>- Que los niños comprendan el cuento e identifiquen los personajes del cuento y los coloreen.</li> </ul>

**III. PRE PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE:**

<b>¿QUÉ HAREMOS?</b>	<b>¿CÓMO LO HAREMOS?</b>	<b>¿QUÉ NECESITAMOS?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer nuestra imagen.</li> <li>- Identificar nuestro nombre.</li> <li>- Identificar nuestro juguete favorito.</li> <li>- Recordar el Día de la Madre.</li> <li>- Comprender el cuento “El gato con botas”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leyendo un cuento usando un payaso de las trenzas.</li> <li>- Leyendo nuestro propio nombre a través de un DNI.</li> <li>- Utilizando la rana de las rimas.</li> <li>- Utilizando una caja mágica de palabras.</li> <li>- Con un dado preguntón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes fijas.</li> <li>- Símbolos visuales.</li> <li>- Símbolos orales.</li> <li>- Experiencias directas.</li> <li>- Radio-grabaciones.</li> <li>- Televisión educativa.</li> <li>- Exposiciones.</li> </ul>

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	ENFOQUE TRANSVERSAL	INSTR. DE EVAL.
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa,</li> <li>✓ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>Identifica características de los personajes y acciones a partir de lo que observa en la ilustraciones cuando explora el cuento “un espejo mágico”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocen su imagen frente a un espejo.</li> <li>- Dibujan y pintan su imagen.</li> </ul>	<p><b>Enfoque:</b> búsqueda de la excelencia.  <b>Valor:</b> superación personal.  <b>Actitud:</b> Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.</p>	Guía de observación
			<p>Opina sobre algún aspecto del texto e identifica palabras conocidas por él, como su nombre y el de otros</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños desarrollan una ficha de trabajo donde identificarán su nombre, repasan y colorean.</li> </ul>	<p><b>Enfoque:</b> de derecho  <b>Valor:</b> conciencia de derecho  <b>Actitud:</b> disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.</p>	

			Identifica características de objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando lee rimas.	Los niños identifican y colorean las imágenes de los juguetes que hablaron las rimas.	<b>Enfoque:</b> búsqueda de la excelencia. <b>Valor:</b> superación personal. <b>Actitud:</b> Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.	
			Opina dando razones sobre algún aspecto de la poesía leída a partir de sus intereses y experiencias	Los niños relacionan la imagen de la mamá con las imágenes que nos habló la poesía.	<b>Enfoque:</b> Búsqueda de la excelencia. <b>Valor:</b> superación personal <b>Actitud:</b> Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.	
		✓	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa del cuento “El gato con botas”.	Los niños identifican y colorean las imágenes de los personajes del cuento.	<b>Enfoque.</b> Búsqueda de la excelencia. <b>Valor.</b> Superación personal. <b>Actitud.</b> Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.	

## V. PROYECCIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE

FORMULACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN FORMA SECUENCIAL				
MIERCOLES	MIERCOLES	MIERCOLES	MIERCOLES	MIERCOLES
<b>Sesión de aprendizaje</b> “Me identifico frente al espejo comprendiendo un cuento”	<b>Sesión de aprendizaje</b> “Nos identificamos con nuestro DNI”	<b>Sesión aprendizaje</b> “Leemos y comprendemos rimas sobre mi juguete favorito”	<b>Sesión aprendizaje</b> “Recordamos el día de la madre leyendo una poesía”	<b>Sesión aprendizaje</b> “Comprendemos un cuento “el gato con botas” respondiendo preguntas con el dado preguntón”

## VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

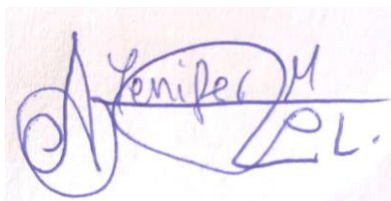
- Payaso de las trenzas.
- Lee su propio nombre.
- Rana de las rimas.
- Caja mágica de palabras.
- Dado preguntón.

## VII. MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS

- Símbolos orales
- Símbolos visuales
- Radio y grabaciones
- Imágenes fijas
- Televisión educativa
- Demostraciones
- Experiencias simuladas

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

- MINEDU. (2016). *PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACION INICIAL*. PERU. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- MINEDU. (2016). *CURRICULO NACIONAL PERU*. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>



---

ADRIANZÉN LARREATIGUE YENIFER MEDALÍ  
PRACTICANTE



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE SAN IGNACIO  
DIRECCIÓN DE SAN IGNACIO  
Dany Esperanza Peralta Picón  
DNI.: 27846996  
DIRECTORA

---

PERALTA PICÓN, DANY ESPERANZA  
DIRECTORA DE LA IE



---

ZAPATA CHAVEZ, YNGRID KATERINE  
DOCENTE DE AULA



---

Mg. GUERRERO GARCÍA YESICA  
DOCENTE DE PRÁCTICA



---

Mg. TOCTO FLORES PEDRO EFRÈN  
DOCENTE DE INVESTIGACIÓN

## **ANEXO N° 06: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN**

### **PROGRAMA PROPUESTO**

#### **I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. Nombre** : “Aprendo a mejorar la comprensión de textos escritos utilizando estrategias didácticas en niños y niñas de 5 años de la IEI N° 144”
- 1.2. Autor** : Adrianzén Larreatigue Yenifer Medali
- 1.3. Asesor** : Mg. Guerrero García, Yesica
- 1.4. Beneficiarios** : Niños y niñas de 5 años de la IEI N° 144
- 1.5. Duración** : 8 meses

#### **II.-FUNDAMENTO TEÓRICO**

El Programa Aprendo a mejorar la comprensión de textos escritos, está estructurado con la finalidad de utilizar estrategias didácticas en niños y niñas de 5 años de la IEI N° 144 Asentamiento Humano 22 de agosto, de tal manera que ayuden en mejorar los niveles de comprensión de textos escritos en los niños, puesto que se ha podido identificar que los estudiantes presentan dificultades para comprender textos, ya sea por el poco uso de estrategias u otros factores, lo que genera que los niños no estén concentrados al momento de dar lectura a los textos escritos, por lo tanto no comprenderán lo que se les ha leído, por ello se implementarán estrategias didácticas en el desarrollo de las actividades con el fin de mejorar dicha deficiencia.

El tema de estudio sobre comprensión de textos escritos tiene como sustento el aporte de muchos investigadores entendidos sobre el tema; según: Solé y Casany. El desarrollo curricular del área de comunicación está sustentado en el enfoque Comunicativo textual de enseñanza de la lengua. Este enfoque orienta en el Currículo Básico Nacional la propuesta de Cartillas de comprensión lectora emitida por el Minedu para desarrollar las capacidades del área.

En palabras de Isabel Solé (1992) considera que la comprensión lectora establece una clasificación que tiene como base una distinción de las mismas a partir de tres momentos que ocurren cuando se lleva a cabo todo el proceso lector. En esta perspectiva, Solé plantea la aplicación de estrategias antes, durante y después del proceso. Y los niveles de la comprensión lectora Literal, Inferencia, criterial. Solé (1994), Divide el proceso en tres sub procesos a saber: Antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Solé recomienda que cuando uno inicia con la lectura se acostumbra a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso, antes de la lectura; ¿Para qué voy a leer? (determinar los objetivos de la lectura), ¿Qué sé de este texto? (activar el conocimiento previo), ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

Por su parte Inga (2004) Plantea que en este proceso de construcción de la comprensión lectora intervienen procesos pedagógicos que implican una manipulación de la información que entra al cerebro humano. Son los pasos o sucesos necesarios para aprender contenidos y habilidades. Manifiesta además que los procesos pedagógicos comprenden un conjunto de situaciones de aprendizaje que cada docente diseña y organiza con secuencia lógica.

Desde esta perspectiva el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora requiere básicamente el uso de estrategias metodológicas para la comprensión lectora. En este caso debemos tener en cuenta el empleo de estrategias en los siguientes procesos didácticos de la competencia de comunicación: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Las estrategias antes de la lectura. Como su nombre dice antes, es algo que se debe ejecutar antes de la lectura. Son actividades previas a un proceso lector. En nuestro accionar desde la práctica profesional, debe hacerse uso de este proceso para construir el proceso de comprensión lectora. Las estrategias durante la lectura: Es el proceso real de la lectura donde participan directamente los niños decodificando y tratando de descifrar lo que se ve en el texto.

#### **III.-OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN**

##### **3.1. Objetivo general**

Mejorar la comprensión de textos escritos aplicando estrategias didácticas, en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito y provincia de San Ignacio, región Cajamarca, año 2023.

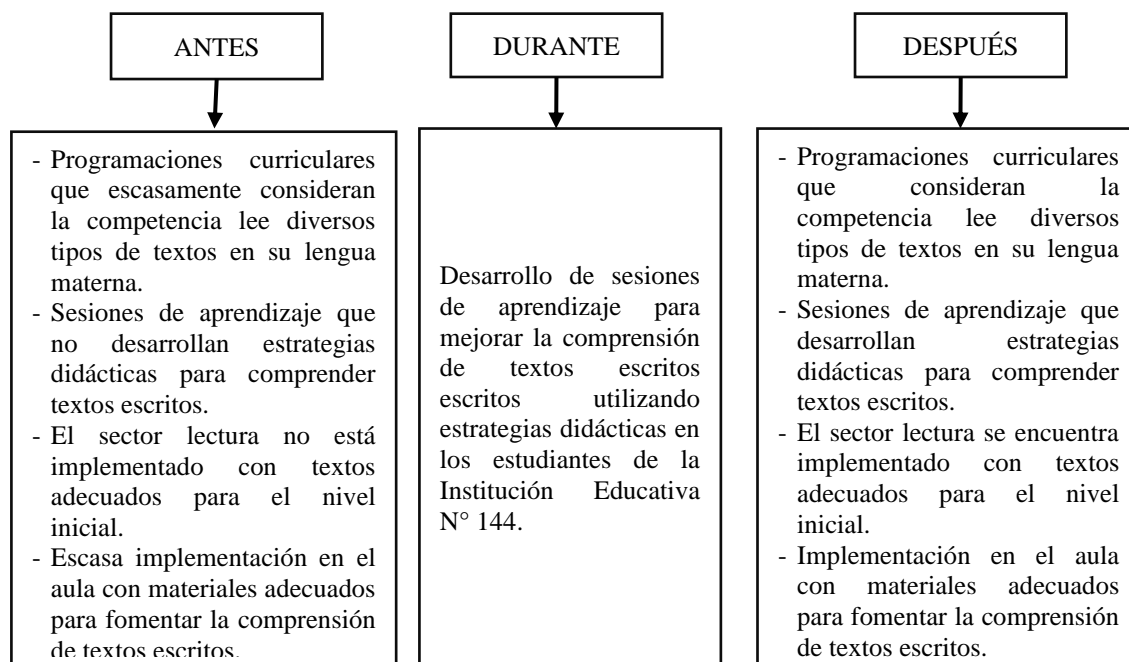
### 3.2. Objetivos específicos

- Planificar sesiones de aprendizaje utilizando estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 144, distrito y provincia de San Ignacio, región Cajamarca, año 2023.
- Ejecutar sesiones de aprendizaje utilizando estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 3 años de edad de la Institución Educativa N° 144, distrito y provincia de San Ignacio, región Cajamarca, año 2023.
- Evaluar la pertinencia de las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito y provincia de San Ignacio, región Cajamarca, año 2023.

## IV.-DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El presente programa propuesto se ha elaborado para aplicar estrategias didácticas y poder mejorar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 144, distrito y provincia de San Ignacio, en el cual se aplicarán sesiones de aprendizaje implementadas con estrategias didácticas que facilite el proceso de enseñanza-aprendizajes, básicamente en la comprensión de textos escritos, mejorando así sus habilidades cognitivas.

## V.-DISEÑO DEL PROGRAMA



## VI.- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

### 6.1. Técnicas a trabajar

Estrategias didácticas propuestas por el docente. El docente elige las estrategias didácticas que van a movilizar la comprensión lectora en los estudiantes, donde se provee recursos e información para el trabajo, el docente será el encargado de ejecutar y monitorear el trabajo de los estudiantes a nivel individual y grupal, para promover el desarrollo de sus habilidades de comprensión de textos escritos.

Las estrategias didácticas propuestas en el estudio se agrupan en el siguiente listado:

- 6.1.1. Lee su propio nombre
- 6.1.2. León de trabalenguas
- 6.1.3. Caja mágica de palabras
- 6.1.4. Bingo fonético
- 6.1.5. Dominó de adivinanzas

- 6.1.6. Imágenes gigantes
- 6.1.7. Cinco dedos para contar una historia
- 6.1.8. Secuencia de imágenes
- 6.1.9. Relacionamos las imágenes
- 6.1.10. Jirafa de las adivinanzas
- 6.1.11. Ventanita de los sonidos
- 6.1.12. Lotería de palabras
- 6.1.13. Libro pop up
- 6.1.14. Dado preguntón
- 6.1.15. La maestra lee a los niños
- 6.1.16. Armamos las respuestas
- 6.1.17. Construye su propia historia
- 6.1.18. Rana de las rimas
- 6.1.19. El avión
- 6.1.20. Payaso de las trenzas

## 6.2. Sesiones de aprendizaje y cronograma

Nº	NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	CRONOGRAMA
1	Conocemos nuestros acuerdos de clase leyendo un cuento a través de una secuencia de imágenes	Secuencia de imágenes	29-03-2023
2	Recordamos la semana santa leyendo una historia a través de la estrategia la maestra lee a los niños	La maestra lee a los niños	05-04-23
3	Conocemos los climas través de una jirafa de las adivinanzas	Jirafa de las adivinanzas	12-04-23
4	Me identifico frente al espejo comprendiendo un cuento a través de un payaso de las trenzas	Payaso de las trenzas	19-04-23
5	Nos identificamos con nuestro DNI a través de la estrategia lee su propio nombre	Lee su propio nombre	26-04-23
6	Identificamos nuestro juguete favorito a través de una rana de las rimas	Rana de las rimas	03-05-23
7	Recordamos el día de la madre leyendo una poesía a través de una caja mágica de palabras	Caja mágica de palabras	10-05-23
8	Comprendemos un cuento “el gato con botas” respondiendo preguntas con el dado preguntón	Dado preguntón	17-07-2023
9	Comprendo un cuento y demuestro mi talento a través de imágenes gigantes.	Imágenes gigantes	24-05-2023
10	Nos informamos sobre el dengue leyendo noticias y comprendemos través de la estrategia relacionamos las imágenes	Relaciona las imágenes	31-05-2023
11	Identificamos los síntomas del dengue usando las ventanitas de los sonidos	Ventanita de los sonidos	07-06-2023
12	Recordamos lo aprendido sobre el dengue a través del juego de dominó de adivinanzas	Dominó de adivinanzas	14-06-23
13	Aprendemos el uso del repelente comprendiendo un cuento a través del avión	El avión	21-06-2023
14	Aprendemos donde conseguir frutas y verduras a través de la estrategia 5 dedos para comprender una historia	Cinco dedos para contar una historia	28-06-2023



15	Conocemos si todas las frutas y verduras tienen pepa a través de un bingo fonético	Bingo fonético	09-07-2023
16	Identificamos nuestra fruta favorita a través de un león de trabalenguas	León de trabalenguas	12-07-2023
17	Leemos una poesía por el día del niño a través de un libro pop up	Libro pop up	16-08-2023
18	Leemos y comprendemos un texto sobre el gallito de las rocas a través de la estrategia armamos las respuestas	Armado de respuestas	23-08-2023
19	“Leemos un texto e identificamos los animales de nuestra comunidad a través de una lotería de palabras”.	Lotería de palabras	06-09-2023
20	“Recordamos a los animales de la granja utilizando la técnica crea su propia historia”.	Construye su propia historia	13-09-2023

## VII.-MATRIZ CURRICULAR

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones del texto leído. - Identifica características de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, que se presentan en variados soportes.
		- Infiere e interpreta información del texto escrito.	- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios como el título, palabras, expresiones o sucesos significativos antes y durante el texto leído.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	- Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído. - Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias. - Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencias.

## VIII.-EVALUACIÓN

La evaluación, verificación y constatación de todas las actividades previstas estará a cargo del docente asesor metodológico de la investigación y el docente asesor del proyecto de investigación del Instituto Superior Pedagógico Público “Rafael Hoyos Rubio”.

## ANEXO N° 07: SESIONES DE APRENDIZAJE

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

#### TÍTULO: “ME IDENTIFICO FRENTE AL ESPEJO COMPRENDIENDO UN CUENTO A TRAVÉS DE UN PAYASO DE LAS TRENZAS”

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa : N° 144  
 1.2. Ciclo/Edad : II - 5 años  
 1.3. Lugar : AAHH-22 de agosto.  
 1.4. Directora : Dany Esperanza Picón.  
 1.5. Profesora de aula : Zapata Chavez, Yngrid Katerine.  
 1.6. Investigadora : Adrianzén Larreatigue Yenifer Medalí.  
 1.7. Docente de asesora : Yésica Guerrero García.  
 1.8. Docente de investigación : Mg. Pedro Efrén Tocto flores.  
 1.9. Fecha de Ejecución : 19/04/ 2023

#### II. COMPETENCIAS, DESEMPEÑOS ESPERADOS, SABERES PERTINENTES Y ACTITUDES A DESARROLLAR.

##### 2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	Identifica características de los personajes, animales u objetos a partir del texto leído “un espejo mágico”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los niños participan al leer y comprender de que trata el cuento “un espejo mágico”.</li> <li>✓ Los niños se miran frente a un espejo y reconocen su imagen.</li> </ul>	Guía de observación
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	Enfoque búsqueda de la excelencia	<b>VALOR</b>		<b>ACTITUD</b>	
		Superación personal		Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.	

#### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

- Motivación/interés/incentivo.
- Saberes previos.
- Conflicto Cognitivo.
- Propósito y organización
- Gestión y acompañamiento del aprendizaje.
- Evaluación.

##### 3.1. PROCESOS DIDÁCTICOS

- Antes de la lectura
- Durante la lectura
- Después de la lectura

##### 3.2. ESTRATEGIA A UTILIZAR EN LA INVESTIGACIÓN

- Estrategia didáctica: “Payaso de las trenzas”:
  - Presentación de la portada del cuento “Un espejo mágico”

- Presentación de la silueta de un payaso con trenzas.
- Explicamos que narraremos un cuento usando un payaso de las trenzas.
- Damos inicio a la lectura con ayuda de la maestra.
- La maestra narra el cuento y los niños repiten.
- De manera voluntaria los niños narran lo que comprendieron del cuento.

### 3.3. ACTIVIDADES PERMANENTES

- Canción de Bienvenida.
- Fecha del día.
- El Clima.
- Oración de la mañana.
- Asistencia.
- Normas o acuerdos de convivencia

### 3.4. MOMENTO DE JUEGO LIBRE EN SECTORES.

El juego libre en sectores se desarrolla antes de iniciar con la sesión de aprendizaje de 08:30 am – 09:15 am.

- En el primer momento se brindan las orientaciones correspondientes para hacer uso de los sectores y los niños eligen el sector de su preferencia.
- En el segundo momento se da inicio con el juego libre en sectores para que los niños exploren el material y observamos los juegos que realizan los niños.
- En el tercer momento los niños ordenan los materiales de cada sector que hayan utilizado y preguntamos por qué eligieron cada sector y expresen sus gustos y preferencias.

### 3.5. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a sentarse en semicírculo y les presentamos un video de la canción “Me miro en el espejo” para que se familiaricen con el tema a desarrollar. (<b>Anexo N° 01</b>)</li> <li>- Formulamos las siguientes interrogantes para interactuar con lo que observaron.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué nos habló el video?</li> <li>¿Qué observaron los niños al mirarse en el espejo?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizamos las siguientes preguntas para saber cuánto conoce el niño del tema.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Tendrán un espejo en casa?</li> <li>¿Ustedes se han visto en el espejo?</li> <li>¿Qué observan cuando se ven al espejo?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conflicto Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos la siguiente pregunta para que los niños desarrollen su imaginación               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué nos miraremos en un espejo?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Propósito y organización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializamos el título de la sesión para que los niños se familiaricen con el tema. (<b>Anexo N° 02</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“NOS IDENTIFICAMOS FRENTE AL ESPEJO Y COMPRENDEMOS UN CUENTO A TRAVÉS DE UN PAYASO DE LAS TRENZAS”</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos y socializamos el propósito de la clase, para que los niños tengan en claro lo que deben lograr como aprendizaje. (<b>Anexo N° 03</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“LOS NIÑOS SE IDENTIFICAN FRENTE AL ESPEJO Y COMPRENDEN UN EL CUENTO A TRAVÉS DE UN PAYASO DE LAS TRENZAS”</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordamos los acuerdos de clase</li> </ul>	<p><b>Radio y tv:</b> video de la canción “me miro en el espejo”</p> <p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente.</p>

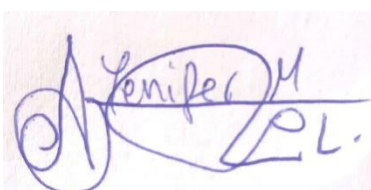
DESARROLLO	<p><b>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</b></p> <p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos la portada de nuestro cuento “Un espejo mágico” (<b>Anexo N° 04</b>)</li> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para escuchar las predicciones de los niños con respecto a lo que observan. ¿Qué estamos observando? ¿Qué leeremos hoy? ¿De qué creen que tratará nuestro cuento?</li> <li>- Presentamos la imagen de un payaso con trenzas las cuales nos servirán para ir narrando el cuento. (<b>Anexo N° 05</b>)</li> <li>- Damos a conocer a los niños que leeremos y comprenderemos un cuento “un espejo mágico” a través de un payaso de las trenzas.</li> <li>- Les explicamos con mayor profundidad el concepto de reconocer nuestra imagen utilizado un lenguaje adecuado para que los niños logren comprender con facilidad. (<b>Anexo N° 06</b>)</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a sentarse en semi círculo para dar inicio a nuestra actividad con el payaso de las trenzas.</li> <li>- Iniciamos con la lectura del cuento para que los niños obtengan información del texto escrito haciendo uso del payaso de las trenzas</li> <li>- Trabajamos la técnica de comprensión lectora; la maestra lee y los niños repiten.</li> <li>- De manera voluntaria los niños leen atentamente con ayuda de las imágenes el contenido del cuento “un espejo mágico”.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño realiza preguntas acerca del contenido del cuento “un espejo mágico”.</li> <li>- Reflexionamos y evaluamos la forma, el contenido y contexto del texto escrito para que los niños expresen lo que comprendieron del texto leído. ¿De qué trató el cuento? ¿Quiénes se miraban al espejo? ¿Cómo se activa la magia del espejo?</li> <li>- Presentamos un espejo e invitamos a los niños para que se miren en el y nos mencionen que observan. (<b>Anexo N° 07</b>)</li> <li>- Felicitamos y agradecemos por su participación en la clase del día.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclaremos las dudas que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades y profundizamos donde fuera necesario para asegurar el logro de los aprendizajes.</li> </ul>	<p><b>Imágenes fijas:</b> imágenes del cuento</p> <p><b>Símbolos visuales:</b> payaso de las trenzas</p> <p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p> <p><b>Experiencias directas:</b> Los niños se observan al espejo</p>
	CIERRE	<p><b>Metacognición:</b></p> <p>Formulamos interrogantes para verificar si se logró el propósito de la sesión de aprendizaje. ¿Qué aprendimos hoy con el payaso de trenzas? ¿Cómo se sintieron al mirarse al espejo? ¿Les fue difícil comprender el texto?</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>Evaluamos con el instrumento de evaluación (mapa de calor) para identificar si los niños y niñas lograron el propósito de aprendizaje. (ANEXO 7)</p>

#### IV. BIBLIOGRAFÍA

Universidad Francisco de Vitoria. (2023). ¿Por qué es importante cuidar tu imagen personal?. Madrid. Recuperado de <https://www.ufv.es/cetys/blog/por-que-es-importante-cuidar-tu-imagen-personal/#:~:text=Nuestra%20imagen%20personal%20es%20una,nos%20desenvolvemos%20en%20situaciones%20sociales.>

#### V. ANEXOS

- 5.1. Video De motivación.
- 5.2. Título de la sesión de aprendizaje.
- 5.3. Propósito de aprendizaje.
- 5.4. Portada del cuento.
- 5.5. Payaso de las trenzas.
- 5.6. Marco teórico.
- 5.7. Espejo.
- 5.8. Instrumento de evaluación



ADRIANZÉN LARREATIGUE YENIFER MEDALÍ  
PRACTICANTE



Dany Esperanza Peralta Picón  
DNI.: 27846996  
DIRECTORA

PERALTA PICÓN, DANY ESPERANZA  
DIRECTORA DE LA IE



ZAPATA CHAVEZ, YNGRID KATERINE  
DOCENTE DE AULA



Mg. GUERRERO GARCÍA YESICA  
DOCENTE DE PRÁCTICA



Mg. TOCTO FLORES PEDRO EFRÈN  
DOCENTE DE INVESTIGACIÓN

# ANEXOS

ANEXOS N° 01

Canción “me miro en el espejo”

[https://www.youtube.com/watch?v=ntaFg\\_5ebW0](https://www.youtube.com/watch?v=ntaFg_5ebW0)

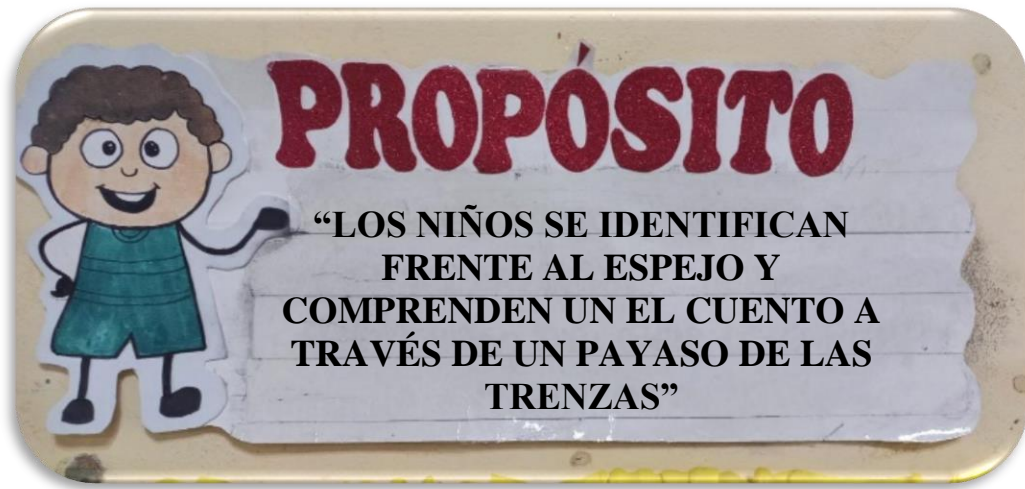


EXO N° 02

Título de la sesión de aprendizaje



ANEXO N° 03  
Propósito de aprendizaje



EXO N° 04  
Portada del cuento





**ANEXO N° 05**  
**Payaso de las trenzas**



**ANEXO N° 06**  
**Marco teórico**

**¿POR QUÉ ES IMPORTANTE CUIDAR TU IMAGEN PERSONAL?**

Nuestra imagen personal es una parte esencial de lo que somos. Es una forma de comunicar al mundo quiénes somos y qué pensamos de nosotros mismos. De hecho, es mucho más que nuestro aspecto: nuestra imagen personal también se refiere a cómo nos comportamos y cómo nos desenvolvemos en situaciones sociales. Incluye cosas como la forma de vestir, el tiempo que dedicamos a nuestro cabello y maquillaje, así como la forma de interactuar con los demás.

Nos ayuda a sentirnos seguros de nosotros mismos cuando tenemos un buen sentido de la autoestima. Y cuando nuestra autoestima es fuerte, también lo es nuestra imagen personal.

**MOTIVOS POR LOS QUE CUIDAR TU IMAGEN PERSONAL**

**Te sentirás mejor contigo mismo.** Cuando te sientas bien contigo mismo, serás capaz de hacer más y lograr mayores cosas en tu vida. Tu confianza crecerá y podrás alcanzar tus objetivos con mayor facilidad gracias a ello.

**Serás más atractivo.** La forma de vestir de las personas puede tener un gran impacto en lo que atraen en sus vidas y en el tipo de relación que entablan con otras personas de su entorno

**Mayor posibilidad de encontrar trabajo.** Las empresas se fijan mucho en la apariencia personal y tienden a contratar a personas con un aspecto limpio y cuidado.

**Mejora las primeras impresiones sobre ti.** La imagen personal es en lo primero que nos fijamos cuando conocemos a alguien y gracias a ella, creamos una primera impresión sobre la personalidad de una determinada, por lo tanto, cuidar tu apariencia puede ayudarte a dar una mejor imagen a la gente que no te conoce personalmente.

**ANEXO N° 07**  
**Espejo**



**ANEXO N° 08**  
**Instrumento de evaluación**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

<b>Apellidos y nombres</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
		Lee atentamente con ayuda de las imágenes el contenido del cuento “Un espejo mágico”		Realiza preguntas acerca del contenido del cuento “Un espejo mágico”	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
01	ALBERCA SOZA, Jhoan Camilo		X	X	
02	BARRIONUEVO PEÑA Katherine Naomi	X		X	
03	CATILLO LOPEZ, Alexandra Nicoll		X	X	
04	CASTILLO QUEVEDO, Brayan Alexis Jhon Esmith	X		X	
05	CHAVEZ RIOS, Salvador Eduardo		X		X
06	FLORES CAMPOS, Rosangela	X		X	
07	GARCIA COTRINA, Yeyson Ivan		X		X
08	JARA PURISACA, Briana Kalessy		X		X
09	LOPEZ MELENDRES, Josue Esneider	X		X	
10	PINTADO ROJAS, Victor Manuel		X		X
11	QUEVEDO CRUZ, Briana Kalessi		X	X	
12	ROMAN HUAMAN, Edwin Javier Emanuel	X		X	
13	VASQUEZ VARGAS, Jayden Adrian	X		X	
14	VIEIRA PINTADO, Miguel Angel		X		X

# **EVIDENCIAS**



**Presentación del video de motivación**



**Presentamos al payaso de las trenzas**



**La docente lee el cuento y los niños repiten**



**Los niños se identifican frente al espejo**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### TÍTULO: “NOS INFORMAMOS SOBRE EL DENGUE LEYENDO NOTICIAS Y COMPRENDEMOS TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA RELACIONAMO LAS IMÁGENES”

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 144  
 1.2. Ciclo/Edad : II - 5 años  
 1.3. Lugar : AAHH-22 de agosto.  
 1.4. Directora : Dany Esperanza Picón.  
 1.5. Profesora de aula : Zapata Chavez, Yngrid Katerine.  
 1.6. Investigadora : Adrianzén Larreatigue Yenifer Medalí.  
 1.7. Docente de asesora : Yésica Guerrero García.  
 1.8. Docente de investigación : Mg. Pedro Efrén Tocto flores.  
 1.9. Fecha de Ejecución : 19/04/ 2023

#### II. COMPETENCIAS, DESEMPEÑOS ESPERADOS, SABERES PERTINENTES Y ACTITUDES A DESARROLLAR.

##### 2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	Identifica características de personas o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando leen noticias sobre el dengue.	✓ Relacionan las imágenes sobre el dengue a partir de las noticias leídas.	Guía de observación
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	Enfoque búsqueda de la excelencia	<b>VALOR</b>		<b>ACTITUD</b>	
		Superación personal		Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.	

#### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

##### 3.1. PROCESOS PEDAGÓGICOS

- Motivación/interés/incentivo.
- Saberes previos.
- Conflicto Cognitivo.
- Propósito y organización.
- Gestión y acompañamiento del aprendizaje.
- Evaluación.

##### 3.2. PROCESOS DIDÁCTICOS

- Antes de la lectura
- Durante la lectura
- Después de la lectura

##### 3.3. ESTRATEGIA A UTILIZAR EN LA INVESTIGACIÓN

- **Estrategia didáctica:** “relacionamos las imágenes”
  - Presentación de imágenes de noticias.
  - Exploración de las imágenes.
  - Lectura de las noticias por parte de la docente.

- Lectura de las noticias por parte de los niños.
- Presentación de imágenes para que los niños relacionen de acuerdo a la lectura.

### 3.4. ACTIVIDADES PERMANENTES

- Canción de Bienvenida.
- Fecha del día.
- El Clima.
- Oración de la mañana.
- Asistencia.
- Normas o acuerdos de convivencia

### 3.5. MOMENTO DE JUEGO LIBRE EN SECTORES.

El juego libre en sectores se desarrolla antes de iniciar con la sesión de aprendizaje de 08:30 am – 09:15 am.

- En el primer momento se brindan las orientaciones correspondientes para hacer uso de los sectores y los niños eligen el sector de su preferencia.
- En el segundo momento se da inicio con el juego libre en sectores para que los niños exploren el material y observamos los juegos que realizan los niños.
- En el tercer momento los niños ordenan los materiales de cada sector que hayan utilizado y preguntamos por qué eligieron cada sector y expresen sus gustos y preferencias.

### 3.6. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a sentarse en semicírculo y les presentamos un video de una noticia “Gobierno declara emergencia en 20 regiones por dengue”. (<b>Anexo N°1</b>)</li> <li>- Formulamos las siguientes interrogantes para interactuar con lo que observaron.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué observamos en el video?</li> <li>¿De qué nos habló la noticia?</li> <li>¿De que estaban enfermas las personas?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizamos las siguientes preguntas para rescatar los conocimientos previos de los niños.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué enfermedad nos trasmite el sancudo?</li> <li>¿Qué han escuchado sobre el dengue?</li> <li>¿Conocen a alguien que haya tenido dengue?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conflicto Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos la siguiente pregunta para que los niños desarrollen su imaginación.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué será el dengue?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Propósito y organización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializamos el título de la sesión para que los niños se familiaricen con el tema. (<b>Anexo N° 02</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“NOS INFORMAMOS SOBRE EL DENGUE LEYENDO NOTICIAS Y COMPRENDEMOS TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA RELACIONAMOS LAS IMÁGENES”</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos y socializamos el propósito de la clase, para que los niños tengan en claro lo que deben lograr como aprendizaje. (<b>Anexo N° 03</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>QUE LOS NIÑOS SE INFORMEN SOBRE EL DENGUE LEYENDO NOTICIAS Y COMPRENDAN A TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA RELACIONAMOS LAS IMÁGENES</b></p> </div> <p>Recordamos los acuerdos de clase</p>	<p><b>TV:</b> video de una noticia “Gobierno declara emergencia en 20 regiones por dengue”</p> <p><b>Símbolos orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>



DESARROLLO	<p><b>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</b></p> <p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos un sobre sorpresa que contiene imágenes de noticias para que los niños infieran e interpreten la información del texto. (<b>Anexo N°05</b>)</li> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para explorar el texto presentado y los niños mencionen de que tratará el cuento, cómo continuará o como terminará a partir de la imagen que observa: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué observamos en la imagen?</li> <li>¿Qué creen que leeremos hoy?</li> <li>¿De qué tratarán las noticias?</li> </ul> </li> <li>- Mencionamos a los niños que leeremos noticias sobre el dengue</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haciendo uso de la técnica de comprensión lectora; la docente lee a los niños, damos lectura al cuento para que los niños obtengan información del texto escrito.</li> <li>- Durante la lectura los niños identifican características de personas o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando leen noticias sobre el dengue</li> <li>- Invitamos a los niños de manera voluntaria a dar lectura de las noticias a su manera observando las ilustraciones.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos la imagen de un sancudo y al frente del mosquito pegamos diversas imágenes para que los niños relacionen si corresponde de acuerdo a las noticias leídas para identificar si comprendieron el cuento leído. (<b>Anexo N° 05</b>)</li> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para ver si los niños comprendieron las noticias leídas. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿qué hemos leído hoy?</li> <li>¿De qué trataron las noticias leídas?</li> </ul> </li> <li>- Realizamos un conversatorio con los niños para que reflexionen y evalúen la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> <li>- Entregamos a los niños una ficha de trabajo para que identifiquen y relaciones las imágenes según las noticias leídas sobre el dengue. (<b>Anexo N°07</b>)</li> <li>- Felicitamos a los niños y agradecemos por su participación en la clase del día.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclaremos las dudas que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades y profundizamos donde fuera necesario para asegurar el logro de los aprendizajes.</li> </ul>	<p><b>Símbolos visuales:</b> noticias sobre el dengue.</p> <p><b>Símbolos orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p> <p><b>Símbolos visuales:</b> imágenes del sancudo y otras.</p>
CIERRE	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos interrogantes para verificar si se logró el propósito de la sesión de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué hemos leído el día de hoy?</li> <li>¿Qué aprendimos a través de las noticias leídas?</li> <li>¿Cómo se sintieron al identificar y relacionar las imágenes?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluamos con el instrumento de evaluación (guía de observación) para identificar si los niños y niñas lograron el propósito de aprendizaje. (<b>Anexo N°08</b>)</li> </ul>	<p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>

#### IV. BIBLIOGRAFÍA

- América Noticias. (2023). *Gobierno declara emergencia en 20 regiones por dengue | Primera Edición | Noticias Perú*. Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=FlpMd4BT4UU>
- World mosquito program. (2020). *40% de la población mundial está en riesgo de contraer dengue*. Obtenido de: <http://www.eliminatedengue.com/colombia/Dengue>

#### V. ANEXOS

- 5.1. Video “Gobierno declara emergencia en 20 regiones por dengue”
- 5.2. Título de la sesión de aprendizaje
- 5.3. Propósito de aprendizaje
- 5.4. Imágenes de noticias sobre el dengue
- 5.5. Imágenes para hacer relación
- 5.6. Marco teórico
- 5.7. Ficha de trabajo
- 5.8. Instrumento de evaluación

ADRIANZÉN LARREATIGUE YENIFER MEDALÍ  
PRACTICANTE



Dany Esperanza Peralta Picón  
DNI.: 27846996  
DIRECTORA

PERALTA PICÓN, DANY ESPERANZA  
DIRECTORA DE LA IE

ZAPATA CHAVEZ, YNGRID KATERINE  
DOCENTE DE AULA

Mg. GUERRERO GARCÍA YESICA  
DOCENTE DE PRÁCTICA

Mg. TOCTO FLORES PEDRO EFRÈN  
DOCENTE DE INVESTIGACIÓN

# ANEXOS

ANEXO N° 1.

Video “Gobierno declara emergencia en 20 regiones por dengue”  
<https://www.youtube.com/watch?v=FipMd4BT4UU>

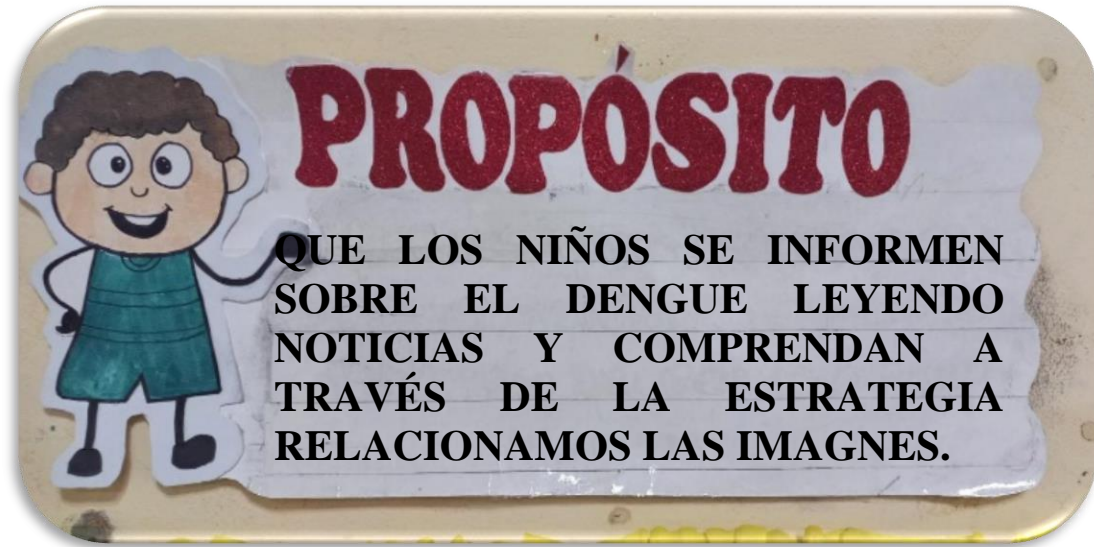


ANEXO N° 2

Título de la sesión de aprendizaje



ANEXO N° 3  
Propósito de aprendizaje



ANEXO N° 4  
Imágenes de noticias sobre el dengue



ANEXO N° 5  
Imágenes para hacer relación



## ANEXO N° 6 Marco teórico

### ¿Qué es el dengue?

El dengue es un virus que es transmitido por la picadura de las hembras de la especie de mosquitos Aedes Aegypti. Es una enfermedad similar a la gripe que afecta a la pequeña infancia, niños, personas jóvenes y adultas. Sus síntomas aparecen de 3 a 14 días (en promedio 7 días) después de la picadura infectiva.

Síntomas:

- Fiebre elevada (40° C).
- Dolor de cabeza muy intenso.
- Dolor detrás de los globos oculares.
- Dolores musculares y articulares.
- Náuseas y vómitos.
- Agrandamiento de los ganglios linfáticos.
- Salpullido

Existen cuatro serotipos o formas diferentes del virus del dengue (DEN 1, DEN 2, DEN 3 y DEN 4). Cuando una persona se recupera de la infección adquiere inmunidad de por vida contra el serotipo del cuál estuvo infectada. Sin embargo, la inmunidad cruzada a los otros serotipos es parcial y temporal. Esto significa que las infecciones posteriores y causadas por otros serotipos pueden aumentar el riesgo de padecer dengue grave.

Se presenta en los climas tropicales y subtropicales de todo el planeta, sobre todo en las zonas urbanas y semiurbanas.

El dengue grave (anteriormente conocido como dengue hemorrágico) es una complicación potencialmente mortal porque cursa con extravasación de plasma, acumulación de líquidos, dificultad respiratoria, hemorragias graves o falla orgánica. Fue identificado por primera vez en los años cincuenta del siglo pasado durante una epidemia de la enfermedad en Filipinas y Tailandia.

Hoy en día, el dengue afecta a la mayor parte de los países de Asia y América Latina y se ha convertido en una de las causas principales de hospitalización y muerte en los niños y adultos de dichas regiones.

No hay tratamiento específico contra el dengue ni el dengue grave, pero la detección oportuna y el acceso a la asistencia médica adecuada disminuyen las tasas de mortalidad por debajo del 1%.

ANEXO N° 7  
Ficha de trabajo

NOMBRE : -----

APRENDO A CONTAR

Relaciona la imagen del anuncio con las imágenes que se relacionan a las noticias leídas.





**ANEXO N° 8**  
**Instrumento de evaluación**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

Apellidos y nombres		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		Lee atentamente el contenido de las noticias para informarse acerca de la enfermedad del dengue		Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído	
		SI	NO	SI	NO
01	ALBERCA SOZA, Jhoan Camilo		X	X	
02	BARRIONUEVO PEÑA Katherine Naomi	X		X	
03	CATILLO LOPEZ, Alexandra Nicoll		X		X
04	CASTILLO QUEVEDO, Brayán Alexis Jhon Esmith	X		X	
05	CHAVEZ RIOS, Salvador Eduardo		X		X
06	FLORES CAMPOS, Rosangela	X		X	
07	GARCIA COTRINA, Yeyson Ivan		X		X
08	JARA PURISACA, Briana Kalessy	X			X
09	LOPEZ MELENDRES, Josue Esneider	X		X	
10	PINTADO ROJAS, Victor Manuel		X		X
11	QUEVEDO CRUZ, Briana Kalessi	X		X	
12	ROMAN HUAMAN, Edwin Javier Emanuel	X		X	
13	VASQUEZ VARGAS, Jayden Adrian	X		X	
14	VIEIRA PINTADO, Miguel Angel		X	X	

# **EVIDENCIAS**



**Niños observando el video de motivación**



**Presentación de sobre sorpresa**



**Presentación de las imágenes de noticias**



**La maestra da lectura a las noticias**



**Los niños leen las noticias a su manera observando las imágenes**



**Presentación de las imágenes para establecer relación de acuerdo a las noticias leídas.**



**Los niños participan al establecer relación en las imágenes**



**Niños realizando su ficha de trabajo con monitoreo de la maestra.**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03**

**TÍTULO: “IDENTIFICAMOS NUESTRO JUGUETE FAVORITO A TRAVÉS DE UNA RANA DE LAS RIMAS”**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : N° 144
- 1.2. Ciclo/Edad : II - 5 años
- 1.3. Lugar : AAHH-22 de agosto
- 1.4. Directora : Dany Esperanza Peralta Picón
- 1.5. Profesora de aula : Zapata Chavez, Yngrid Katerine
- 1.6. Investigadora : Adrianzén Larreatigue Yenifer Medalí
- 1.7. Docente asesora : Yésica Guerrero García
- 1.8. Docente de investigación : Mg. Pedro Efrén Tocto Flores
- 1.9. Fecha de Ejecución : 03/05/ 2023

**II. COMPETENCIAS, DESEMPEÑOS ESPERADOS, SABERES PERTINENTES Y ACTITUDES A DESARROLLAR.**

**2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	Identifica características de objetos como su juguete favorito a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando lee rimas.	✓ Los niños identifican y colorean las imágenes de los juguetes que hablaron las rimas.	Guía de observación
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	Enfoque búsqueda de la excelencia	<b>VALOR</b>		<b>ACTITUD</b>	
		Superación personal		Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.	

**III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

**3.1. PROCESOS PEDAGÓGICOS**

- Motivación/interés/incentivo.
- Saberes previos.
- Conflicto Cognitivo.
- Propósito y organización
- Gestión y acompañamiento del aprendizaje.
- Evaluación.

**3.2. PROCESOS DIDÁCTICOS**

- Antes de la lectura
- Durante la lectura
- Después de la lectura

**3.3. ESTRATEGIA A UTILIZAR EN LA INVESTIGACIÓN**

- **Estrategia didáctica:** “Rana de las rimas”
  - Presentación una rana que en su lengua envolvente contiene rimas.
  - El niño jala la lengua de la rana para sacar una rima.
  - Lectura de la rima por parte de la docente y el niño repite.
  - Plantear interrogantes de acuerdo a las rimas leídas para evidenciar su comprensión.

### 3.4. ACTIVIDADES PERMANENTES

- Canción de Bienvenida.
- Fecha del día.
- El Clima.
- Oración de la mañana.
- Asistencia.
- Normas o acuerdos de convivencia

### 3.5. MOMENTO DE JUEGO LIBRE EN SECTORES.

El juego libre en sectores se desarrolla antes de iniciar con la sesión de aprendizaje de 08:30 am – 09:15 am.

- En el primer momento se brindan las orientaciones correspondientes para hacer uso de los sectores y los niños eligen el sector de su preferencia.
- En el segundo momento se da inicio con el juego libre en sectores para que los niños exploren el material y observamos los juegos que realizan los niños.
- En el tercer momento los niños ordenan los materiales de cada sector que hayan utilizado y preguntamos por qué eligieron cada sector y expresen sus gustos y preferencias.

### 3.6. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
<p><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a sentarse en semicírculo y les presentamos un sombrero mágico el cual contiene diversos juguetes como una pelota, un carro, una muñeca y un león. <b>(Anexo N°1)</b></li> <li>- Formulamos las siguientes interrogantes para interactuar con lo que observaron.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué observamos?</li> <li>¿Qué deporte jugaremos con una pelota?</li> <li>¿Les gusta alguno de esos juguetes?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizamos las siguientes preguntas para saber cuánto conoce el niño del tema.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Para qué nos servirá un juguete?</li> <li>¿A todos nos gustará el mismo juguete?</li> <li>¿Qué juguetes conocemos?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conflicto Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos la siguiente pregunta para que los niños desarrollen su imaginación.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Todos los niños tendrán el mismo juguete favorito?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Propósito y organización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializamos el título de la sesión para que los niños se familiaricen con el tema. <b>(Anexo N° 02)</b></li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“IDENTIFICAMOS NUESTRO JUGUETE FAVORITO A TRAVÉS DE UNA RANA DE LAS RIMAS”</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos y socializamos el propósito de la clase, para que los niños tengan en claro lo que deben lograr como aprendizaje. <b>(Anexo N° 03)</b></li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“QUÉ LOS NIÑOS IDENTIFIQUEN SU JUGUETE FAVORITO LEYENDO RIMAS A TRAVÉS DE UNA RANA DE LAS RIMAS.</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordamos los acuerdos de clase.</li> </ul>	<p><b>Experiencias directas:</b> juguetes.</p> <p><b>Símbolos orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</b></p> <p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos siluetas de diversos juguetes para que los niños se familiaricen con el tema. <b>(Anexo N°04)</b></li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para explorar las siluetas mostradas: ¿Qué observan en estas siluetas? ¿Qué creen que haremos hoy?</li> <li>- Presentamos a los niños la maqueta de una rana que en su lengua envolvente contiene rimas y planteamos las siguientes interrogantes para que los niños infieran e interpreten la información del texto escrito: <b>(Anexo N°05)</b> ¿Qué será lo que sacamos de la lengua de la rana? ¿Qué creen que leeremos hoy? ¿De qué creen que tratarán estas rimas?</li> <li>- Mencionamos a los niños que leeremos rimas e identificaremos nuestro juguete favorito a través de la rana de las rimas.</li> <li>- Con un lenguaje apropiado les explicamos el concepto científico de la importancia de leer rimas. <b>(Anexo N° 06)</b></li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- De manera voluntaria los niños irán jalando la lengua de la rana y sacarán una rima identificando características de objetos como su juguete favorito a partir de lo que observa en las ilustraciones.</li> <li>- Haciendo uso de la técnica de comprensión lectora; la docente lee y los niños repiten damos lectura a la rima para que los niños obtengan información del texto escrito.</li> <li>- Luego de haber leído la rima preguntamos a los niños de que trató la rima y nos mencionen si es o no su juguete favorito.</li> <li>- Al costado de las siluetas antes presentadas, anotamos el nombre del niño al que le gusta cada juguete.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para identificar si los niños comprendieron las rimas leídas: ¿De qué trataron las rimas que leímos? ¿Qué juguetes se mencionaron en las rimas?</li> <li>- Entregamos a los niños y niñas una ficha de trabajo para que pinten los juguetes de los que nos habló las rimas. <b>(Anexo N°07)</b></li> <li>- Realizamos un conversatorio con los niños y niñas sobre las rimas leídas para que reflexionen y evalúen la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> <li>- Felicitamos a los niños y agradecemos por su participación en la clase del día.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclaremos las dudas que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades y profundizamos donde fuera necesario para asegurar el logro de los aprendizajes.</li> </ul>	<p><b>Imágenes fijas:</b> siluetas de diversos juguetes.</p> <p><b>Símbolos visuales:</b> rana de las rimas</p> <p><b>Símbolos orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos interrogantes para verificar si se logró el propósito de la sesión de aprendizaje. ¿Qué aprendimos hoy con la rana de las rimas? ¿Les fue fácil o difícil leer rimas? ¿Cómo se sintieron al leer la rima de su juguete favorito?</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluamos con el instrumento de evaluación (guía de observación) para identificar si los niños y niñas lograron el propósito de aprendizaje. <b>(Anexo N°08)</b></li> </ul>	<p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>

#### IV. BIBLIOGRAFÍA

Ramos, L. (2018). *Importancia de las rimas en la adquisición de la lecto-escritura*. *Revista Ventana Abierta*, (24). <https://revistaventanaabierta.es/importancia-las-rimas-la-adquisicion-la-lecto-escritura/>

#### V. ANEXOS

- 5.1. Anexo N° 01. Sombrero mágico
- 5.2. Anexo N° 02: Título de la sesión
- 5.3. Anexo N° 03. Propósito de aprendizaje
- 5.4. Anexo N° 04. Siluetas de juguetes
- 5.5. Anexo N° 05. Maqueta de Rana
- 5.6. Anexo N° 06. Marco teórico
- 5.7. Anexo N° 07. Ficha de trabajo
- 5.8. Anexo N° 08. Instrumento de evaluación

ADRIANZÉN LARREATIGUE YENIFER MEDALÍ  
PRACTICANTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
REGIONE SAN IGNACIO  
DIRECCION  
SAN IGNACIO  
Dany Esperanza Peralta Picón  
DNI.: 27846996  
DIRECTORA

PERALTA PICÓN, DANY ESPERANZA  
DIRECTORA DE LA IE

ZAPATA CHAVEZ, YNGRID KATERINE  
DOCENTE DE AULA

Mg. GUERRERO GARCÍA YESICA  
DOCENTE DE PRÁCTICA

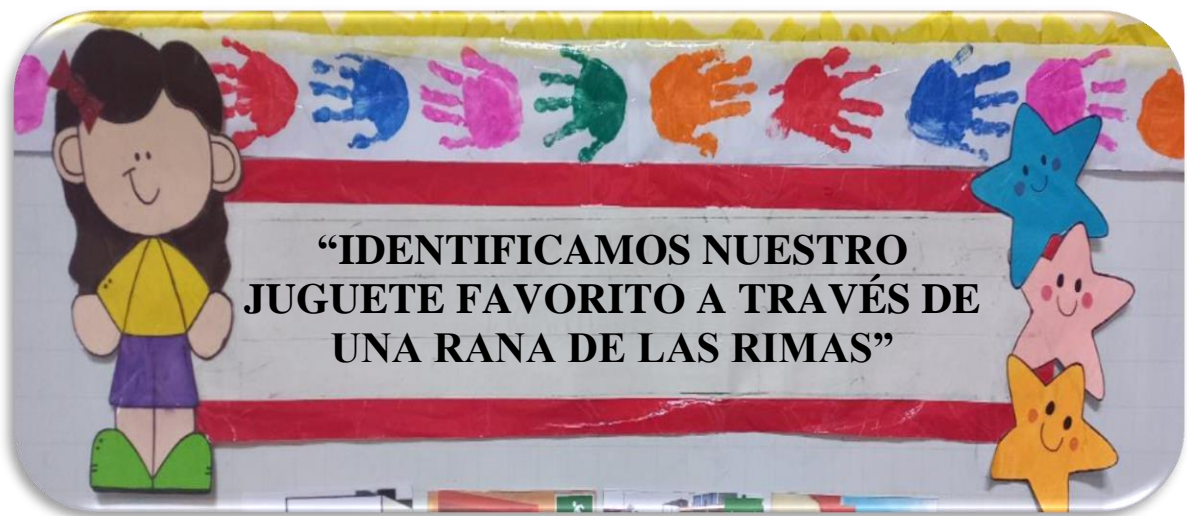
Mg. TOCTO FLORES PEDRO EFRÈN  
DOCENTE DE INVESTIGACIÓN

# ANEXOS

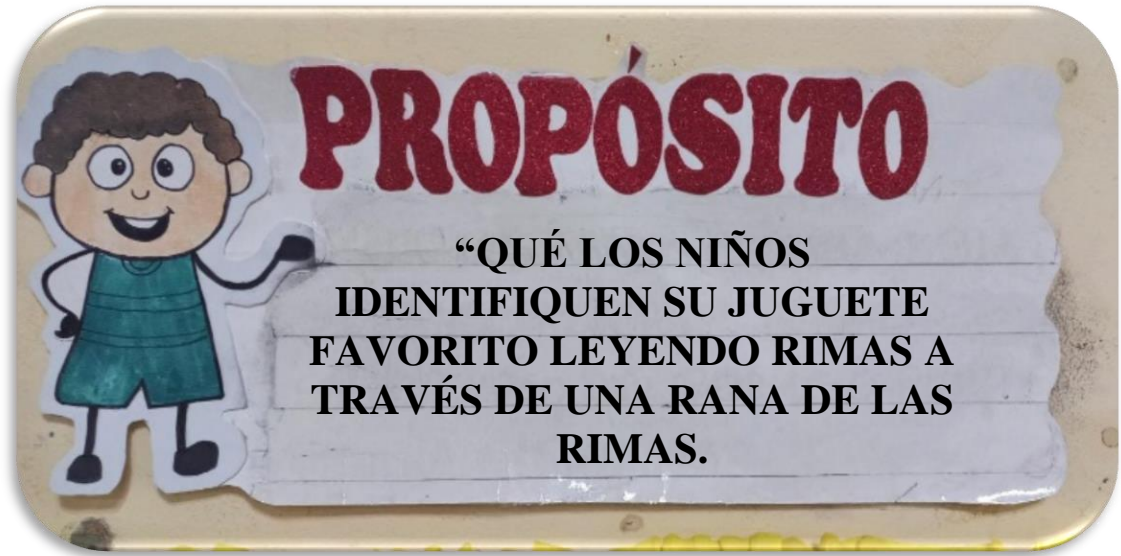
**ANEXO N° 01.**  
**Sombrero mágico**



**ANEXO N° 02.**  
**Título de la sesión**



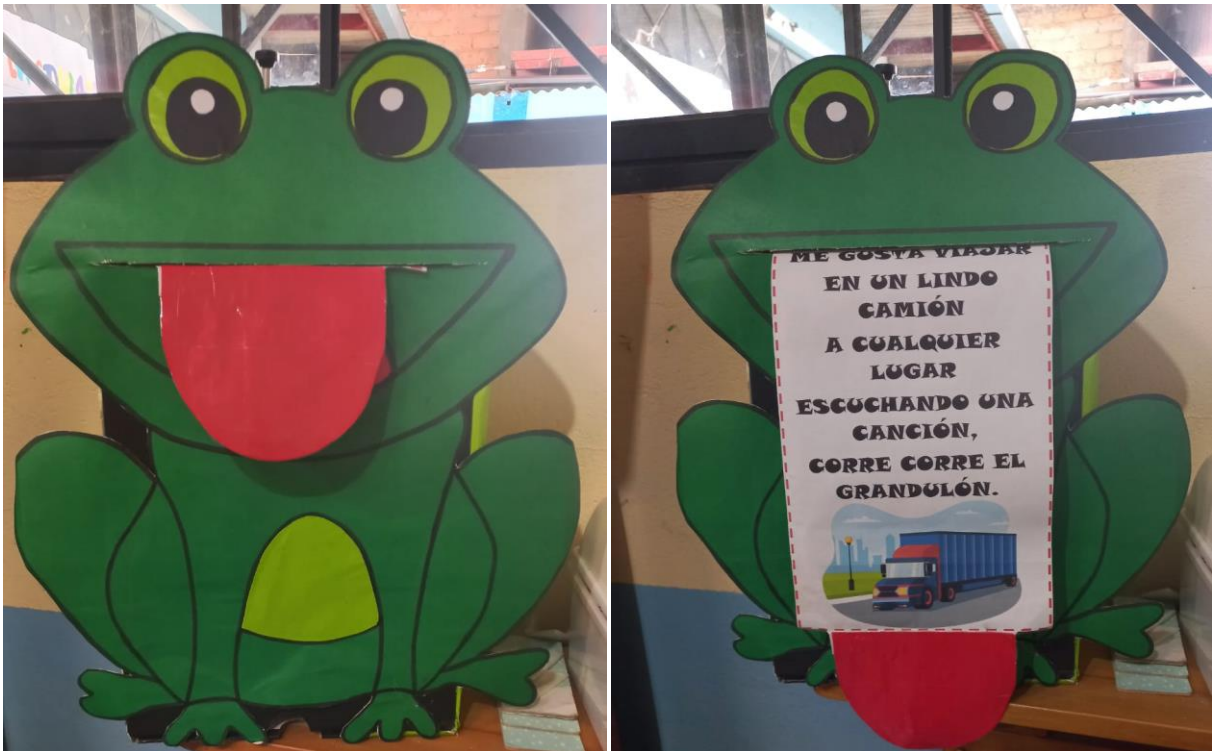
**ANEXO N° 03.**  
**Propósito de aprendizaje**



**ANEXO N° 04.**  
**Siluetas de juguetes**



**ANEXO N° 05.**  
**Maqueta de Rana**



**ANEXO N° 06.**  
**Marco teórico**

**IMPORTANCIA DE LEER RIMAS EN EDUCACIÓN INICIAL**

Ramos, L. (2018) Escuchar rimas infantiles ayuda a los niños a aprender cómo los sonidos se combinan para formar palabras y frases, y comienzan a entender el ritmo y la inflexión de la lengua. Todos estos componentes de canciones infantiles ayudan en el aprendizaje del idioma y en la posterior adquisición de la lecto-escritura. Las estructuras rítmicas ofrecen al niño distintas sensaciones frente a las palabras, pues aparece el ritmo, la sonoridad, musicalidad, etc, elementos muy atractivos para ellos, pues de una forma muy lúdica acceden al léxico escrito y lo incorporan tanto auditiva como visualmente, sin apenas ser conscientes de ello, lo que los anima a leer palabras significativas, introduciéndose de forma natural en el mágico mundo de la lectura. Además, aprender rimas en edades infantiles mejora el lenguaje, tanto expresivo como comprensivo y beneficia la capacidad de memoria, pues mejora la habilidad de recordar.

**ANEXO N° 07.**  
**Ficha de trabajo**

NOMBRE: .....

MI JUGUETE FAVORITO

- Colorea las imágenes de los juguetes que se mencionaron en la lectura de las rimas.



**LEÓN**



**GUITARRA**



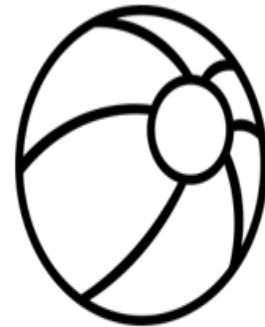
**CARRO**



**MUÑECA**



**SONAJA**



**PELOTA**

Ac  
Ve :

**ANEXO N° 08.**  
**Instrumento de evaluación**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

<b>Apellidos y nombres</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
		Identifica características de objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando lee rimas.	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>
01	ALBERCA SOZA, Jhoan Camilo	<b>X</b>	
02	BARRIONUEVO PEÑA Katherine Naomi	<b>X</b>	
03	CATILLO LOPEZ, Alexandra Nicoll	<b>X</b>	
04	CASTILLO QUEVEDO, Brayan Alexis Jhon Esmith	<b>X</b>	
05	CHAVEZ RIOS, Salvador Eduardo	<b>X</b>	
06	FLORES CAMPOS, Rosangela	<b>X</b>	
07	GARCIA COTRINA, Yeyson Ivan		<b>X</b>
08	JARA PURISACA, Briana Kalessy	<b>X</b>	
09	LOPEZ MELENDRES, Josue Esneider	<b>X</b>	
10	PINTADO ROJAS, Victor Manuel		<b>X</b>
11	QUEVEDO CRUZ, Briana Kalessi	<b>X</b>	
12	ROMAN HUAMAN, Edwin Javier Emanuel	<b>X</b>	
13	VASQUEZ VARGAS, Jayden Adrian	<b>X</b>	
14	VIEIRA PINTADO, Miguel Angel		<b>X</b>



# **EVIDENCIAS**



**Presentamos sombrero mágico como motivación**



**Presentamos siluetas de juguetes**



**Presentamos maqueta de la rana de las rimas**



**Los niños participando de la lectura de rimas.**



**Los niños desarrollan su ficha de trabajo.**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04**

**TÍTULO: “RECORDAMOS LO APRENDIDO SOBRE EL DENGUE A TRAVÉS DEL JUEGO DE DOMINÓ DE ADIVINANZAS”**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : N° 144
- 1.2. Ciclo/Edad : II - 5 años
- 1.3. Lugar : AAHH-22 de agosto
- 1.4. Directora : Dany Esperanza Picón
- 1.5. Profesora de aula : Zapata Chavez, Yngrid Katerine
- 1.6. Practicantes : Adrianzén Larreatigue Yenifer Medalí
- 1.7. Docente asesora : Yésica Guerrero García
- 1.8. Docente de investigación : Mg. Pedro Efrén Tocto Flores.
- 1.9. Fecha de Ejecución : 14/06/ 2023

**II. COMPETENCIAS, DESEMPEÑOS ESPERADOS, SABERES PERTINENTES Y ACTITUDES A DESARROLLAR.**

**2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	Identifica características de personas, personajes, animales y objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones del juego de dominó de adivinanzas, así como algunas palabras conocidas por él.	✓ Los niños desarrollan una ficha de trabajo demostrando la comprensión del texto escrito.	Guía de observación
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	Enfoque búsqueda de la excelencia	<b>VALOR</b> Superación personal	<b>ACTITUD</b> Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.		

**III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

**3.1. PROCESOS PEDAGÓGICOS**

- Motivación/interés/incentivo.
- Saberes previos.
- Conflicto Cognitivo.
- Propósito y organización
- Gestión y acompañamiento del aprendizaje.
- Evaluación.

**3.2. PROCESOS DIDÁCTICOS**

- Antes de la lectura
- Durante la lectura
- Después de la lectura

**3.3. ESTRATEGIA A UTILIZAR EN LA INVESTIGACIÓN**

- Estrategia didáctica: “Dominó de adivinanzas”:

- Presentación del juego “dominó de adivinanzas”
- Presentación tarjetas con imágenes de las respuestas a las adivinanzas.
- Explicación del juego
- Entregamos las tarjetas con las imágenes a los niños.
- La docente lee las adivinanzas.
- El niño comprende la adivinanza y busca en su imagen si corresponde a la adivinanza.
- El niño que tenga la respuesta la pegará en el recuadro que corresponde.
- Continuamos con la lectura y pegamos las imágenes donde corresponde hasta terminar el juego.

### 3.4. ACTIVIDADES PERMANENTES

- Canción de Bienvenida.
- Fecha del día.
- El Clima.
- Oración de la mañana.
- Asistencia.
- Normas o acuerdos de convivencia

### 3.5. MOMENTO DE JUEGO LIBRE EN SECTORES.

El juego libre en sectores se desarrolla antes de iniciar con la sesión de aprendizaje de 08:30 am – 09:15 am.

- En el primer momento se brindan las orientaciones correspondientes para hacer uso de los sectores y los niños eligen el sector de su preferencia.
- En el segundo momento se da inicio con el juego libre en sectores para que los niños exploren el material y observamos los juegos que realizan los niños.
- En el tercer momento los niños ordenan los materiales de cada sector que hayan utilizado y preguntamos por qué eligieron cada sector y expresen sus gustos y preferencias.

### 3.6. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a sentarse en semicírculo y les presentamos un video de la canción “El dengue (canción sobre cómo prevenirlo, síntomas y tratamiento)” para que se familiaricen con el tema a desarrollar. (<b>Anexo 01</b>)</li> <li>- Formulamos las siguientes interrogantes para interactuar con lo que observaron. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué nos habló el video?</li> <li>¿En dónde vive el dengue?</li> <li>¿Qué síntomas se mencionó en video?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizamos las siguientes preguntas para saber cuánto conoce el niño del tema. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es el dengue?</li> <li>¿Cómo se transmite el dengue?</li> <li>¿Alguna vez han tenido síntomas de dengue?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conflicto Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos la siguiente pregunta para que los niños desarrollen su pensamiento crítico. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿En dónde se reproduce el zancudo?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Propósito y organización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializamos el título de la sesión para que los niños se familiaricen con el tema. (<b>Anexo N° 02</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“RECORDAMOS LO APRENDIDO SOBRE EL DENGUE A TRAVÉS DEL JUEGO DE DOMINÓ DE ADIVINANZAS”</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos y socializamos el propósito de la clase, para que los niños tengan en claro lo que deben lograr como aprendizaje (<b>Anexo 03</b>)</li> </ul>	<p><b>Tv:</b> video de la canción “El dengue”.</p> <p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente.</p>

	<p><b>“QUE LOS NIÑOS APRENDAN A PREVENIR EL DENGUE MEDIANTE EL JUEGO DE DOMINÓ DE DIVINANZAS”</b></p>	
	<p>- Recordamos los acuerdos de clase</p>	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</b></p> <p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos el juego “dominó de adivinanzas” y lo pegamos en la pizarra para que los niños infieran e interpreten información del texto escrito. <b>(Anexo 04)</b></li> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para escuchar las predicciones de los niños con respecto a lo que observan. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué estamos observando?</li> <li>¿Qué creen que haremos hoy?</li> <li>¿De que tratará nuestro juego?</li> <li>¿Qué contendrá nuestro juego?</li> </ul> </li> <li>- Damos a conocer a los niños que hoy recordaremos todo lo hablado sobre el dengue leyendo y comprendiendo adivinanzas mediante el juego “Dominó de adivinanzas”</li> <li>- Explicamos con mayor profundidad sobre el dengue utilizando un lenguaje adecuado para que los niños logren comprender con facilidad. <b>(Anexo 05)</b></li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos tarjetas con imágenes de las respuestas de las adivinanzas y entregamos a los niños las cuales irán pegando mediante la lectura de las adivinanzas. <b>(Anexo 06)</b></li> <li>- Invitamos a los niños a hacer silencio y prestar atención para dar inicio al juego dando lectura a las adivinanzas.</li> <li>- Explicamos la dinámica del juego.</li> <li>- Haciendo uso de la técnica de comprensión lectora; la docente lee y los niños repiten, damos inicio a la lectura leyendo atentamente las adivinanzas una por una para que los niños obtengan información del texto escrito.</li> <li>- Al leer la adivinanza los niños identificaran de que trata y buscaran en sus tarjetas la imagen con la respuesta.</li> <li>- El que tenga la respuesta, pegará la imagen junto a la adivinanza y así hasta terminar con el juego.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionamos y evaluamos la forma, el contenido y contexto del texto escrito para que los niños expresen lo que comprendieron del texto leído. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trataron las adivinanzas leídas?</li> <li>¿Cómo podemos prevenir el dengue?</li> <li>¿Les gusto aprender mediante un juego?</li> </ul> </li> <li>- Felicitamos y agradecemos por su participación en la clase del día.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclaremos las dudas que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades y profundizamos donde fuera necesario para asegurar el logro de los aprendizajes.</li> </ul>	<p><b>Demostraciones:</b> juego de dominó de adivinanzas</p> <p><b>Imágenes fijas:</b> imágenes</p> <p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos interrogantes para verificar si se logró el propósito de la sesión de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendimos hoy con el juego “dominó de adivinanzas”?</li> <li>¿Les fue difícil comprender las adivinanzas?</li> <li>¿Cómo se sintieron al realizar el juego?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluamos con el instrumento de evaluación (guía de observación) para identificar si los niños y niñas lograron el propósito de aprendizaje. <b>(Anexo 7)</b></li> </ul>	<p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>

#### **IV. BIBLIOGRAFÍA**

Educación para la salud UAS. (2018). *El dengue (canción sobre como prevenirlo, síntomas y tratamiento)*. Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=eXzC8hwV0I0>

MedlinePlus. (2023). *Dengue*. Recuperado de <https://medlineplus.gov/spanish/dengue.html>

#### **V. ANEXOS**

**5.1. Video canción “El dengue”**

**5.2. Título de la sesión de aprendizaje**

**5.3. Propósito de aprendizaje**

**5.4. Juego “dominó de adivinanzas”**

**5.5. Marco teórico.**

**5.6. tarjetas con imágenes.**

**5.7. Instrumento de evaluación**

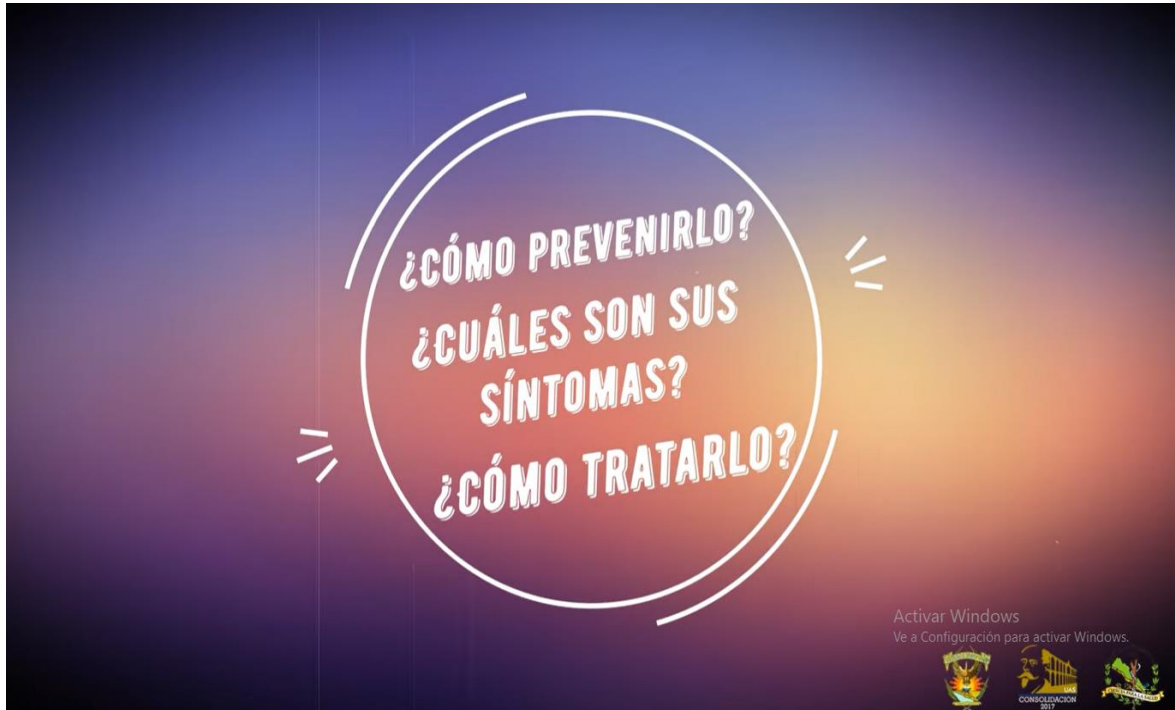


# **ANEXOS**

**ANEXOS N° 01**

**Link del video de la canción “el dengue”**

<https://www.youtube.com/watch?v=eXzC8hwV010>



**ANEXO N° 02**

**Título de la sesión de aprendizaje**





ANEXO N° 03  
Propósito de aprendizaje



ANEXO N° 04  
Juego “Dominó de adivinanzas”

**DOMINÓ DE ADIVINANZAS**

 <p>ME PASEA POR TODA TU CASA Y PICO SIN VERGÜENZA PAREZCO PEQUEÑO E INDENFENSO Y EL DENGUE TE VOY A TRANSMITIR.</p>	<p>ME PREIENTO EN LIQUIDO O EN CREMA EN TU CUERPO ME DEBES FROTAR ASÍ LOS ZANCUIDOS NO TE PUEDEN PICAR</p>	<p>SOY DE TEXTURA ÁSPERA ME ENCUENTRAS EN EL RIO Y LAS PLAYAS ME USAN PARA LOS FLOREROS EN REEMPLAZO DEL AGUA.</p>	<p>CONMIGO SENTIRÁS CALOR Y TAMBIEN FRIO SUDAS Y TE SIENTES MUY CALIENTE SOY UN SÍNTOMA DEL DENGUE.</p>	<p>SÁLGOTE EN TODO TU CUERPO SOY DE COLOR ROJO PAREZCO PEQUEÑAS RONCHAS Y PUEDO PICAR TODO EL TIEMPO</p>	<p>SOY UN POCO DESAGRADABLE SABRÁS QUE SOY YO CUANDO TE DUELAS EL ESTOMAGO Y AL BAÑO TENGAS QUE IR</p>
<p>UNA ENFERMEDAD MALA TE PUEDES SENTIR MUY MAL CONMIGO ME TRAMITO CON LA PICADURA DE UN PEQUEÑO MOSQUITO.</p>	<p>SOY LIQUIDA COMO EL AGUA Y COLORIDA COMO LA MAZANA EL ZANCUDO DE MI SE ALIEMNTA CUANDO LA PIEL TE PICA</p>		<p>SIENTES QUE TE CAES Y TODO TE DA VUELTAS DEBERÍAS IR A TU CAMA AHÍ TE SENTIRÁS MEJOR.</p>		<p>LA GENTE ME BOTTA EN LA CALLE TAMBIEN EN TACHOS Y BOLSAS MI OLOR ES DESAGRADABLE Y EL AMBIENTE PUEDO CONTAMINAR.</p>
<p>PUEDO SER LIMPIA Y VIVIR EN DEPÓSITOS VCHARCOS SOY SU ALIMENTO DEL ZANCUDO Y POR SU FUERZA EN MI</p>	<p>A NUESTRA CASA NOS VISITAN CON UN TRAJE ESPECIAL PARA MATAR LOS ZANCUIDOS QUE NOS QUIEREN PICAR</p>	<p>SOY UN SÍNTOMA DEL DENGUE CONMIGO TE SENTIRÁS DÉBIL SIN GANAS DE HACER NADA PORQUE TU CUERPO CANSADO ESTARÁ.</p>	<p>SOY UN SÍNTOMA DEL DENGUE CONMIGO PODRÁS PENJAR PORQUE SENTIRÁS DOLOR Y QUERRÁS SENTIRTE MEJOR.</p>	<p>SOY UN SÍNTOMA DEL DENGUE CONMIGO PODRÁS PENJAR PORQUE SENTIRÁS DOLOR Y QUERRÁS SENTIRTE MEJOR.</p>	<p>SOY UN SÍNTOMA DEL DENGUE CONMIGO PODRÁS PENJAR PORQUE SENTIRÁS DOLOR Y QUERRÁS SENTIRTE MEJOR.</p>



**ANEXO N° 05**  
**Marco teórico**

**¿Qué es el dengue?**  
El dengue es una infección viral. Puede ser causado por cuatro virus relacionados. Se puede contagiar si le pica un mosquito infectado. Es común en áreas cálidas y húmedas del mundo. Aunque es raro, se puede encontrar en algunas partes de los Estados Unidos. Los brotes son más comunes durante las estaciones lluviosas.

**¿Cómo se propaga el dengue?**  
El dengue se transmite a las personas a través de la picadura de un mosquito infectado. No se propaga directamente de persona a persona. Sin embargo, una persona embarazada puede transmitir la infección a su bebé. En casos raros, se puede propagar a través de una transfusión de sangre, un trasplante de órganos o una lesión por pinchazo de aguja.

**¿Cuáles son los síntomas del dengue y del dengue grave?**  
Cerca una de cada 4 personas infectadas con dengue se enfermará. Para aquellos que se enferman, la infección puede ser leve o grave. Los síntomas del dengue incluyen:  
Fiebre alta, náusea y vómitos, sarpullido, molestias y dolores (dolor en los ojos, generalmente detrás de los ojos y dolor en los músculos, las articulaciones o los huesos)  
Los síntomas suelen durar de 2 a 7 días.

**ANEXO N° 06**  
**Tarjetas con imágenes de las respuestas a las adivinanzas.**



**ANEXO N° 07**  
**Instrumento de evaluación**

Apellidos y nombres		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		Identifica características de las imágenes sobre el dengue.		Relaciona las imágenes para dar respuesta a las adivinanzas.	
		SI	NO	SI	NO
01	ALBERCA SOZA, Jhoan Camilo		X		X
02	BARRIONUEVO PEÑA Katherine Naomi	X		X	
03	CATILLO LOPEZ, Alexandra Nicoll		X		X
04	CASTILLO QUEVEDO, Brayan Alexis Jhon Esmith	X		X	
05	CHAVEZ RIOS, Salvador Eduardo	X		X	
06	FLORES CAMPOS, Rosangela	X		X	
07	GARCIA COTRINA, Yeyson Ivan		X	X	
08	JARA PURISACA, Briana Kalessy	X			X
09	LOPEZ MELENDRES, Josue Esneider	X		X	
10	PINTADO ROJAS, Victor Manuel		X		X
11	QUEVEDO CRUZ, Briana Kalessi	X		X	
12	ROMAN HUAMAN, Edwin Javier Emanuel	X		X	
13	VASQUEZ VARGAS, Jayden Adrian	X		X	
14	VIEIRA PINTADO, Miguel Angel	X			X

# **EVIDENCIAS**



**Niños observando el video presentado**



**Presentación del juego “Dominó de adivinanzas”**



**Presentación de las tarjetas con imágenes de las respuestas a las adivinanzas**



**Entregamos las tarjetas a los niños**





**Lectura de las adivinanzas**



**Participación de los niños al identificar la respuesta de la adivinanza**



**Realizan la ficha de trabajo con el monitoreo de la docente**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**

**TÍTULO: “COMPRENDEMOS UN CUENTO “EL GATO CON BOTAS” RESPONDIENDO PREGUNTAS CON EL DADO PREGUNTÓN”**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : N° 144
- 1.2. Ciclo/Edad : II - 5 años
- 1.3. Lugar : AAHH-22 de agosto
- 1.4. Directora : Dany Esperanza Peralta Picón
- 1.5. Profesora de aula : Zapata Chavez, Yngrid Katerine
- 1.6. Investigadora : Adrianzén Larreatigue Yenifer Medalí
- 1.7. Docente asesora : Yésica Guerrero García
- 1.8. Docente de investigación: Mg. Pedro Efrén Tocto Flores
- 1.9. Fecha de Ejecución : 17/05/ 2023

**II. COMPETENCIAS, DESEMPEÑOS ESPERADOS, SABERES PERTINENTES Y ACTITUDES A DESARROLLAR.**

**2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa y comprende del cuento leído.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los niños participan respondiendo preguntas del cuento leído a través de un dado preguntón.</li> <li>✓ Los niños identifican y colorean las imágenes de los personajes principales del cuento.</li> </ul>	Guía de observación
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	Enfoque búsqueda de la excelencia	<b>VALOR</b> Superación personal	<b>ACTITUD</b> Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismos y con las circunstancias.		

**III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

**3.1. PROCESOS PEDAGÓGICOS**

- Motivación/interés/incentivo.
- Saberes previos.
- Conflicto Cognitivo.
- Propósito y organización
- Gestión y acompañamiento del aprendizaje.
- Evaluación.

**3.2. PROCESOS DIDÁCTICOS**

- Antes de la lectura
- Durante la lectura
- Después de la lectura

**3.3. ESTRATEGIA A UTILIZAR EN LA INVESTIGACIÓN**

- **Estrategia didáctica:** “Dado preguntón”
  - Presentación un cuento “el gato con botas”

- Damos lectura al cuento.
- Los niños narran el cuento a su manera observando las ilustraciones.
- Presentamos un dado que contiene preguntas sobre el cuento
- Los niños lanzan el dado.
- La maestra da lectura a la pregunta y los niños responden.

### 3.4. ACTIVIDADES PERMANENTES

- Canción de Bienvenida.
- Fecha del día.
- El Clima.
- Oración de la mañana.
- Asistencia.
- Normas o acuerdos de convivencia

### 3.5. MOMENTO DE JUEGO LIBRE EN SECTORES.

El juego libre en sectores se desarrolla antes de iniciar con la sesión de aprendizaje de 08:30 am – 09:15 am.

- En el primer momento se brindan las orientaciones correspondientes para hacer uso de los sectores y los niños eligen el sector de su preferencia.
- En el segundo momento se da inicio con el juego libre en sectores para que los niños exploren el material y observamos los juegos que realizan los niños.
- En el tercer momento los niños ordenan los materiales de cada sector que hayan utilizado y preguntamos por qué eligieron cada sector y expresen sus gustos y preferencias.

### 3.6. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a sentarse en semicírculo y les presentamos un video de la canción “Pon un libro en tu vida”. (<b>Anexo N°1</b>)</li> <li>- Formulamos las siguientes interrogantes para interactuar con lo que observaron. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué observamos en el video?</li> <li>¿De qué nos habló la canción?</li> <li>¿Qué debemos poner en nuestra vida?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizamos las siguientes preguntas para rescatar los conocimientos previos de los niños. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Alguna vez les han leído un cuento?</li> <li>¿Qué cuento les han leído?</li> <li>¿Cuál es su cuento favorito?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conflicto Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos la siguiente pregunta para que los niños desarrollen su imaginación. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué será importante leer cuentos?</li> </ul> </li> <li>- Con un lenguaje apropiado les explicamos a los niños la importancia de leer cuentos. (<b>Anexo N° 02</b>)</li> </ul> <p><b>Propósito y organización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializamos el título de la sesión para que los niños se familiaricen con el tema. (<b>Anexo N° 03</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>“COMPRENDEMOS UN CUENTO “EL GATO CON BOTAS” A TRAVÉS DE UN DADO PREGUNTÓN”</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos y socializamos el propósito de la clase, para que los niños tengan en claro lo que deben lograr como aprendizaje. (<b>Anexo N° 04</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>QUE LOS NIÑOS DEMUESTREN SU COMPRENSIÓN DEL CUENTO RESPONDIENDO PREGUNTAS CON UN DADO PREGUNTÓN</b></p> </div>	<p><b>TV:</b> video de la canción “Pon un libro en tu vida”</p> <p><b>Símbolos orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>

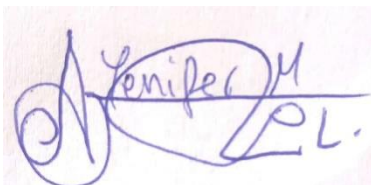
DESARROLLO	<p><b>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</b></p> <p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos la portada del cuento para que los niños infieran e interpreten la información del texto escrito relacionando sus conocimientos previos con las palabras e imágenes que reconoce en el texto escrito. <b>(Anexo N°05)</b></li> <li>- Planteamos las siguientes interrogantes para explorar el texto presentado y los niños mencionen de que tratará el cuento, cómo continuará o como terminará a partir de la imagen que observa: ¿Qué observamos en la imagen? ¿Qué creen que leeremos hoy? ¿De que tratará nuestro cuento?</li> <li>- Mencionamos a los niños que leeremos el cuento “el gato con botas”</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haciendo uso de la técnica de comprensión lectora; la docente lee a los niños, damos lectura al cuento para que los niños obtengan información del texto escrito.</li> <li>- Durante la lectura del cuento los niños identifican características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.</li> <li>- Los niños narran el cuento a su manera observando las ilustraciones.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos un dado preguntón el cual tendrá en cada uno de sus lados, imágenes y preguntas para identificar si los niños comprendieron el cuento leído. <b>(Anexo N° 06)</b> ¿Quién era el personaje principal? ¿Qué heredo el hermano mayor? ¿Que heredó el segundo hermano? ¿Que heredó el hermano menor? ¿En qué se convirtió el ogro y el gato se lo comió? ¿Qué obsequio le llevó el gato al rey?</li> <li>- Explicamos a los niños que jugaremos con un dado de las preguntas, la pregunta que salga será respondida por los niños.</li> <li>- Lis niños participan de manera activa e irán lanzando el dado.</li> <li>- La maestra lee la pregunta que salió y el niño que sepa la respuesta contestará.</li> <li>- Realizamos un conversatorio con los niños para que reflexionen y evalúen la forma, el contenido y contexto del texto escrito comentando sobre el accionar de los personajes.</li> <li>- Entregamos a los niños una ficha de trabajo para que identifiquen y colorean las imágenes que tienen relación con el cuento leído. <b>(Anexo N°07)</b></li> <li>- Felicitamos a los niños y agradecemos por su participación en la clase del día.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclaremos las dudas que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades y profundizamos donde fuera necesario para asegurar el logro de los aprendizajes.</li> </ul>	<p><b>Símbolos visuales:</b> cuento “el gato con botas”.</p> <p><b>Símbolos orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>
CIERRE	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulamos interrogantes para verificar si se logró el propósito de la sesión de aprendizaje. ¿Qué cuento hemos leído el día de hoy? ¿Qué aprendimos a través del cuento leído? ¿Cómo se sintieron al leer el cuento?</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluamos con el instrumento de evaluación (guía de observación) para identificar si los niños y niñas lograron el propósito de aprendizaje. <b>(Anexo N°08)</b></li> </ul>	<p><b>Símbolos verbales y orales:</b> palabra hablada por la docente y los niños.</p>

#### 4. BIBLIOGRAFÍA

Ramos, L. (2018). *Importancia de las rimas en la adquisición de la lecto-escritura*. *Revista Ventana Abierta*, (24). <https://revistaventanaabierta.es/importancia-las-rimas-la-adquisicion-la-lecto-escritura/>

#### 5. ANEXOS

- 5.1. Anexo N° 01. Canción ¡Mamita querida”
- 5.2. Anexo N° 02. Marco teórico
- 5.3. Anexo N° 03. Título de la sesión
- 5.4. Anexo N° 03. Propósito de aprendizaje
- 5.5. Anexo N° 04. Poesía
- 5.6. Anexo N° 05, caja mágica
- 5.7. Anexo N° 06. Marco teórico
- 5.8. Anexo N° 07. Ficha de trabajo
- 5.9. Anexo N° 08. Instrumento de evaluación



ADRIANZÉN LARREATIGUE YENIFER MEDALÍ  
PRACTICANTE



PERALTA PICÓN, DANY ESPERANZA  
DIRECTORA DE LA IE



ZAPATA CHAVEZ, YNGRID KATERINE  
DOCENTE DE AULA



Mg. GUERRERO GARCÍA YESICA  
DOCENTE DE PRÁCTICA



Mg. TOCTO FLORES PEDRO EFRÈN  
DOCENTE DE INVESTIGACIÓN

# ANEXOS

**ANEXO N° 1.**

**Canción “Pon un libro a tu vida”**

<https://www.youtube.com/watch?v=buqcD7WD2y8>



**ANEXO N° 02.**

**Marco teórico**

**¿QUÉ ES UN CUENTO?**

El cuento infantil es una serie simple y lineal con escenarios descritos muy brevemente, cuyos personajes están brevemente caracterizados y realizan acciones muy claras para el niño y niña y con un final adecuado a la sucesión de los hechos. Los cuentos se irán adaptando a la edad del lector porque cada edad necesita una motivación diferente.

**QUÉ OBJETIVOS PODEMOS CONSEGUIR A TRAVÉS DE LOS CUENTOS**

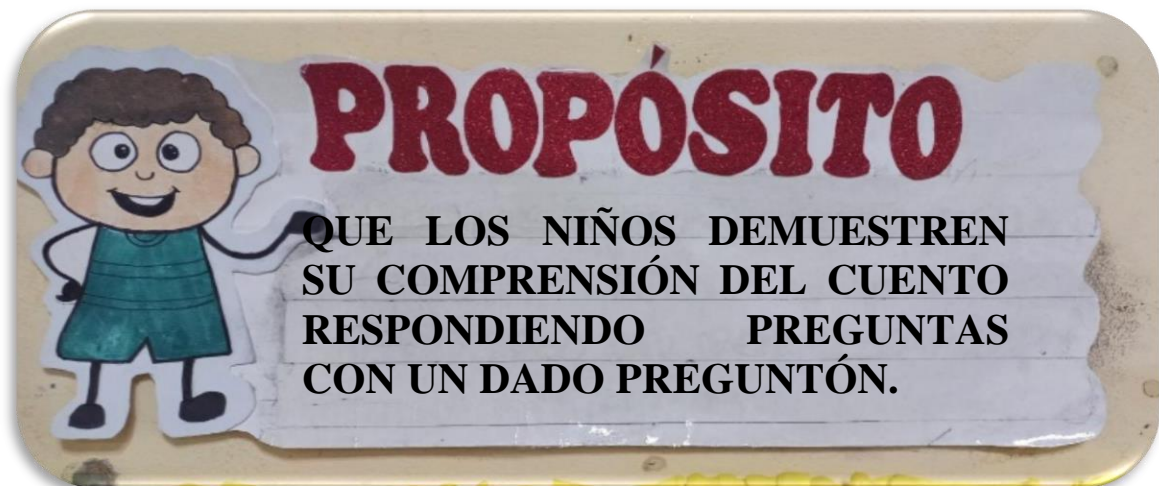
A través de los cuentos podemos aumentar la expresión oral con un vocabulario amplio y rico y la expresión escrita ya que el niño y niña siente la necesidad de aprender a escribir para crear él mismo sus propios relatos e historias. Estimulan la imaginación y la creatividad del niño y niña y poco a poco se despierta la sensibilidad por la belleza. Los cuentos nos ayudan a trabajar la educación en valores a través de 2 sus personajes y hechos que en ellos suceden. Los cuentos, por lo tanto, constituyen un gran recurso para los educadores.



**ANEXO N° 03.**  
**Título de la sesión**



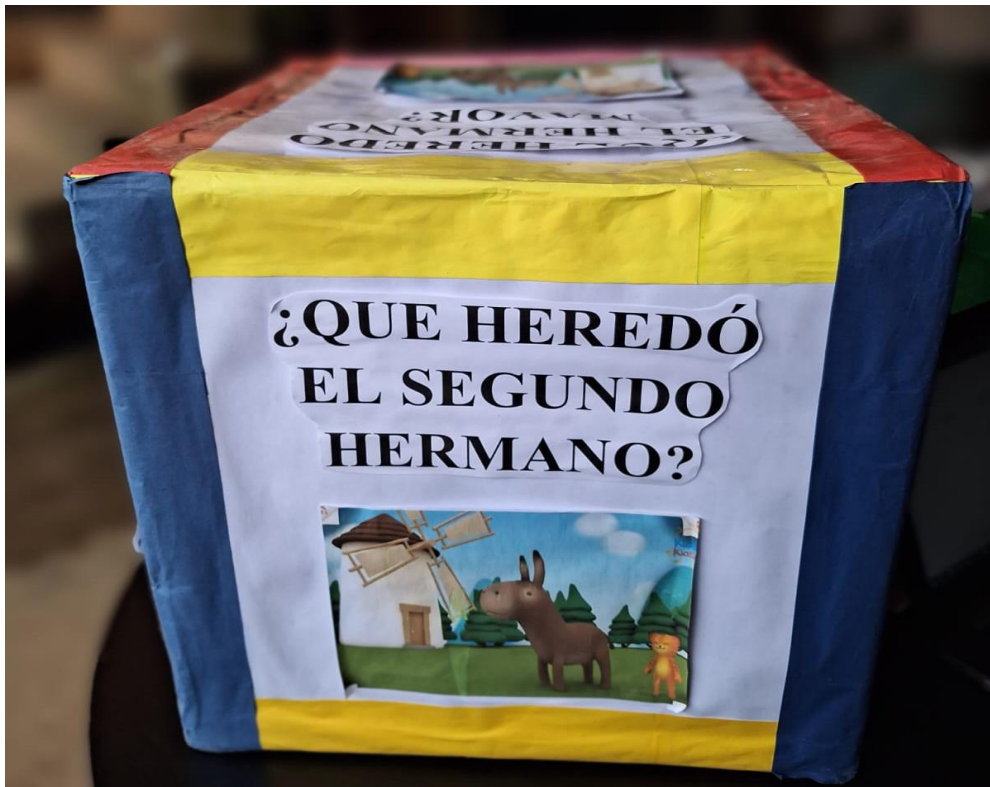
**ANEXO N° 04.**  
**Propósito de aprendizaje**



**ANEXO N° 05.**  
**Portada del cuento**



**ANEXO N° 06.**  
**Dado preguntón**

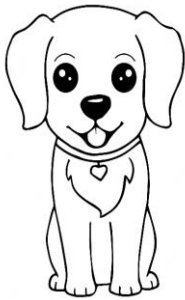


**ANEXO N° 07.**  
**Ficha de trabajo**

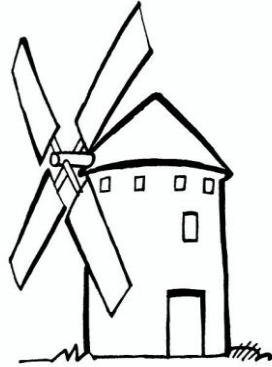
NOMBRE: .....

EL GATO CON BOTAS

- Identifica las imágenes que corresponden al cuento “el gato con botas



**PERRO**



**MOLINO**



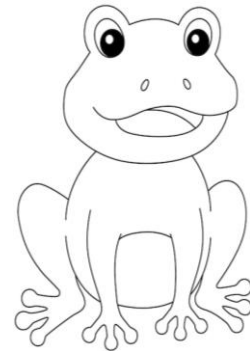
**BOTAS**



**RATÓN**



**GATO**



**RANA**

**ANEXO N° 08.**  
**Instrumento de evaluación**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

<b>Apellidos y nombres</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
		Dice de que trata o como continuará el texto a partir de la imagen que observa.		Dice de cómo terminará el texto a partir de la imagen que observa.	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
01	ALBERCA SOZA, Jhoan Camilo		<b>X</b>	<b>X</b>	
02	BARRIONUEVO PEÑA Katherine Naomi	<b>X</b>		<b>X</b>	
03	CATILLO LOPEZ, Alexandra Nicoll		<b>X</b>	<b>X</b>	
04	CASTILLO QUEVEDO, Brayan Alexis Jhon Esmith	<b>X</b>		<b>X</b>	
05	CHAVEZ RIOS, Salvador Eduardo				
06	FLORES CAMPOS, Rosangela	<b>X</b>	<b>X</b>		
07	GARCIA COTRINA, Yeyson Ivan		<b>X</b>	<b>X</b>	
08	JARA PURISACA, Briana Kalessy		<b>X</b>	<b>X</b>	
09	LOPEZ MELENDRES, Josue Esneider	<b>X</b>		<b>X</b>	
10	PINTADO ROJAS, Victor Manuel		<b>X</b>	<b>X</b>	
11	QUEVEDO CRUZ, Briana Kalessi	<b>X</b>		<b>X</b>	
12	ROMAN HUAMAN, Edwin Javier Emanuel	<b>X</b>		<b>X</b>	
13	VASQUEZ VARGAS, Jayden Adrian	<b>X</b>		<b>X</b>	
14	VIEIRA PINTADO, Miguel Angel		<b>X</b>	<b>X</b>	

# **EVIDENCIAS**



**Presentación de la portada del cuento**



**Damos lectura al cuento “El gato con botas”**



**Narran el cuento con sus propias palabras**



**Los niños participan al lanzar el dado preguntón**



**Presentamos y explicamos la ficha de trabajo**



**Los niños desarrollan la ficha de trabajo con el monitoreo de la docente.**



## ANEXO N° 08: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### GUIA DE OBSERVACIÓN

#### I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres:
- 1.2. Institución Educativa Inicial: N° 144
- 1.3. Lugar: AA.HH 22 de agosto – San Ignacio
- 1.4. Fecha de Observación: 28/03/2023
- 1.5. Investigadora: Adrianzén Larreatigue Yenifer Medalf.

#### II. OBJETIVO

Analizar los niveles de la comprensión de textos escritos en los niños y niñas de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 144. Las respuestas de instrumento sirven únicamente para esta investigación y serán totalmente confidenciales.

El llenado tendrá los siguientes criterios de valoración:

SI ( ) NO ( )

N°	INDICADORES A OBSERVAR	VALORACIÓN		OBSERVACIONES
		SI	NO	
<b>NIVEL LITERAL</b>				
1	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.			
2	Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.			
3	Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.			
<b>NIVEL INFERENCIAL</b>				
4	Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.			
5	Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.			
6	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.			
<b>NIVEL CRITERIAL</b>				
7	Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.			
8	Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.			
9	Opina sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.			

## ANEXO N° 09: SISTEMATIZACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

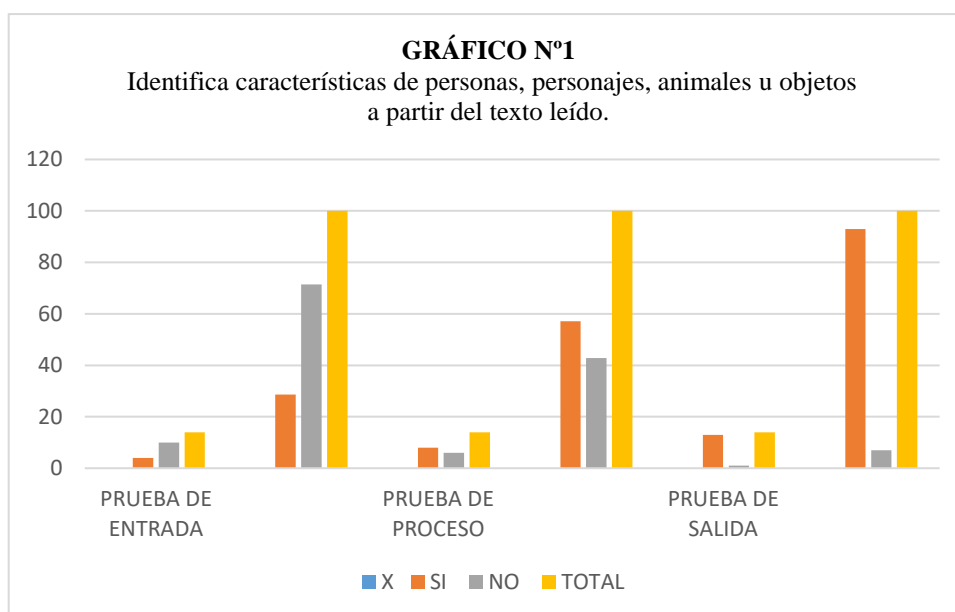
### SITEMATIZACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA, PROCESO Y SALIDA

TABLA N° 1

Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir del texto leído.

X	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	4	29	8	57	13	93
NO	10	71	6	43	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 1 y Gráfico N° 1 podemos apreciar que 10 de los estudiantes equivalente al 71% no identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos, en la prueba de proceso 57% de los estudiantes lograron identificar algunas características de los personajes del texto escrito y en la prueba de salida se ha notado que el 86% de los estudiantes cumplían con esta acción.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; y que la prueba arroja que 8 estudiantes que equivale al 57%, no identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si logran identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos.

**La prueba de salida:** En los datos estadísticos de la prueba de salida podemos apreciar que 13 estudiantes que equivale al 93%, si identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no logran identifican características de personas, personajes, animales u objetos de textos escritos.

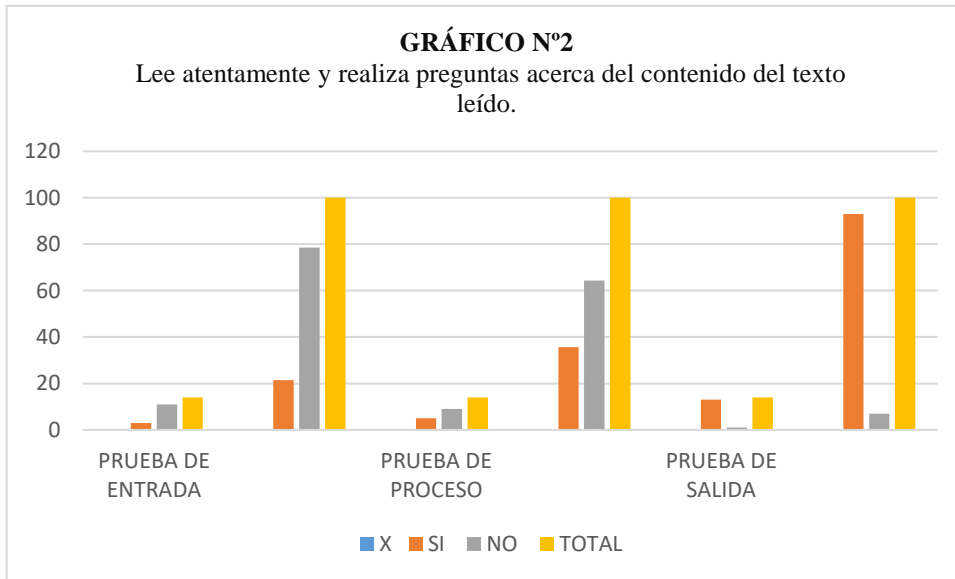
De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, si desarrollan la habilidad de identificar características de personas, personajes, animales u objetos en los textos escritos, por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en la comprensión de textos escritos aplicando la estrategia la rana de las rimas, afirmando que el uso de estrategias didácticas contribuye a la comprensión de textos escritos.

**TABLA N° 2**

Lee atentamente y realiza preguntas acerca del contenido del texto leído.

	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
X	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	3	21	5	36	13	93
NO	11	79	9	64	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 2 y Grafico N° 2 podemos apreciar que 11 de los estudiantes equivalente al 79% no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos, que 3 estudiante, que equivalen al 21%, si realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; ya que los resultados arrojan que 9 estudiantes que equivale al 64%, no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos y que 5 estudiante, que equivalen al 36%, si logran leer atentamente y no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de podemos apreciar que 13 estudiantes que equivale al 93%, si realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos.

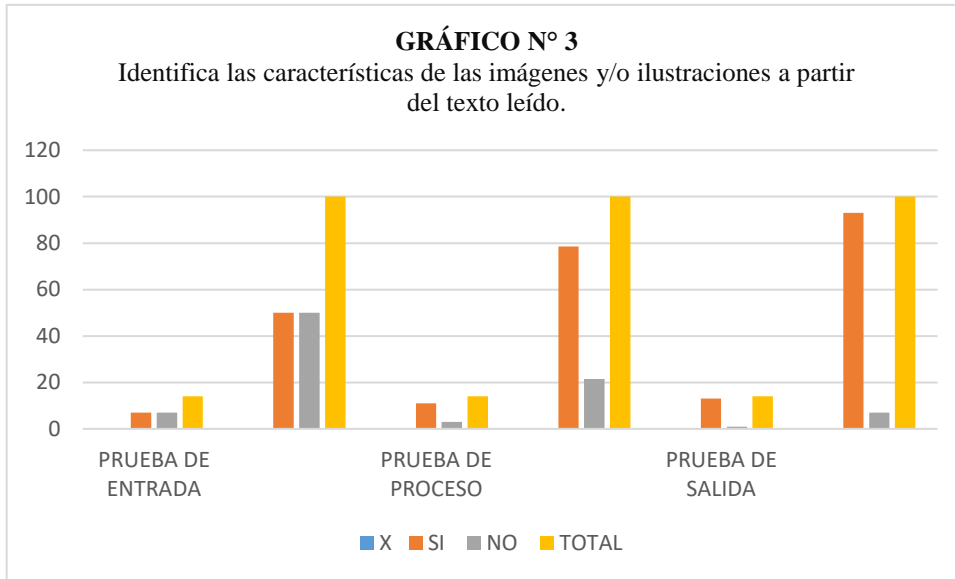
De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, si lograron desarrollar la habilidad de leer atentamente y realizan preguntas acerca del contenido de textos escritos, utilizando la estrategia el payaso de las trenzas, estrategia que les ha permitido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo.

**TABLA N° 3**

Identifica las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.

X	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	7	50	11	79	13	93
NO	7	50	3	21	1	7
<b>TOTAL</b>	14	100	14	100	14	100

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 3 y Gráfico N° 3 podemos apreciar que 7 estudiantes que equivale al 50%, no identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído y que 7 estudiante, que equivalen al 50%, si logran identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; los resultados arrojan que 3 estudiantes que equivale al 21%, no identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído y que 11 estudiante, que equivalen al 79%, si logran identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos obtenidos de la evaluación de salida podemos apreciar que 13 estudiantes que equivale al 93%, si identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no lograron identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído

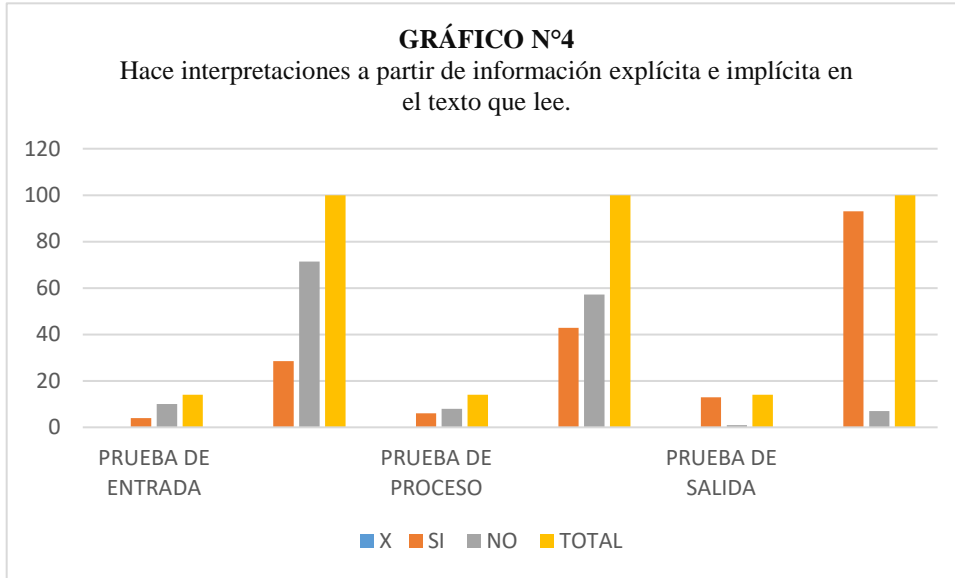
De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, lograron identifican las características de las imágenes y/o ilustraciones a partir del texto leído al utilizar la estrategia dominó de adivinanzas, logrando fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños.

**TABLA N° 4**

Hace interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.

	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
X	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	4	29	6	43	13	93
NO	10	71	8	57	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 4 y Grafico N° 4 podemos apreciar que 10 estudiantes que equivale al 71%, no hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 4 estudiante, que equivalen al 29%, si logran hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; la evaluación de proceso arroja que 8 estudiantes que equivale al 57%, no hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si logran hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de la evaluación de salida podemos apreciar 13 estudiantes que equivale al 93%, si hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no logran hacen interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee.

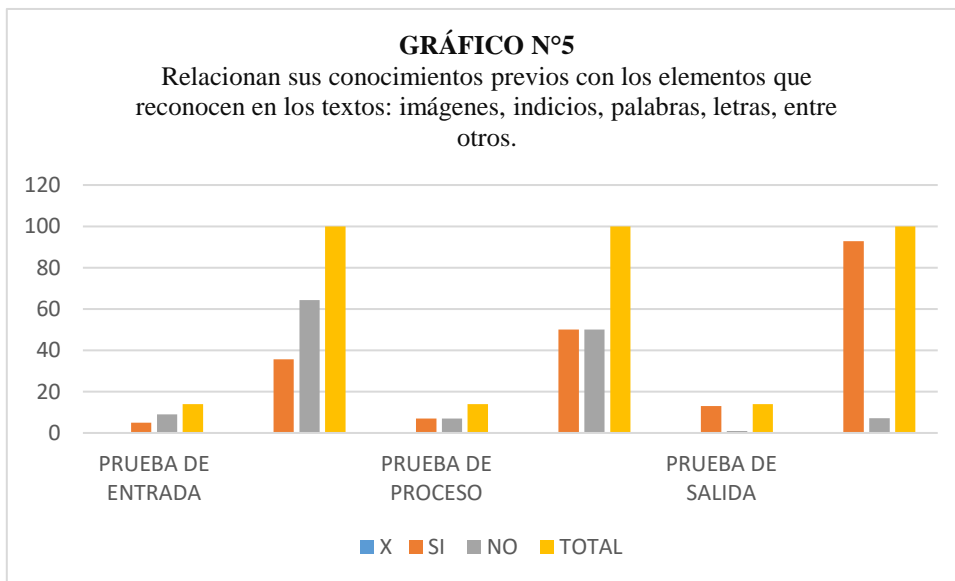
De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, fortalecieron la habilidad de hacer interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto que lee utilizando la estrategia la maestra lee a los niños. Por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños.

**TABLA N° 5**

Relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
X	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	5	36	7	50	13	93
NO	9	64	7	50	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 5 y Grafico N° 5 podemos apreciar que 9 estudiantes que equivale al 64%, no relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 5 estudiante, que equivalen al 36%, si logran relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; 7 estudiantes que equivale al 50%, no relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 7 estudiante, que equivalen al 50%, si logran relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de la evaluación de salida arroja que 13 estudiantes que equivale al 93%, si relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no logran relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros

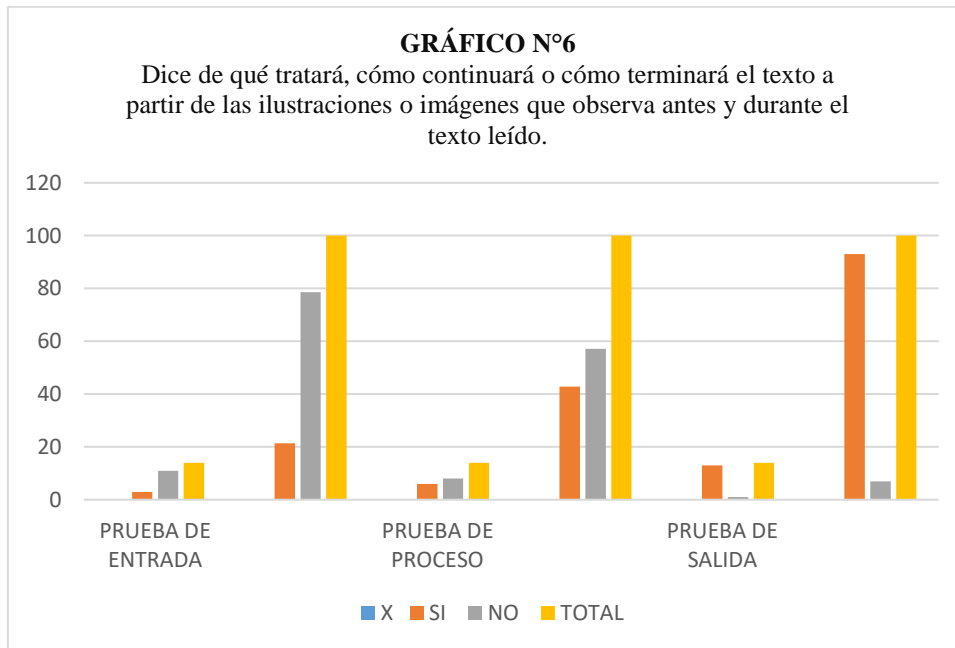
De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, lograron relacionar sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros, utilizando la estrategia lee su propio nombre. por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños.

**TABLA N° 6**

Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.

	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
X	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	3	21	6	43	13	93
NO	11	79	8	57	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 6 y Gráfico N° 6 podemos apreciar que: 11 estudiantes que equivale al 79%, no dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 3 estudiante, que equivalen al 21%, si dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; ya que la prueba de proceso arroja que 08 estudiantes que equivale al 57%, no dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.

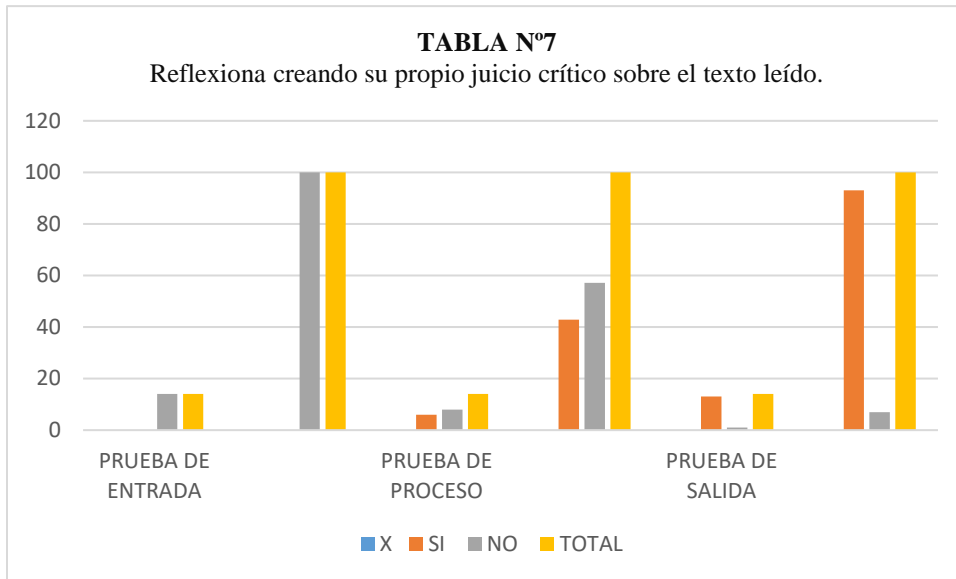
**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de la evaluación de salida 13 estudiantes que equivale al 93%, si dicen de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, no dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído.

De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, si lograron fortalecer la habilidad de decir de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante el texto leído utilizando la estrategia el dado preguntón. Por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños.

**TABLA N° 7**  
Reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.

X	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	0	0	6	43	13	93
NO	14	100	8	57	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 7 y Gráfico N° 7 podemos apreciar que: 14 estudiantes que equivale al 100%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 0 estudiante, que equivalen al 0%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; la prueba de proceso arroja que 08 estudiantes que equivale al 57%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de la evaluación de salida 13 estudiantes que equivale al 93%, no reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, si reflexiona creando su propio juicio crítico sobre el texto leído.

De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, en su mayoría lograron reflexionar creando su propio juicio crítico sobre el texto leído. Por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación utilizando la estrategia relaciona las imagenes, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños de educación inicial.

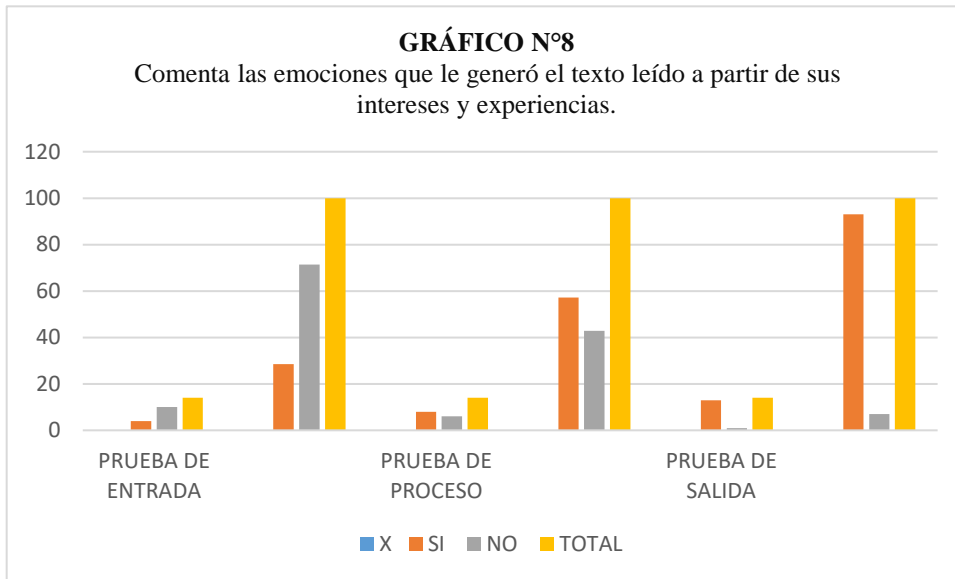


**TABLA N° 8**

Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.

	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
X	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	4	29	8	57	13	93
NO	10	71	6	43	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 8 y Gráfico N° 8 podemos apreciar que: 10 estudiantes que equivale al 71%, no comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 4 estudiante, que equivalen al 29%, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; ya que 6 estudiantes que equivale al 43%, no comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 8 estudiante, que equivalen al 57%, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de la evaluación de salida 13 estudiantes que equivale al 93%, no comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias.

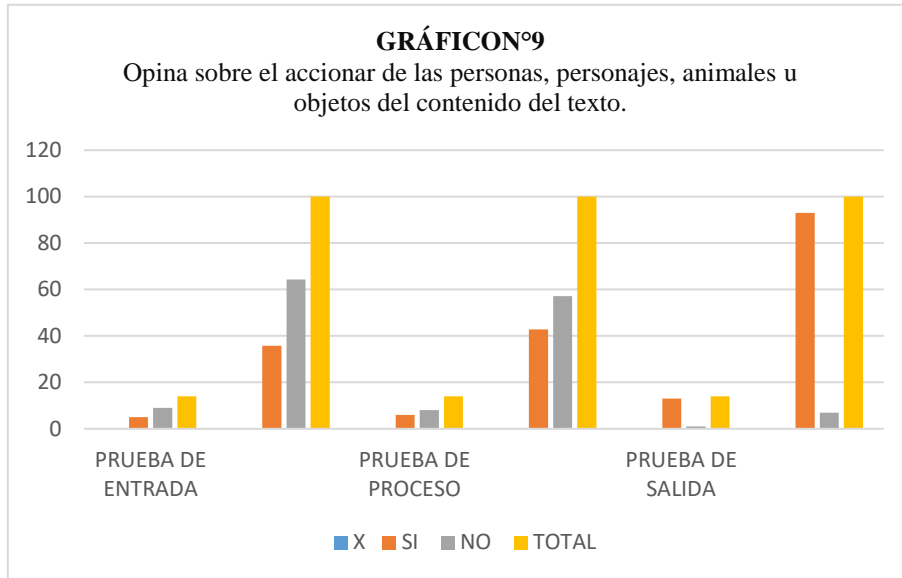
De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, si comentan las emociones que le generó el texto leído a partir de sus intereses y experiencias, esto se logró utilizando la estrategia caja mágica de palabras. Por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños.

**TABLA N°9**

Opina sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.

X	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE PROCESO		PRUEBA DE SALIDA	
	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
SI	5	36	6	43	13	93
NO	9	64	8	57	1	7
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

NOTA: Guía de observación aplicada a los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 144.



**Prueba de entrada:** Observando la Tabla N° 9 y Gráfico N° 9 podemos apreciar que 9 estudiantes que equivale al 64%, no opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto y que 5 estudiante, que equivalen al 36%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.

**Prueba de proceso:** Durante la aplicación de las estrategias de investigación se puede identificar que hay una mejora en los estudiantes; ya que 8 estudiantes que equivale al 57%, no opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto y que 6 estudiante, que equivalen al 43%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.

**Prueba de salida:** En los datos estadísticos de la evaluación de salida 13 estudiantes que equivale al 93%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto y que 1 estudiante, que equivalen al 7%, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto.

De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial N° 144, distrito de San Ignacio, si opinan sobre el accionar de las personas, personajes, animales u objetos del contenido del texto, esta habilidad se logró utilizando la estrategia secuencia de imágenes. por lo tanto, han podido fortalecer sus aprendizajes en el área de Comunicación, lo que permite afirmar que el uso de estrategias didácticas permitió que el aprendizaje en la comprensión de textos escritos sea significativo en los niños.

## ANEXO N° 10: MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 144, SAN IGNACIO, 2023”.					
<b>INVESTIGADORES:</b> ADRIANZÉN LARREATIGUE, YENIFER MEDALI.					
<b>ASESOR:</b> MG. GUERRERO GARCIA, YESICA.					
<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÒTESIS DE ACCIÓN</b>	<b>UNIDAD DE ANÁLISIS</b>	<b>TÉRMINOS CLAVE</b>	<b>TÉCNICA/ INSTRUMENTO</b>
¿Cómo fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 3 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio, 2023?	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Fomentar la comprensión de textos escritos usando estrategias didácticas en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar y ejecutar la programación curricular considerando la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.</li> <li>• Diseñar y ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias didácticas para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.</li> </ul>	La aplicación de estrategias didácticas influirá en fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio, 2023.	Niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 144.	<p><b>Término Clave N° 1</b></p> <p>Estrategias didácticas</p> <p><b>Término Clave N° 2</b></p> <p>Comprensión de textos escritos</p>	<p><b>Técnica:</b></p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>- Guía de observación.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar el sector lectura en el aula, con textos adecuados para el nivel inicial para fomentar la comprensión de textos escritos niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.</li> <li>• Implementar en el aula espacios adecuados para fomentar la comprensión de textos escritos niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--

**ANEXO N° 11: EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN: LINKS, FOTOGRAFÍAS, VIDEOS, AUDIOS, OTROS.**



**Sesión de aprendizaje ejecutada con la estrategia “dominó de adivinanzas”**

<https://www.youtube.com/watch?v=Id6yNZ9SC7Y>



**Difusión de resultados de la investigación**

<https://www.youtube.com/watch?v=FcTTwnuHC0g>



**Revisión y firma de sesiones de aprendizaje por parte de la directora de la Institución Educativa.**



**Interacción con padres de familia**

## IMPLEMENTACIÓN DEL SECTOR LECTURA

Antes



**Nota:** El sector lectura no se encontraba implementado y no contaba con textos adecuados para el nivel inicial, con ayuda de los niños se fue implementando.

Después



**Nota:** Después de aplicar estrategias didácticas como la jirafa de adivinanzas, la rana de las rimas, entre otros, se fue implementando con dicho material el sector lectura.



## ANEXO N° 12: TRÍPTICO

### RESULTADO ESPERADO

Los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 144, han logrado fortalecer la comprensión de textos escritos.

#### INDICADORES DE RESULTADO:

- Programaciones curriculares que consideran la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Sesiones de aprendizaje que desarrollan estrategias didácticas para comprender textos escritos.
- El sector lectura se encuentra implementado con textos adecuados para el nivel inicial.
- Implementación en el aula con materiales adecuados para fomentar la comprensión de textos escritos.

#### FUENTE DE VERIFICACIÓN:

- Sistematización de la prueba de salida

### AGRADECIMIENTO

Agradecer a los actores educativos de la Institución Educativa Inicial N° 144, por el apoyo brindado para ejecución de nuestro proyecto de investigación.

- Peralta Picón, Dany Esperanza directora de la IE.
- Prof. Zapata Chavez Yngrid Katerine.
- Padres de familia
- Niños y niñas



SAN IGNACIO – PERÚ  
2023

## “AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”



### INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “RAFAEL HOYOS RUBIO” SAN IGNACIO



“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA  
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS  
NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD, DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 144. SAN

**PRESENTADO POR:**  
ADRIANZÉN LARRETEGUI YENIFER MEDALI

**ASESOR:**  
Mg. GUERRERO GARCÍA, YESICA

SAN IGNACIO - 2023

## PRESENTACIÓN

La práctica de la lectura y su comprensión constituyen una actividad que difícilmente son estimulados o motivados en los diferentes niveles escolares. Así mismo, las estrategias didácticas para la comprensión de textos escritos son un medio necesario para asegurar que el alumno comprenda lo que lee; considerándose también como una herramienta fundamental para el estudiante en los procesos de análisis, síntesis y juicio crítico; y que debe aplicar para mejorar su rendimiento escolar en todas las áreas y no solamente en la comunicación. La lectura es una de las principales habilidades que se adquiere en la escuela y es el medio más importante para el desarrollo personal y social. La clave de todo estudiante pasa necesariamente por la comprensión de la lectura.

Desde esta perspectiva de análisis, en la institución educativa inicial N°144, provincia de San Ignacio, el aporte que pretendo hacer desde esta investigación es el desarrollo de habilidades de comprensión de textos escritos a través del uso de estrategias didácticas para niños de 5 años, planteando como objetivo: Mejorar la comprensión de textos escritos usando estrategias didácticas en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023.

## OBJETIVOS

### OBJETIVO GENERAL

Fomentar la comprensión de textos escritos usando estrategias didácticas en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144, San Ignacio 2023.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar y ejecutar la programación curricular considerando la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.
- Diseñar y ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias didácticas para fomentar la comprensión de textos escritos en los niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.
- Implementar el sector lectura en el aula, con textos adecuados para el nivel inicial para fomentar la comprensión de textos escritos niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.
- Implementar en el aula espacios adecuados para fomentar la comprensión de textos escritos niños de 5 años de edad, de la institución educativa inicial N° 144.

## CONCLUSIONES

➤ La aplicación de estrategias didácticas permitió desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa N° 144, San Ignacio. Este logro se debe a que los niños se les presentó textos acompañadas de imágenes que se encuentran inmersos en una realidad de experiencias que conoce y donde se desenvuelve frecuentemente, al interactuar en los diferentes entornos de su vida familiar, comunal y escolar. Desde la propuesta de Minedu nos señala que las competencias de comprensión lectora serán efectivas si estas se planifican contemplando el contexto donde se desenvuelve cotidianamente los niños.

➤ Se evaluó el nivel de eficacia de las estrategias didácticas mediante el uso de una guía de observación en los procesos de inicio, proceso y salida para lograr fortalecer la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua maternan en los niños de 5 años de Educación inicial de la Institución Educativa N° 144 San Ignacio, la misma que en su fase de inicio fue con un nivel bajo y procediendo en su fase de salida con resultados favorables. Los resultados de logros alcanzados están expresados en las tablas y gráficos estadísticos como información sistematizada, la cual refleja que los niños de 5 años si mejoraron de manera significativa la competencia lee textos escritos en su lengua materna.

➤ Se logró utilizar diversos recursos materiales, entre los que podemos destacar los siguientes: sombrero mágico, sobre sorpresa, videos, caja de sorpresas, bolso mágico, etc, Estos recursos materiales permitieron a través de la diferentes actividades el desarrollo de la competencia lee textos diversos tipos de textos en su lengua materna durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje trabajados en el área de comunicación en los niños de Educación Inicial, el cual permitió facilitar la adquisición de habilidades de comprensión de textos escritos.